



Ε
Ν
Π
Λ
Ω

ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΣΤΗ ΓΝΩΣΗ

ΕΝ ΠΛΩ

ΕΚΦΡΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΤΙΣΣΑΣ



Σχολική Χρονιά 2023-2024 | Τεύχος Τέταρτο

Υπεύθυνος – Ιδιοκτήτης:

Μιχάλης Μενοίκου, Διευθύνων

Υπεύθυνη Επιτροπής Εκδόσεων:

Παναγιώτα Αχνιώτου, Β.Δ.

Επιμέλεια ύλης και έκδοσης:

Έλενα Γεωργίου, Χριστιάνα Κορινού

Σχέδιο εξώφυλλου:

Ελένη Πίκα Γ3

Δημιουργία ψηφιδωτού: Ομάδα μαθητών/τριών από τα τμήματα Β1, Β2, Β3, Β4, Γ2, Γ3 και Μαλβίνα Μίτλεττον, Καθηγήτρια Τέχνης

Επιμέλεια ενότητας «Με το πινέλο στο χέρι»:

Μαλβίνα Μίτλεττον, Μυρώ Σκαπούλη

Φωτογραφίες σχολικών εκδηλώσεων:

Μαρία Ηλιάδου, Ορέστης Κυριάκου,
Έλενα Γεωργίου, Χριστιάνα Κορινού

Χορηγός έκδοσης:

Σύνδεσμος Γονέων και Κηδεμόνων Γυμνασίου
Μακεδονίτισσας

Σχεδιασμός – Εκτύπωση:

Τυπογραφείο «ΚΩΝΟΣ» Λτδ»

Περιεχόμενα

• Η Ταυτότητά μας	3
• Χαιρετισμός Διευθύνοντος	5
• Χαιρετισμός Προέδρου Συνδέσμου Γονέων και Κηδεμόνων	6
• Χαιρετισμός Προέδρου Κεντρικού Μαθητικού Συμβουλίου	7
• Προσαράζοντας...	8
• Δεν Ξεχνώ: 50 χρόνια τουρκικής εισβολής και κατοχής	9
• Σχολείο εν Πλω	15
• Αρμενίζοντας σε νέους προορισμούς	55
• Ταξιδεύοντας προς την επιτυχία	61
• Υψώνοντας το κατάρτι της δημιουργικότητας	77
• Μαθητικές Στιγμές	105
• Ρίχνοντας άγκυρα	113

Η ταυτότητά μας



Το Γυμνάσιο Μακεδονίτισσας λειτούργησε για πρώτη φορά τη σχολική χρονιά 1988-1989. Κτίστηκε στον χώρο που δώρισε η Ιερά Μονή Κύκκου. Μικρό μέρος του χώρου παραχώρησε ο Δήμος Έγκωμης. Τα σχέδια εκπονήθηκαν από τις Τεχνικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Ο χώρος για την ανέγερση του Σχολείου, συνολικής έκτασης 1 εκταρίου, 7 δεκαρίων και 830 τ.μ., αποκτήθηκε με υπουργική απόφαση, σε δύο στάδια, με ανταλλαγή κρατικής γης σε άλλη περιοχή. Η μελέτη, ο έλεγχος και η επιθεώρηση του έργου έγιναν από το Τμήμα Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας.

Οι εργασίες ανέγερσης άρχισαν στις 28 Δεκεμβρίου 1987 και σε διάστημα οκτώ μηνών συμπληρώθηκε η Α' φάση του σχολείου. Η Β' φάση, που περιλαμβάνει την Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσεως και τα γήπεδα καλαθοσφαίρας και πετόσφαιρας, συμπληρώθηκε το καλοκαίρι του 1989. Τέλος, η Γ' φάση, που περιλαμβάνει τρία εργαστήρια Πληροφορικής, ένα εργαστήριο Φυσικής, ένα εργαστήριο Οικιακής Οικονομίας, δύο αίθουσες διδασκαλίας, το γραφείο της Συμβουλευτικής Αγωγής, το ιατρείο, δύο γραφεία Βοηθών Διευθυντών και τουαλέτες, συμπληρώθηκε το καλοκαίρι του 2005.

Σήμερα, στο Σχολείο μας φοιτούν 490 μαθητές και διδάσκουν 69 καθηγητές. Οι μαθητές είναι κατανεμημένοι σε 21 τμήματα, 7 τμήματα της Α' τάξης, 7 τμήματα της Β' τάξης και 7 τμήματα της Γ' τάξης.

Οι σημερινές κτηριακές εγκαταστάσεις του σχολείου περιλαμβάνουν, εκτός από τις αίθουσες διδασκαλίας, ξεχωριστές αίθουσες Μαθηματικών, Τέχνης, Μουσικής, 3 εργαστήρια Πληροφορικής, 2 εργαστήρια Σχεδιασμού και Τεχνολογίας, 2 εργαστήρια Οικιακής Οικονομίας, εργαστήριο Φυσικής, εργαστήριο Χημείας, εργαστήριο Βιολογίας.



Σιμόνη Βενιαμίν Β6

Χαιρετισμός Διευθύνοντος



Είναι με συναισθήματα χαράς και περηφάνιας που χαιρετίζω και τη φετινή έκδοση του Λευκώματος «Εν Πλω» του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας. Μέσα από τις σελίδες του θα μας ακολουθήσετε στο ταξίδι μας στις ποικίλες δραστηριότητες και εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς. Επίσης, θα γνωρίσετε μέρος της εξαιρετικής προσπάθειας που καταβάλλουν οι μαθητές/τριές μας, υπό την καθοδήγηση των καθηγητών/τριών τους.

Πάγιοι στόχοι του Σχολείου, η καλλιέργεια της φιλοπατρίας και η βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων. Είναι ασφαλές να πω ότι φέτος τους έχουμε επιτύχει, με το εκτενές αφιέρωμα στα 50 χρόνια από την αποφράδα επέτειο της τουρκικής εισβολής στον τόπο μας, αλλά και μέσα από τις διακρίσεις των μαθητών/τριών μας, παγκύπρια. Επιπλέον, ιδιαίτερη βαρύτητα δόθηκε στην καλλιέργεια της πε-

ριβαλλοντικής συνείδησης των μαθητών/τριών μας, μέσα από σχετικά προγράμματα και δράσεις.

Δράττομαι της ευκαιρίας να ευχαριστήσω τα μέλη της Επιτροπής Εκδόσεων για την αγόγγυστη εργασία τους• την Υπεύθυνη Β.Δ., κα Παναγιώτα Αχινιώτου, Φιλολόγο, τις Φιλολόγους, κα Χριστιάνα Κορινού και κα Έλενα Γεωργίου, καθώς και τις καθηγήτριες Τέχνης, κα Μαλβίνα Μίτλεττον και κα Μυρώ Σκαπούλη.

Θα ήταν παράλειψή μου να μην ευχαριστήσω και τον Σύνδεσμο Γονέων και Κηδεμόνων του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας για την οικονομική στήριξη και την αγαστή συνεργασία, εφόδια απαραίτητα για την έκδοση του Λευκώματος.

Μιχάλης Μενοίκου, Διευθύνων

Χαιρετισμός Προέδρου Δ.Ε. Συνδέσμου Γονέων & Κηδεμόνων



Φίλες και Φίλοι,

Με μεγάλη χαρά και ικανοποίηση, εκφράζω τις ευχαριστίες του Συνδέσμου Γονέων και Κηδεμόνων του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας για την ετήσια έκδοση του περιοδικού του Σχολείου μας, κάτω από τον τίτλο «Εν Πλω». Οι εκδόσεις του περιοδικού μας είναι καθόλα καλαίσθητες, όμορφα επιμελημένες και αντικατοπτρίζουν το αποτέλεσμα συντονισμένης και συλλογικής προσπάθειας και εργασίας που μαρτυρεί ζήλο, όρεξη και μεράκι για δημιουργική προσφορά.

Αποτελούν τον καθρέφτη μιας δημιουργικής σχολικής χρονιάς, με πάρα πολλούς συντελεστές, μαθητές, Διεύθυνση και Καθηγητές. Ένα σοβαρό κίνητρο για τα παιδιά, που καταγράφει τις δικές τους εικόνες, που τους σπρώχνει στο να εντείνουν την προσπάθειά τους, να αντιληφθούν πρακτικά πόσο χρήσιμο είναι να ανήκουν σε ένα σωστό σύνολο, που μέλημά του είναι η δημιουργική εργασία, οι όμορφες στιγμές χαράς και ευτυχίας, το συναρπαστικό ταξίδι στη

γνώση και οι μοναδικές εμπειρίες ζωής. Τα παιδιά μας είναι αυτά που έχουν τον κύριο ρόλο στην προβολή του σχολικού έργου, αναδεικνύοντας με κάθε ευκαιρία που τους δίνεται τις αρετές και τα προτερήματά τους, μέσα από τη δράση και τη δημιουργικότητά τους. Η συμβουλή μας είναι απλή: να βρουν τους τρόπους για θετική στάση στην ενηλικίωσή τους, αξιοποιώντας τέτοιες ευκαιρίες.

Προσπαθήσαμε μέσα από συνεχή δράση να βελτιώσουμε την καθημερινότητα των μαθητών/τριών μας, να δημιουργήσουμε και να προσθέσουμε εικόνες και στιγμές, που θα τις θυμούνται με νοσταλγία και που θα τους κάνουν να αναπολούν τη μαθητική τους ζωή με χαμόγελο και αγάπη. Προσπαθήσαμε αθόρυβα να συνεισφέρουμε στο Σχολείο μας ό,τι καλύτερο μπορούσαμε, ήμασταν δίπλα τους, σε καλές και κακές στιγμές.

Αυτό το Λεύκωμα είναι η αυθεντική αποτύπωση των σχολικών στιγμών, της ομορφιάς του αυθορμητισμού και της φευγαλέας φύσης της εφηβικής ηλικίας, που σε κάποια χρονική στιγμή, ξεφυλλίζοντας το, θα αναμοχλεύει υπάρχοντα συναισθήματα ή θα προκαλεί νέα. Κι αυτό είναι ενδεικτικό της δύναμής του.

Ευχαριστούμε όλους τους συντελεστές αυτής της έκδοσης, που κατέγραψαν με τις δημιουργικές τους ιδέες, την αληθινή ουσία της σχολικής μονάδας, των γνήσιων αντιδράσεων και εκφράσεων των παιδιών μας. Τους ευχαριστούμε για την αποτύπωση των στιγμών, που σίγουρα δεν ξαναγυρίζουν πίσω. Αυτές οι στιγμές δεν είναι «τοποθετημένες» ή «ενορχηστρωμένες», είναι ακατέργαστα αληθινές. Αυτή η έκδοση μοιράζεται με όλους εμάς την αποστολή του σχολείου για παιδεία και μόρφωση.

Προσπαθήστε να είστε οι θετικοί πρωταγωνιστές της ζωής και της γνώσης, αντλήστε έμπνευση, σκεφτείτε πως ίσως άλλοι να σκέφτονται και να αντιλαμβάνονται διαφορετικά τα θέματα που σας απασχολούν. Μη σταματάτε ποτέ να μαθαίνετε.

Νέστορας Νέστορος

Πρόεδρος Συνδέσμου Γονέων και Κηδεμόνων
Γυμνασίου Μακεδονίτισσας

Χαιρετισμός Προέδρου Κεντρικού Μαθητικού Συμβουλίου



Το να γράψεις ένα κείμενο αποχαιρετισμού είναι εξαιρετικά δύσκολο. Οι σκέψεις και τα συναισθήματα είναι πολλά, ανάμεικτα και έντονα και πραγματικά είναι πολύ δύσκολο να διατυπωθούν.

Σε τέτοιες περιπτώσεις, μόνο η ποίηση μπορεί να σώσει την κατάσταση. Μια φράση από την «Εαρινή Συμφωνία» του Γιάννη Ρίτσου είναι, νομίζω, εκείνη που μας εκφράζει όλους, καθώς αποχαιρετούμε το Σχολείο μας: «Άξιζε να υπάρξουμε για να συναντηθούμε». Άξιζαν όλα όσα περάσαμε μαζί, τα τρία αυτά χρόνια. Άξιζε ο κοινός αγώνας για τη γνώση και τη μόρφωση, η κούραση στο διάβασμα, η αγωνία για τα διαγωνίσματα, οι χαρές και οι λύπες για τις επιτυχίες και τις αποτυχίες. Άξιζαν οι εκδηλώσεις, οι δραστηριότητες και οι εκδρομές μας, η ψυχαγωγία, οι τρέλες και τα αστεία μας. Άξιζαν και τα λάθη μας, οι παρεξηγήσεις, οι επιπλήξεις, οι δυσκολίες στη συνεργασία μεταξύ μας και με τους καθηγητές μας. Άξιζαν όλα, για να συναντηθούμε, να μοιραστούμε, να συμπορευτούμε, να ωριμάσουμε, να γίνουμε πιο δυνατοί.

Το Σχολείο μας δε μας μοίρασε πλουσιοπάροχα μόνο ευκαιρίες, για να κατακτήσουμε γνώσεις και δεξιότητες. Μας χάρισε, επίσης, μια σχολική κοινότητα, στην οποία άξιζε να είσαι μέλος, να συνυπάρχεις και να μαθαίνεις από τη μοναδικότητα, τη δική σου και του άλλου, να αποκομίζεις εμπειρίες και βιώματα ζωής, να μεταμορφώνεις ακόμη και τα αρνητικά σε θετικά, να εστιάζεις στα φωτεινά.

Και τώρα, που ο κύκλος του Γυμνασίου κλείνει και πρόκειται να ανοίξει ο επόμενος του Λυκείου, αξίζει να κλείσουμε κι εμείς μέσα μας, σαν πολύτιμο θησαυρό, τις όμορφες αναμνήσεις όσων ζήσαμε μαζί. Αξίζει να συγχωρέσουμε, να εκτιμήσουμε και να ευχαριστήσουμε ο ένας τον άλλο. Και σίγουρα αξίζει να πούμε ένα μεγάλο «συγγνώμη» και ένα μεγάλο «ευχαριστώ» για όλα στους καθηγητές μας και στους γονείς μας.

Άξιζε να υπάρξουμε, για να συναντηθούμε και αξίζει να μη λησμονηθούμε.

Γεράσιμος Κουτραφούρης
Πρόεδρος του Κ.Μ. Σ.

Προσαράζοντας...

Επί τη ευκαιρία της αφιγηρέσεώς σας

Αγαπητοί Συνάδελφοι Χρύσω Σχίζα, Ιάκωβε Παύλου, Λίζα Κούσιου,

Για κάθε κύκλο που κλείνει στη ζωή, ανοίγει ένας καινούργιος. Σ' αυτό το μονοπάτι που ξανοίγεται μπροστά σας ευχόμαστε να απολαύσετε στιγμές γαλήνης και ευτυχίας. Δεκαετίες ζωής αγωνιστήκατε στον στίβο της εκπαίδευσης, προσφέροντας τις γνώσεις και την εμπειρία σας, πολύτιμα εφόδια στο χτίσιμο του χαρακτήρα των μαθητών/τριών σας.

Με αξιοπρέπεια και ευσυνειδησία αφοσιωθήκατε στο λειτούργημά σας, διακριθήκατε για τον ζήλο και την αγάπη σας, δουλεύοντας μεθοδικά, υπομονετικά και με μεράκι.

Ευχόμαστε υγεία και καλή συνέχεια στα όμορφα που έπονται.



Δεν ξεχνώ 50 χρόνια τουρκικής εισβολής και κατοχής



Μαρία Γεωργίου Γ7

Νησί πικρό, νησί γλυκό, νησί τυραγνισμένο,
κάνω τον πόνο σου να πω και προσκυνώ και μένω.

Εσύ της θάλασσας ρυθμός, ολάνθιστο κλωνάρι,
πώς σου μαδήσαντ' άνθια σου διπλοί, τριπλοί βαρβάροι.

Τι θλιβερά που σεργιανάν τριγύρω σου τα ψάρια,
κι οι αντίχριστοι να παίζουνε την τύχη σου στα ζάρια.

Κουράγιο, μικροκόρη μας, που μας εγίνεις μάνα,
ύμνος και θρήνος της ζωής κι ανάστασης καμπάνα.

Γιάννης Ρίτσος

50 χρόνια από την μαύρη επέτειο της τουρκικής εισβολής

Το Σχολείο μας, στο πλαίσιο του πάγιου στόχου του για διατήρηση της ιστορικής μνήμης και καλλιέργειας της φιλοπατρίας, με αφορμή τα 50 χρόνια από την τουρκική εισβολή στο νησί μας, διοργάνωσε σειρά δράσεων.



Πορεία Τιμής και Μνήμης των πεσόντων κατά την τουρκική εισβολή από το Γυμνάσιο στον Τύμβο Μακεδονίτισσας

Πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα, 29 Ιανουαρίου 2024, πορεία της Διεύθυνσης, του Καθηγητικού Συλλόγου και της μαθητικής κοινότητας του Σχολείου μας προς τον Τύμβο Μακεδονίτισσας. Η σεμνή τελετή τιμής των ηρωικών πεσόντων για την ελευθερία της πατρίδας μας περιελάμβανε Τρισάγιο που τέλεσε ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Μεσαορίας, Γρηγόριος, σύντομους χαιρετισμούς από τον Θεοφιλέστατο Επίσκοπο Μεσαορίας, κύριο Γρηγόριο, τη Γενική Διευθύντρια του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, Δόκτορα Μαρίνα Ιωάννου Χασάπη, τον Διευθύνοντα του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας, κύριο Μιχάλη Μενοίκου, και τον Πρόεδρο του Κεντρικού Μαθητικού Συμβουλίου του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας, Γεράσιμο Κουτραφούρη. Ακολούθησε κατάθεση στεφάνων από εκπροσώπους της θρησκευτικής, πολιτικής και στρατιωτικής ηγεσίας, καθώς και από οργανωμένα σύνολα και σχολεία.



Καλλιτεχνική Εκδήλωση «Ασίγαστη Μνήμη – Άσβεστος Πόθος»

Την Παρασκευή 23 Φεβρουαρίου 2024, στο Πολιτιστικό Κέντρο του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου, σε μια έντονα φορτισμένη ατμόσφαιρα και σε μια κατάμεστη αίθουσα, οι παρευρισκόμενοι παρακολούθησαν σε κλίμα κατάνυξης μιαν εκδήλωση που ξύπνησε θύμησες και υπενθύμισε σε όλους το χρέος και το καθήκον απέναντι στην πατρίδα.

Η εκδήλωση περιελάμβανε χαιρετισμό από τον Διευθύνοντα κ. Μιχάλη Μενοίκου, ομιλία από τον Αναπληρωτή Καθηγητή Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας και Κοσμήτορα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κύπρου, Δρα Πέτρο Παπαπολυβίου και κατάθεση της προσωπικής μαρτυρίας της κας Νιόβης Κερκίδου, συγγραφέα του βιβλίου «Ευχαριστώ...», μαρτυρίες παιδιών του 1974.

Ακολούθησε καλλιτεχνικό πρόγραμμα από τη χορωδία και την ορχήστρα του Σχολείου και θεατρικό δρώμενο, βασισμένο τόσο σε κείμενα επώνυμων λογοτεχνών, όσο και μαθητικές λογοτεχνικές δημιουργίες.



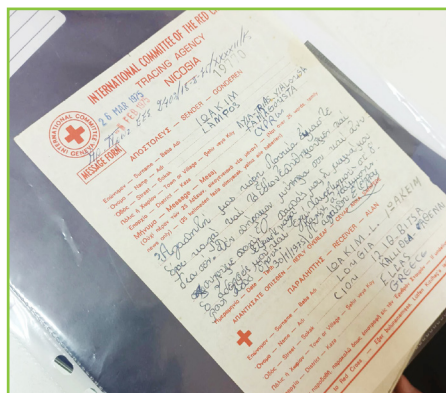
Ενδοσχολικός Διαγωνισμός Γραμμάτων και Τεχνών «ΜΑΚΕΔΟΝ»

Το Γυμνάσιο Μακεδονίτισσας και ο Σύνδεσμος Γονέων και Κηδεμόνων του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας, προκήρυξαν τον Γ' Διαγωνισμό Γραμμάτων και Τεχνών «ΜΑΚΕΔΟΝ», με γενικό θέμα: «ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ-50 χρόνια

από την τουρκική εισβολή». Έλαβαν μέρος μαθητές και μαθήτριες με ένα έργο τους σε μια από τις κατηγορίες: Ποίηση, Διήγημα, Εικαστικά, Μουσική, Φωτογραφία.

Εγκλωβισμένοι: Άλλη μια πτυχή της τουρκικής εισβολής

Η συνάδελφος Στέλλα Ιωακείμ, με καταγωγή από την Αγία Τριάδα Καρπασίας, έζησε ως εγκλωβισμένη και μετέφερε στους μαθητές/τριες τις εμπειρίες της, μέσα από μια κατατοπιστική και συγκινητική παρουσίαση, με θέμα τη γνωριμία με την ευρύτερη περιοχή της Καρπασίας και τις συνθήκες διαβίωσης των εγκλωβισμένων.



Κατάθεση ψυχής συζύγου αγνοουμένου

Στις 12.2.24 η κυρία Μαρούλα Διάκου τίμησε με την παρουσία της το Σχολείο. Με την κατάθεση ψυχής της συγκίνησε τους μαθητές/τριες που την παρακολούθησαν. Αναφέρθηκε στο δράμα των αγνοουμένων και τον γολγοθά των συγγενών τους, όπως τον βιώνει η ίδια, εδώ και 50 χρόνια, που περιμένει την επιστροφή του συζύγου της.



Η τουρκική εισβολή και το δράμα του λαού μας

Τα παιδιά του τμήματος Α3 υποδέχτηκαν στην τάξη τους τον πολυβραβευμένο ποιητή Κωνσταντίνο Παπαγεωργίου στο μάθημα των Νέων Ελληνικών. Ο ποιητής ανέγνωσε το ποίημά του «Πέντε χιλιάδες μίλια», που αναφέρεται στην τουρκική εισβολή του 1974 και στις εμπειρίες του πατέρα του, ο οποίος υπήρξε αιχμάλωτος των Τούρκων. Συζήτησε με τους μαθητές/τριες για το περιεχόμενο και τη διαδικασία συγγραφής του έργου του. Στη συνέχεια, στο πλαίσιο της εξάσκησης στη δημιουργική γραφή, δόθηκε στους μαθητές/τριες ένα άλλο ποίημα, του ίδιου, με τίτλο «Πράσινη Γραμμή», από το οποίο αφαιρέθηκαν λέξεις τις οποίες κληθήκαν οι μαθητές/τριες να συμπληρώσουν, κατά βούληση.



Συνάντηση παιδιών της Γ΄ τάξης με τον ποιητή Παναγιώτη Νικολαΐδη

Ο ποιητής Παναγιώτης Νικολαΐδης συναντήθηκε με ομάδα μαθητών της Γ΄ τάξης του Σχολείου μας και παρουσίασε την ποιητική του συλλογή «Η νύφη του Ιούλη». Ο ποιητής ανέγνωσε ποιήματά του και συζήτησε με τους μαθητές/τριες. Στη συνέχεια, προχώρησαν στη συγγραφή ποιημάτων με θέμα την τουρκική εισβολή.



Τουρκική εισβολή – Κατεχόμενη γη μας

Η κυρία Άννα Παναγιώτου, συγγραφέας, συναντήθηκε με τα τμήματα Α1, Β1 και Β2 προβάλλοντας μέσα από το βιβλίο της και σχετική παρουσίαση την κατεχόμενη γη μας και τις συνέπειες της τουρκικής εισβολής.

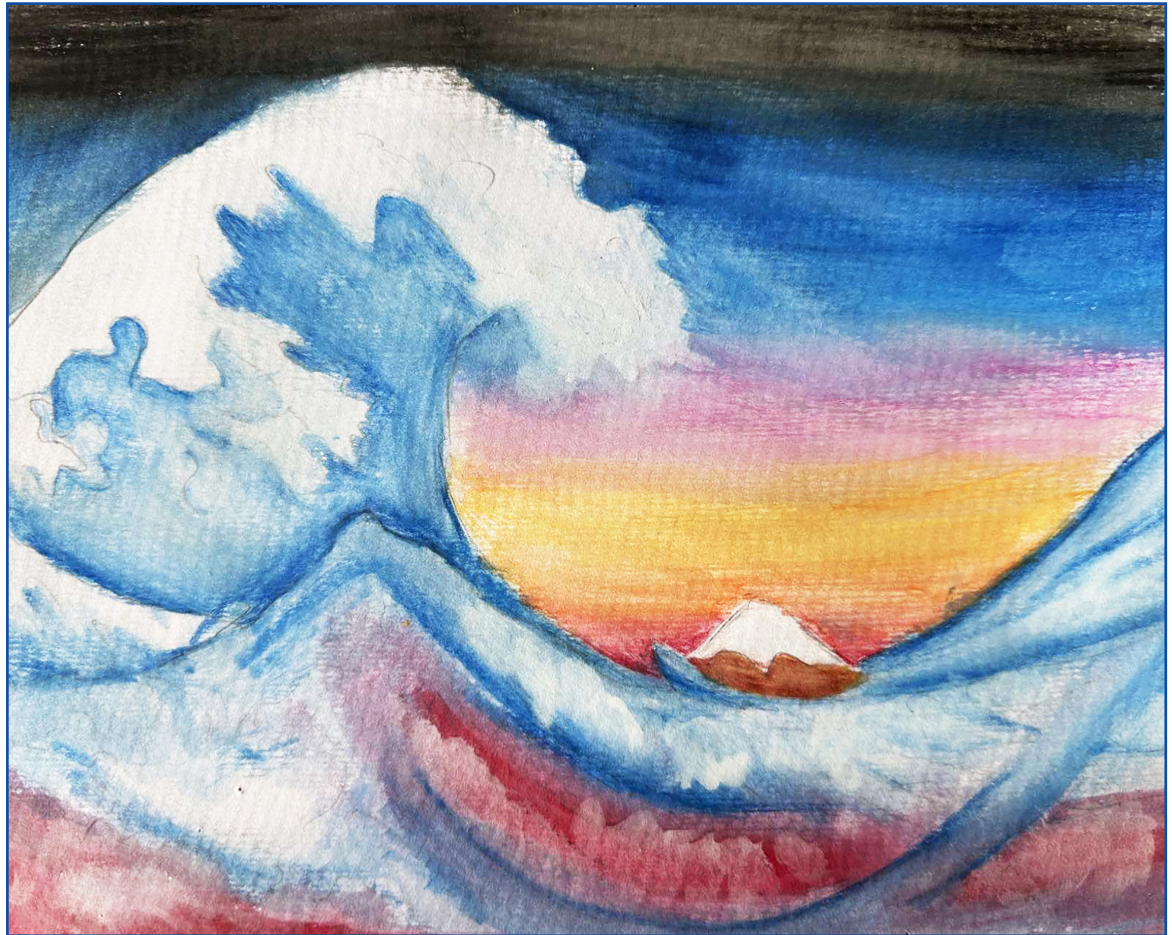


Ενδοσχολικό Πρωτάθλημα Ποδοσφαίρου «ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ»

Από τις 23 Νοεμβρίου 2023, κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων διεξήχθη το πρωτάθλημα ανάμεσα σε ομάδες διαφόρων τμημάτων. Οι μαθητές/τριες κάθε τάξης που συμμετείχαν κλήθηκαν να δώσουν στην ομάδα τους το όνομα ενός κατεχόμενου χωριού. Νικήτρια αναδείχθηκε η ομάδα του τμήματος Α3.



ΕΧΘΡΕΙΟ ΕΝ ΓΗΩ



Όλια Νησιώτου Β7

- Κι αν έχει κύματα το ταξίδι;
 - Θα δροσιστούμε.
 - Αν έχει τέρατα;
 - Θα τα αγαπήσουμε.
- Κι αν έρθει η Ξειρήνα;
 - Θα της τραγουδήσουμε.

Νικόλαος Σμυρνάκης

Πρώτη μέρα στο σχολείο

Την Πέμπτη, 7 Σεπτεμβρίου 2023, το Γυμνάσιο Μακεδονίτισσας άνοιξε τις πύλες του για να υποδεχθεί τους μαθητές/τριές του. Το προσωπικό του Σχολείου καλωσόρισε τα παιδιά και ευχήθηκε η φετινή χρονιά να είναι επικοινωνιακή και δημιουργική. Το παρόν του έδωσε και ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Γονέων και Κηδεμόνων που απηύθυνε σύντομο χαιρετισμό.



Αγιασμός

Με τις προσευχές του Θεοφιλέστατου Επισκόπου Μεσαορίας κ. Γρηγόριου και των πατέρων Παναγιώτη Φλουρή, Κωνσταντίνου Βασιλείου και του Διακόνου Ανδρέα Ματέι, τελέστηκε τη Δευτέρα, 11 Σεπτεμβρίου 2023, ο καθιερωμένος αγιασμός για την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς.



Τουρνουά καλαθοσφαίρισης εις μνήμην Νεόφυτου Χανδριώτη

Μαθητές της καλαθοσφαιρικής ομάδας του Σχολείου μας προσέφεραν θέαμα αγωνιζόμενοι με τους μαθητές του Αθλητικού Γυμνασίου Έγκωμης, την Παρασκευή 22 Σεπτεμβρίου, στο πλαίσιο του Διεθνούς Τουρνουά καλαθοσφαίρισης «Νεόφυτος Χανδριώτης». Τίμησαν, έτσι, τη μνήμη του χαρισματικού μαθητή του Σχολείου μας, στο όνομα του οποίου είναι αφιερωμένη και η αίθουσα πολλαπλής χρήσης του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας.



Εβδομάδα BeActive και ESSD Ευρωπαϊκή Ημέρα Εσχολικού Αθτισμοτί

Στο πλαίσιο της Ευρωπαϊκής Εβδομάδας Αθτισμοτί BeActive, 25.9.23-29.9.23, διοργανώθηκαν αγώνες ποδοσφαίρου για τους μαθητές και τις μαθήτριές μας. Όλοι οι συμμετέχοντες/ουσες ενημερώθηκαν για την υγιεινή διατροφή μέσα από διάλεξη της κας Μαρίας Ηλιάδου, εκπαιδευτικού Οικιακής Οικονομίας-Αγωγής Υγείας του Σχολείου, με τίτλο «Αθλούμαι, τρέφομαι υγιεινά». Στους μαθητές/τριες προσφέρθηκαν υγιεινά σάντουιτς και φρέσκοι χυμοί που ετοιμάστηκαν από το κυλικείο του Σχολείου μας.

Διοργανώθηκε επίσης, παρουσίαση του αθλήματος της Επιτραπέζιας Αντισφαίρισης από Λειτουργό της Ομοσπονδίας, στο πλαίσιο των μαθημάτων της Φυσικής Αγωγής, δίνοντας έτσι την ευκαιρία στους μαθητές και στις μαθήτριες να γνωρίσουν το άθλημα και τους κανονισμούς διεξαγωγής του.



Ευρωπαϊκή Εβδομάδα Γλωσσών

Με αφορμή τον εορτασμό της Ευρωπαϊκής Εβδομάδας Γλωσσών, την 26η Σεπτεμβρίου, ετοιμάστηκε πινακίδα με αφίσες και δημιουργικές εργασίες των μαθητών/τριών, με στόχο την προβολή της σπουδαιότητας της εκμάθησης ξένων γλωσσών.



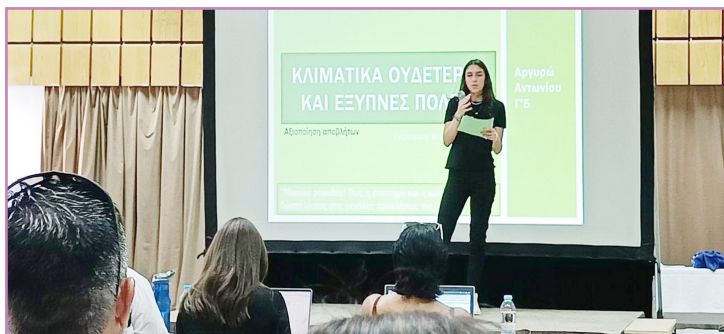
Μαθητικές Εκλογές

Μέσα σε κλίμα απόλυτου σεβασμού στις δημοκρατικές διαδικασίες πραγματοποιήθηκαν οι μαθητικές εκλογές για την ανάδειξη των Συμβουλίων των τμημάτων στις 26.9.23.



Βραδιά του Ερευνητή

Την Παρασκευή 29.9.23 τα τμήματα Β2 και Β7 είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν τη «Βραδιά του Ερευνητή», εκδήλωση η οποία τελούσε υπό την αιγίδα του ΥΠΑΝ. Οι μαθητές/τριες είχαν την ευκαιρία να περιηγηθούν και να παρακολουθήσουν διαδραστικά πειράματα και καινοτόμες μεθόδους με χρήση τεχνολογίας, πολυμέσων και προσομοιώσεων.



Εορτασμός της Οκτωβρίου - Ημέρα Ανεξαρτησίας

Την Παρασκευή, 29.9.23, η Επέτειος της Ανακήρυξης της Κυπριακής Δημοκρατίας τιμήθηκε σε μια σεμνή και λιτή τελετή, που περιελάμβανε αποσπάσματα από λογοτεχνικά κείμενα, προβολές και τραγούδι από το μουσικό σύνολο του Σχολείου μας.



Εκλογές ανειγροσύνηων των τάξεων στο ΚΜΣ και Καταρισμός ΚΜΣ σε σύμα

Στις 2 Οκτωβρίου τα μέλη των Συμβουλίων των Τμημάτων εξέλεξαν τους αντιπροσώπους κάθε τάξης στο ΚΜΣ και στη συνέχεια το Κεντρικό Μαθητικό Συμβούλιο καταρτίστηκε σε σύμα.



Κεντρικό Μαθητικό Συμβούλιο			
	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΤΜΗΜΑ	ΘΕΣΗ
1	Κουτραφούρης Γεράσιμος	Γ5	Πρόεδρος
2	Χατζηλουκάς Γιάννης	Γ3	Αντιπρόεδρος
3	Κυριάκου Μάριος	Γ6	Γραμματέας
4	Τιμοθέου Χάρης	Β5	Ταμίας
5	Μαρτίδης Μιχάλης	Β5	Σύμβουλος
6	Νεοφύτου Άννα	Α3	Σύμβουλος
7	Ιωάννου Ελεάνα	Α4	Σύμβουλος

Έργονο ΠΑΣΥΚΑΦ

Στο πλαίσιο της 32ης Εκστρατείας Οικονομικής Ενίσχυσης του Παγκύπριου Συνδέσμου Καρκινοπαθών και Φίλων (ΠΑΣΥΚΑΦ), η Επιτροπή Ερυθρού Σταυρού διενήργησε έρανο σε όλα τα τμήματα του σχολείου, την Τρίτη, 10 Οκτωβρίου και την Τετάρτη, 11 Οκτωβρίου 2023. Για τον σκοπό αυτό, μαθητές του Σχολείου, μέλη του Ερυθρού Σταυρού, πέρασαν από τα τμήματα, για να κάνει ο καθένας την εισφορά του.



Αγώνας Floorball



Ομάδα μαθητών και μαθητριών από τη Σχολή Κωφών και το Γυμνάσιο Μακεδονίτισσας συμμετείχαν σε αγώνα Floorball εναντίον ομάδας μελών του Υπουργείου Παιδείας, του Δ.Σ. του Κ.Ο.Α. και του Επιθεωρητή της Φυσικής Αγωγής. Στη ξεχωριστή αυτή δράση, που πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα, 9 Οκτωβρίου 2023, στο στάδιο «Τάσσορ Παπαδόπουλορ - Ελευθερία», συμμετείχαν η Υπουργός Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, Δρ Αθηνά Μιχαηλίδου, ο Πρόεδρος του Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού, Ανδρέας Μιχαηλίδης, και το μέλος του ΔΣ, Κάλλη Χατζηιωσήφ.



Γιορτή της Σημαίας Εορτασμός Εθνικής Επετείου 28ης Οκτωβρίου 1940

Σε κλίμα κατάνυξης και εθνικής περηφάνιας έγινε η παράδοση του λαβάρου του Σχολείου και των σημαιών από τον Διευθύνοντα του Γυμνασίου, Μιχάλη Μενοίκου, στους άριστους σε ήθος και επίδοση μαθητές/μαθήτριες που αποτελούν το Άγημα του Σχολείου.

Ο Καθηγητικός Σύλλογος του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας, μετά από συνεδρίαση στις 5 Οκτωβρίου 2023, με την υπ' αριθμόν 5η Πράξη του, ανακήρυξε, με κριτήρια το ήθος και την επίδοση, τους/τις σημαιοφόρους και παραστάτες του Σχολείου για τη Σχολική Χρονιά 2023-2024.

Η κατάταξη έγινε σύμφωνα με την εγκύκλιο του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, με αρ. φακ. 07.19.002.001 και ημερομηνία 15 Ιουνίου 2023.

Άγημα

Σημαιοφόροι:

- | | | |
|---------------------------|----|-----------------|
| 1. Πίκα Ελένη | Γ3 | Λάβαρο |
| 2. Μακρή Δανάη | Γ2 | Ελληνική Σημαία |
| 3. Κουτραφούρης Γεράσιμος | Γ5 | Κυπριακή Σημαία |

Παραστάτες:

- | | |
|--------------------------------|----|
| 4. Πετράκη Δήμητρα- Αικατερίνη | Γ3 |
| 5. Αντωνίου Αργυρώ | Γ5 |
| 6. Χατζηλουκάς Γιάννης | Γ3 |
| 7. Ιακώβου Μιχάλια | Γ6 |
| 8. Χατζηαποστόλου Ιωάννης | Γ4 |
| 9. Χριστοφόρου Εμμέλεια | Γ6 |
| 10. Ρίχτερ Κυβέλη | Γ5 |
| 11. Κλεάνθους Χριστίνα | Γ1 |

Αναπληρωματικοί

- | | |
|-------------------------------|----|
| 12. Γιώργου Άντρεα | Γ5 |
| 13. Παρασκευαΐδου Κωνσταντίνα | Γ3 |



Ακολούθησε ο Εορτασμός της Εθνικής Επετείου της 28ης Οκτωβρίου με απαγγελίες, δρώμενα, τραγούδια και χορούς. Η συμμετοχή των μαθητών/τριών ήταν μαζική.

Οι μαθήτριες Λουκία Πετράκη και Κωνσταντίνα Παρασκευαΐδου του Γ3 εκπροσώπησαν το Γυμνάσιο Μακεδονίτισσας στις δοξολογίες που πραγματοποιήθηκαν στις 28.10.23.

Άψογη ήταν η παρουσία του Σχολείου στη μαθητική παρέλαση και συγκίνησε, τόσο το διδακτικό προσωπικό, όσο και τους γονείς / κηδεμόνες των παιδιών.





«Έχρηκός εκφοβισμός και αηδοοχή της διαφορετικότητας»

Οι μαθητές/τριες των τμημάτων Α2, Α5 και Α6 συμμετείχαν την Τετάρτη, 1.11.23, σε βιωματικά εργαστήρια σχετικά με το πιο πάνω θέμα, στο πλαίσιο των δράσεων του Σχολείου για καλλιέργεια στάσεων σεβασμού και αποδοχής της διαφορετικότητας. Τα βιωματικά εργαστήρια προσφέρθηκαν δωρεάν, από την οργάνωση «Hope of Children», στο πλαίσιο των δράσεων της Επιτροπής Αγωγής Υγείας και Πρόληψης της Ενδοσχολικής Βίας.



Πρόγευμα Αγάπης, Πώληση λουλουδιών, Έρανος Καρδιοπαθών

*Η ουσία της ζωής είναι να κάνεις καλό.
Αριστοτέλης*



Η Επιτροπή Πρόνοιας, με σκοπό τη συγκέντρωση χρημάτων για τις άπορες οικογένειες του Γυμνασίου μας, προσέφερε Πρόγευμα Αγάπης στο προσωπικό. Επιπλέον, στις 28.11.23 πωλήθηκαν λουλούδια προς ενίσχυση του ταμείου της.

Στο πλαίσιο της εκστρατείας για οικονομική ενίσχυση του Συνδέσμου Καρδιοπαθών Λευκωσίας, η Επιτροπή Ερυθρού Σταυρού διενήργησε έρανο την Πέμπτη, 16 και την Παρασκευή 17 Νοεμβρίου 2023. Για τον σκοπό αυτό, τα μέλη του τμήματος νέων του Ερυθρού Σταυρού, πέρασαν από τα τμήματα, για να εισπράξουν τις εισφορές.



Πρώτη Εκπαιδευτική Εκδρομή

Την Παρασκευή 10.11.23, τα παιδιά και οι εκπαιδευτικοί απόλαυσαν τη μέρα εκτός των σχολικών αιθουσών. Η εκδρομή είχε ψυχαγωγικό και επιμορφωτικό χαρακτήρα. Συγκεκριμένα, η Α' Τάξη επισκέφθηκε τα Κρατητήρια Κοκκινотριμιθιάς και ξεναγήθηκε στον χώρο, ενώ η Β' Τάξη το Μνημείο Αντίσκηνου Προσφυγιάς και το Μουσείο Πεσό-

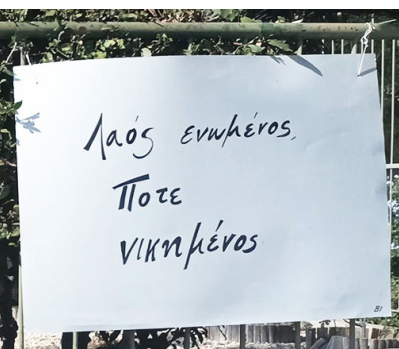
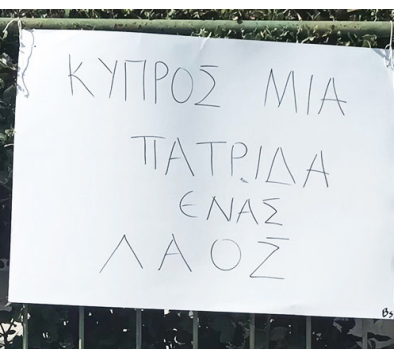
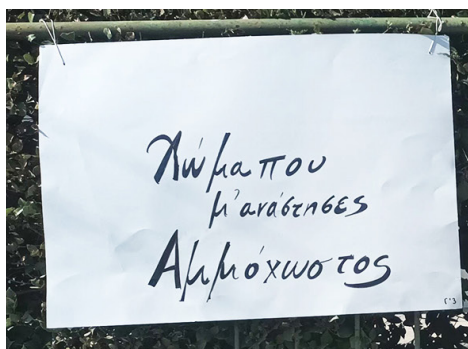
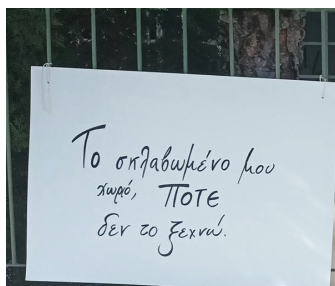
ντων και Αγνοουμένων του 1974 στο Δασάκι της Άχνας. Τέλος, η Γ' Τάξη ξεναγήθηκε στους χώρους της εκκλησίας του Αγίου Αλεξάνδρου, που είναι αφιερωμένη στους αγνοουμένους του 1974. Οι μαθητές/τριες είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν και την παραπλήσια πινακοθήκη, καθώς και τον εξωτερικό χώρο με τα αγάλματα.



Εκδήλωση Καταδίκης και Ανακήρυξης του Ψευδοκράτους

Την Τετάρτη, 15 Νοεμβρίου, οι μαθητές/τριές μας πραγματοποίησαν καθιστική διαμαρτυρία στην κεντρική αυλή του Σχολείου καταδικάζοντας την ανακήρυξη του ψευδοκράτους.





Εκδήλωση για την Επέτειο της Μνήμης και Τιμής Πολυτεχνείου

Τον αντιδικτατορικό αγώνα των φοιτητών του Πολυτεχνείου τίμησαν οι μαθητές/τριές μας σε μια σεμνή και συγκινητική εκδήλωση στις 17.11.23. Στάλησαν μηνύματα υπεράσπισης της Δημοκρατίας και αντίστασης σε κάθε μορφή τυραννίας.



Ενδοσχολικός αγώνας δρόμου αντοχής

Ο ενδοσχολικός αγώνας δρόμου αντοχής αγοριών και κοριτσιών πραγματοποιήθηκε φέτος στις 28.11.23.



Εκδήλωση Μνήμης Νεόφυτου Χανδριώτη

Την 1η Δεκεμβρίου 2023, τα Συμβούλια των τμημάτων έδωσαν το παρόν τους στην εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της πρώτης ημέρας μνήμης του απόφοιτου του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας, Νεόφυτου Χανδριώτη, την οποία θέσπισε ο Καθηγητικός Σύλλογος του Σχολείου, κατά τη σχολική χρονιά 2023-24.

Συγκεκριμένα, την Παρασκευή 1.12.2023 τελέστηκε τρισάγιο στην αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης «Νεόφυτος Χανδριώτης», από τους Ιερείς του Σχολείου μας και στη συνέχεια διεξήχθη

δεκάλεπτος αγώνας καλαθοσφαίρισης στη μνήμη του. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους η οικογένεια του Νεόφυτου, συμπαίκτες και φίλοι του, οι προπονητές του, ο Πρόεδρος και μέλη του σωματείου ΕΘΑ Έγκωμης.

Σύμφωνα με το σκεπτικό του Καθηγητικού Συλλόγου, κατά τη μέρα αυτή, στη διάρκεια του μαθήματος της Φυσικής Αγωγής, από την πρώτη διδακτική περίοδο μέχρι και την τελευταία, θα διεξάγονται αγώνες καλαθοσφαίρισης. Επίσης, όλες οι δράσεις του Σχολείου θα είναι αφιερωμένες στη μνήμη του Νεόφυτου.



Ο Νεόφυτος Χανδριώτης έφυγε από τη ζωή την 1η Δεκεμβρίου 2015 πρόωρα, σε ηλικία 22 ετών, έχοντας πολεμήσει την επάρατη νόσο. Ο Νεόφυτος ήταν ένας νέος με εξαιρετικό χαρακτήρα, μαθητής του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας, του Λυκείου Κύκκου Β' και φοιτητής του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Η ΕΘΑ, στην οποία αγωνιζόταν ο Νεόφυτος απέσυρε τη φανέλα με το νούμερο 16 από την ομάδα της και την τοποθέτησε στα αποδυτήρια του σταδίου «Τάσσος Παπαδόπουλος Ελευθερία», δίπλα από τη φωτογραφία του. Προς τιμήν του, ο ΟΠΑΠ ονόμασε το τουρνουά καλαθόσφαιρας «Νεόφυτος Χανδριώτης».

Αιωνία ας είναι η μνήμη του. Το ήθος, η αγωνιστικότητα και η αθλητοπρέπεια του, αποτελούν διαχρονικό παράδειγμα για τους νέους.



Φύτευση καλλοπιστικών φυτών

Στη μνήμη του Νεόφυτου Χανδριώτη ήταν αφιερωμένη φύτευση καλλοπιστικών φυτών. Το έργο ανέλαβαν τα Συμβούλια των Τμημάτων, με σκοπό τη βελτίωση του σχολικού περιβάλλοντος, την Παρασκευή, 1.12.23, το πρώτο διάλειμμα. Φυτεύτηκαν φυτά που είχαν προμηθευτεί οι μαθητές/-τριές μας από το παζαράκι της Επιτροπής Πρόνοιας που προηγήθηκε. Τη δράση οργάνωσε η Επιτροπή Οικολογικού Σχολείου-Περιβάλλοντος και Εξωραϊσμού του Σχολείου μας.



Εκπαιδευτική παρουσίαση: «Νιώθω Αυτοπεποίθηση»

Στις 4.12. 23 οι μαθητές/τριες όλων των τάξεων παρακολούθησαν διάλεξη με θέμα «Νιώθω Αυτοπεποίθηση», στο πλαίσιο του στόχου του Σχολείου μας για αυτοβελτίωση των μαθητών μας.



Εβδομάδα Εθελοντισμού - Χριστουγεννιάτικο παζαράκι

Στο πλαίσιο της Εβδομάδας Εθελοντισμού, 1-8 Δεκεμβρίου, διοργανώθηκε συλλογή τροφίμων, όπως και αγορά διακοσμητικών κεριών, με σκοπό την ενίσχυση του Ταμείου Μαθητικής Πρόνοιας.

Τα παιδιά και το προσωπικό είχαν την ευκαιρία να κάνουν χριστουγεννιάτικες αγορές στο καθιερωμένο χριστουγεννιάτικο παζαράκι, μια συνεργασία της Επιτροπής Πρόνοιας με τον Σύνδεσμο Γονέων και Κηδεμόνων του Σχολείου.



Άσκηση Πολιτικής Άμυνας στην περίπτωση σεισμού

Την Τρίτη 12.12.23, πραγματοποιήθηκε με επιτυχία η πρώτη άσκηση πολιτικής Άμυνας σε περίπτωση σεισμού. Ακολούθησαν οι ενδεδειγμένες διαδικασίες, ώστε μαθητές και προσωπικό να αντιμετωπίσουν την πιθανότητα να βρίσκονται στον χώρο του σχολείου, σε περίπτωση σεισμού, με ψυχραιμία.



Διάλεξη στην Τεχνική Έχρηση

Εκπρόσωπος της ΤΕΣΕΚ «Μακάριος Γ'» φιλοξενήθηκε στο Σχολείο, στις 7.12.23, και ενημέρωσε τους μαθητές/τριες της Γ' Τάξης σχετικά με τα προγράμματα σπουδών της σχολής και τις διαδικασίες εισδοχής σε αυτήν.



Ημερίδα: «Ξεξουσιαστική Διαπαιδαγώγηση - Sexting»

Η ημερίδα διοργανώθηκε στις 12.12.24, από την Υπηρεσία Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας του ΥΠΑΝ, σε συνεργασία με το Συμβούλιο «Φωνή» και το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου, με την υποστήριξη του Κέντρου Ασφαλούς Διαδικτύου Κύπρου και του Γραφείου Καταπολέμησης του Ηλεκτρονικού Εγκλήματος του Αρχηγείου Αστυνομίας. Το Σχολείο μας συμμετείχε με τη μαθήτριά Ιρένα Εφραίμ, Β4 και τον μαθητή Χαράλαμπο Τιμοθέου, Β5, συνοδεία των εκπαιδευτικών Παναγίδου Αλεξίας και Ρώσσου Έλενας.



Ημέρα Εκπαιδευτικού

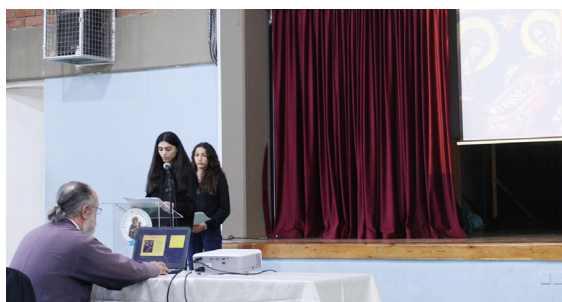
Οι εκπαιδευτικοί του Σχολείου μας, στις 14.12.23, είχαν την ευκαιρία να επιμορφωθούν στο πλαίσιο της καθιερωμένης ημέρας εκπαιδευτικού, ως εξής:

- «Ένταξη Καινοτόμων Μεθόδων στην Εκπαίδευση» από τον συνάδελφο Ορέστη Κυριάκου, Καθηγητή Σχεδιασμού και Τεχνολογίας
- «Έφηβοι – Σεξουαλικότητα και Διαπαιδαγώγηση» από τη Γεωργία Χαραλάμπους, εκπρόσωπο του Κυπριακού Οικογενειακού Προγραμματισμού
- «Συνεργασία Σχολείου - Οικογένειας» από τον Λοΐζο Συμεού, εκπρόσωπο του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου



Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση και σνόουμπολ

Το πρόγραμμα της τελευταίας ημέρας πριν τις διακοπές των Χριστουγέννων ήταν πλούσιο. Περιελάμβανε την πρώτη συνάντηση Ομίλων, κατά την οποία τα μέλη εξέλεξαν τα Συμβούλιά τους και έκαναν εισηγήσεις για δράσεις. Ακολούθησε η Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση. Η μέρα έκλεισε ενδοτημηματικά, με ανταλλαγή ευχών.



Κοπή βασιλόπιτας Νέα χρονιά! Νέες ευχές! Νέες ελπίδες!

Στις 10.1.2024 πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη κοπή της βασιλόπιτας με ευχές για καλή χρονιά!



Πορεία στον Τύμβο Μακεδονίτισσας

Στο πλαίσιο των δράσεων του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας με αφορμή τη συμπλήρωση 50 χρόνων από την τουρκική εισβολή και κατοχή στην Κύπρο και με στόχο τη διατήρηση άσβεστης της μνήμης της κατεχόμενης γης μας και της αγωνιστικότητας των νέων μας, πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα, 29 Ιανουαρίου 2024, πορεία της Διεύθυνσης, του Καθηγητικού Συλλόγου και της μαθητικής κοινότητας του Σχολείου μας προς τον Τύμβο Μακεδονίτισσας.



Πρόγραμμα MindREset

Το Γυμνάσιο Μακεδονίτισσας συμμετείχε με τρεις ομάδες παιδιών και με καθοδήγηση τριών εκπαιδευτικών στην 2η Εμπορική Έκθεση για το Πρόγραμμα MindREset. Κάθε ομάδα είχε το δικό της περίπτερο όπου προωθούσε τα προϊόντα ή τις υπηρεσίες της και συμμετείχε στον διαγωνισμό «mind REsetters της Χρονιάς» του Junior Achievement Κύπρου.

Ομάδες που συμμετείχαν:

1. Top Mirror Decor – Άντρεα Κυριακάκη, Άντρεα Νικολάου, Μελίνα Χατζηπαύλου (B3)



2. Greenspot – Αγγελική Αχιλλέως, Μαρία Γεωργία Αχιλλέως, Κυριακή Έλληνα, Νικολέτα Θεοδότου, Βασιλική Κλεάνθους (B3)

Εκπαιδευτικοί - Μαρία Ηλιάδου & Ορέστης Κυριάκου



3. Re-Jewel – Αντρεάνα Ιωαννίδου, Εμμέλια - Ελένη Σιονή, Σιμόνη Βενιαμίν, Δανάη Παύλου (B6)

Εκπαιδευτικός – Παναγιώτα Μαυρομμάτη



Πιορρήτων Τριών Ιεραρχών και των Γραμμάτων

Μια όμορφη και σεμνή εκδήλωση αφιερωμένη στους Τρεις Ιεράρχες και τα Γράμματα παρακολούθησαν οι μαθητές και οι μαθήτριες του Σχολείου μας στις 29.1.2024. Με ψαλμούς, ποιητικά και πεζά κείμενα για τη ζωή και το έργο των Προστατών των γραμμάτων, εκφράστηκε η ελπίδα για μια παιδεία που θα πλάθει ανθρώπους με όραμα τη δημιουργία ενός καλύτερου κόσμου.

Στην ίδια εκδήλωση, απονεμήθηκαν στους διακριθέντες μαθητές/τριες τα βραβεία του ενδοσχολικού διαγωνισμού «Μακεδόν».

Ανήμερα της γιορτής, αντιπροσωπεία του Σχολείου μας, που αποτελούνταν από τους μαθητές/τριες Πίκα Έλένη Γ3, Πετράκη Λουκία Γ3, Τσαμπαλή Δημήτρη Γ3 και Χατζηπαυστόλου Ιωάννη Γ4, παρακολούθησε τη λειτουργία στο Ιερό Ναό των Αγίων Πάντων, τιμώντας έτσι τη μνήμη των Μεγάλων Πατέρων της Εκκλησίας μας.



Διάλεξη μας εξαρτησιογόνες ουσίες

Την Παρασκευή, 2 Φεβρουαρίου, μαθητές/τριες της Γ' τάξης παρακολούθησαν διάλεξη για τις εξαρτησιογόνες ουσίες, από τον Δρα Ελπιδοφόρο Σωτηριάδη στην αίθουσα πολλαπλής χρήσης.



Επίσκεψη στο Σπίτι της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Ο πρόεδροι των τμημάτων του Σχολείου μας είχαν την ευκαιρία να διευρύνουν τις γνώσεις τους σχετικά με την Ευρωπαϊκή οικογένεια στην οποία ανήκει και η Κύπρος, την Τρίτη, 6 Φεβρουαρίου 2024, μέσα από την επίσκεψή τους στο Σπίτι της Ευρωπαϊκής Ένωσης.



«Δρόμος Υγείας 2024»

Μαθητές/τριές μας έλαβαν μέρος στον Παγκύπριο σχολικό αγώνα δρόμου «Δρόμος 2024» που πραγματοποιήθηκε στη Λάρνακα, την Τετάρτη, 7.2.24. Ο «Αγώνας Υγείας» διεξάγεται στο πλαίσιο μιας οργανωμένης προσπάθειας της Πολιτείας να προάγει τον αθλητισμό, αλλά και να καλλιεργήσει στη συνείδηση του κοινού την αξία της διά βίου άσκησης για υγεία και ευεξία.

Ημέρα Εκπαιδευτικού

Το διδακτικό προσωπικό του Σχολείου μας επιμορφώθηκε κατά την Ημέρα Εκπαιδευτικού (14.2.2024) του Β' Τετραμήνου μέσα από τις εξής διαλέξεις. «Η γελοιογραφία ως εκπαιδευτικό υλικό», από τον εκπρόσωπο του Π.Ι., Βοσκαρίδη Σώτο, «Ενημέρωση για το φαινόμενο των Ναρκωτικών ουσιών και αντίδραση στον εντοπισμό τους στον σχολικό χώρο», από τον Κόκκινο Γεώργιο, Εκπρόσωπο της Υ.ΚΑ.Ν και τέλος, «Δημιουργία Ηλεκτρονικού Ερωτηματολογίου, μέσω Google Forms», από τη Συντονίστρια Πληροφορικής του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας, κα Πιερίδου Ανδρομάχη, Β.Δ.



Ημερίδα στίβου

Στις 16.2.24, σε ενδοσχολική ημερίδα, έγινε η επιλογή των αθλητών για την ομάδα στίβου του Σχολείου μας.



Εκδήλωση Μνήμης για τα 50 χρόνια κατοχής «Αίσια στην μνήμη - Άσβεστος πόθος»

Την Παρασκευή 23.2.24, το απόγευμα, πραγματοποιήθηκε εκδήλωση το Σχολείου αφιερωμένη στην επερχόμενη μαύρη επέτειο των 50 χρόνων από την τουρκική εισβολή.



Δραστηριότητες Ομίλων

Στη δεύτερη συνάντηση των Ομίλων (27.2.24), πραγματοποιήθηκαν δράσεις ανάλογα με τα ενδιαφέροντα των παιδιών.

Αθλητικός 1 και 2

Ο Αθλητικός όμιλος 1 επισκέφθηκε το μουσείο του ΑΠΟΕΛ, ενώ ο Αθλητικός όμιλος 2 διοργάνωσε αγώνες ποδοσφαίρου σάλας.



Ερυθρού Σταυρού και Εθελοντισμού

Μια ομάδα έντεκα μαθητών/τριών και δύο καθηγητριών είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν το οίκημα του Ερυθρού Σταυρού στη Λευκωσία και να ζήσουν μια αξέχαστη εμπειρία. Αφού ενημερώθηκαν σχετικά με το έργο που επιτελεί ο Ερυθρός Σταυρός, εγγράφηκαν ως μόνιμοι εθελοντές, για να βοηθούν σε διάφορες εκδηλώσεις του οργανισμού. Τέλος, ετοίμασαν σακουλάκια αγάπης τα οποία διανεμήθηκαν σε άπορες οικογένειες.



Αστρονομίας και Αστροφυσικής



Ο αστρονομικός όμιλος επισκέφθηκε το πλανητάριο Κύπρου, όπου παρακολούθησε διάλεξη για τον κάθε πλανήτη του ηλιακού μας σύμπαντος και παρουσίαση στον 3D θόλο που αφορούσε τις αποστολές της NASA στη σελήνη. Τέλος, είχαν την

ευκαιρία να κοιτάξουν απευθείας τον ήλιο με το ηλιοσκόπιο, καθώς και να δουν μια ηλιακή έκρηξη που εξελισσόταν εκείνη τη στιγμή.

Θεατρικός

Ο Θεατρικός Όμιλος οργάνωσε μετάβαση στον Θεατρικό Οργανισμό Κύπρου για την παρακολούθηση της θεατρικής παράστασης «Ο Μολυβένιος Στρατιώτης» σε σκηνοθεσία Λέας Μαλένη. Ένας θίασος ταλαντούχων ηθοποιών παρέσυρε τους μαθητές στο επίμονο ταξίδι του μολυβένιου ήρωα προς την αληθινή Αγάπη και την Ευτυχία. Οι μαθητές απόλαυσαν τις γρήγορες εναλλαγές δράσης, τις μαγευτικές χορογραφίες, τη φαντασία της σκηνοθεσίας και τη μουσική. Στη συνέχεια, πραγματοποιήθηκε βιωματικό εργαστήριο των μαθητών στο σχολείο, όπου καταγράφηκαν μέσω του λόγου και των εικαστικών τεχνών, οι εμπειρίες τους από την παρακολούθηση της παράστασης.



Κινηματογραφικός

Ο κινηματογραφικός όμιλος παρακολούθησε την ταινία δράσης «TOP GUN Maverick», με πρωταγωνιστή τον Tom Cruise, στον κινηματογράφο «ΠΑΝΘΕΟΝ».



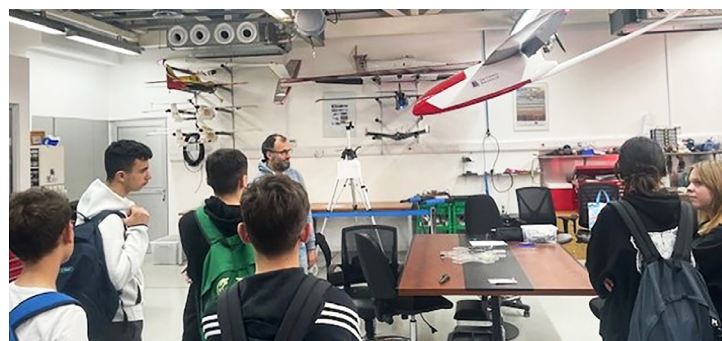
Όμιλος παιχνιδιών σκέψης και στρατηγικής

Οι συμμετέχοντες/ουσες είχαν την ευκαιρία να παίξουν διάφορα επιτραπέζια παιχνίδια, όπως σκάκι, Master Mind, κύβους του ρούμπικ, κ.α., σε χώρο αναψυχής, καθώς και να συμμετέχουν ανά ομάδες σε παιχνίδια «Απόδρασης» (Escape Room Games). Συνδυάζοντας διασκέδαση και σκέψη, οι μαθητές πέρασαν δημιουργικά τον χρόνο τους.



Μαθηματικός

Τα μέλη του ομίλου επισκέφθηκαν το Ινστιτούτο Κύπρου, το οποίο αποτελεί το μεγαλύτερο μη κερδοσκοπικό ερευνητικό και εκπαιδευτικό ίδρυμα της Κύπρου και απασχολεί ένα μεγάλο αριθμό ερευνητικού προσωπικού. Οι μαθητές/-τριές μας είχαν την ευκαιρία να περιηγηθούν σε διάφορα ερευνητικά κέντρα του ιδρύματος, καθώς και στα εργαστήρια Μη-Επανδρωμένων Συστημάτων, Περιβαλλοντικής Χημείας και Αναλύσεων.



Περιβαλλοντικός

Οι μαθητές/τριες επισκέφθηκαν το κυπριακό Μουσείο φυσικής Ιστορίας, που ανήκει στο ίδρυμα Φώτος Φωτιάδης, για να γνωρίσουν τη χλωρίδα, την πανίδα και τη γεωλογία του τόπου μας. Έγινε ξενάγηση στους χώρους του μουσείου, όπου τα μέλη γνώρισαν τα πετρώματα και τα ορυκτά της Κύπρου, τον βυθό της Μεσογείου, τους βιότοπους και τα είδη του ζωικού βασιλείου της Κύπρου. Με την επιστροφή στο Σχολείο μας συνεχίστηκε η δράση με καθαριότητα του πεζόδρομου της Μακεδονίτισσας. Οι πιο πάνω δράσεις συνέβαλαν στην καλλιέργεια περιβαλλοντικής συνείδησης.



Πληροφορικής/Ρομποτικής

Τα μέλη του ομίλου Πληροφορικής / Ρομποτικής επισκέφθηκαν το European University, όπου ο κ. Περικλής Σιάγκ τους μίλησε για τη ρομποτική και τους παρουσίασε ένα ρομπότ που μπορούσε να επιλύσει τον κύβο του ρούμπικ σε ελάχιστα λεπτά. Ακολούθησε ξενάγηση στο Microsoft Centre του Πανεπιστημίου, καθώς και στους χώρους της Ιατρικής σχολής, όπου αντί ασθενείς χρησιμοποιούν robots.



Ποικιλοεπισκευή

Στο Λεβέντειο Μουσείο τα παιδιά ταξίδεψαν στην κυπριακή ιστορία, από τον καιρό της γένεσης της Λευκωσίας μέχρι και την Αγγλοκρατία, αποκομίζοντας γνώσεις και ξεχωριστές εμπειρίες.



Τέχνης

Ο όμιλος Τέχνης επισκέφθηκε το Ίδρυμα Κώστα και Ρίτας Σεβέρη (CVAR). Οι μαθητές και οι μαθήτριες είχαν την ευκαιρία να ξεναγηθούν από λειτουργό του Ιδρύματος και να δουν από κοντά αυθεντικούς πίνακες περιηγητών – ζωγράφων που επισκέφθηκαν την Κύπρο από τον 18ο μέχρι τον 20ο αιώνα, καθώς και κυπριακά αναμνηστικά αντικείμενα από διάφορες ιστορικές περιόδους.



Τεχνολογίας και Καινοτομίας

Ο όμιλος μετέβη στο Κέντρο Αριστείας «Κοίος» που βρίσκεται στο Πανεπιστήμιο Κύπρου. Οι μαθητές/μαθήτριες φιλοξενήθηκαν στο εργαστήριο του Ερευνητικού Κέντρου Αριστείας στην Κύπρο και ενημερώθηκαν από μέλη της ερευνητικής ομάδας σχετικά με τεχνολογίες που αφορούν drones και αυτόνομα συστήματα. Παράλληλα, οι μαθητές/μαθήτριες, υπό την καθοδήγηση των ερευνητών, είχαν την ευκαιρία να παίξουν με διαδραστικά παιχνίδια. Όλοι/όλες οι εμπλεκόμενοι/εμπλεκόμενες μαθητές/μαθήτριες επωφελήθηκαν από τη δράση αυτή. Ενημερώθηκαν, αλληλεπιδράσαν και απεκόμισαν γνώσεις και εμπειρίες.



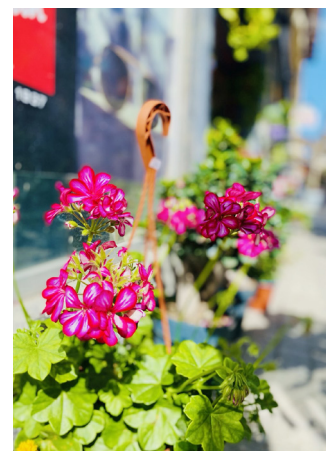
Φιλοζωικός

Οι Φιλοζωικοί Όμιλοι επισκέφθηκαν το Royal Goat Park, μια ιδιωτική φάρμα που παράγει όλων των ειδών προϊόντα φάρμας. Τα παιδιά ξεναγήθηκαν σε όλη την έκταση της φάρμας, όπου είδαν τα διάφορα ζώα και άκουσαν για τον τρόπο και τις διαδικασίες παραγωγής των προϊόντων. Οι ιδιοκτήτες της φάρμας τους φιλοξένησαν προσφέροντάς τους κατσικίσιο γιαούρτι και προζυμένιο ψωμί, δικής τους παραγωγής.



Φωτογραφικός

Λουλούδια, αδέσποτα ζώα, Εκκλησίες, πόρτες και γκράφιτι ήταν τα θέματα που κλήθηκαν να φωτογραφίσουν οι μαθητές/τριες του ομίλου, στην οδό Λήδρας.



Χειροτεχνίας και Ζαχαροπλαστικής 1

Ο όμιλος επισκέφθηκε την εταιρία Thermomix Cyprus. Οι μαθητές/τριες παρακολούθησαν παρουσίαση για την υγιεινή διατροφή και τη σημασία της Μεσογειακής Διατροφής στην εφηβεία. Στη συνέχεια, τα παιδιά χωρίστηκαν σε ομάδες και παρασκεύασαν υγιεινά γεύματα και σνακς. Τα παιδιά έφυγαν με τις καλύτερες εντυπώσεις!



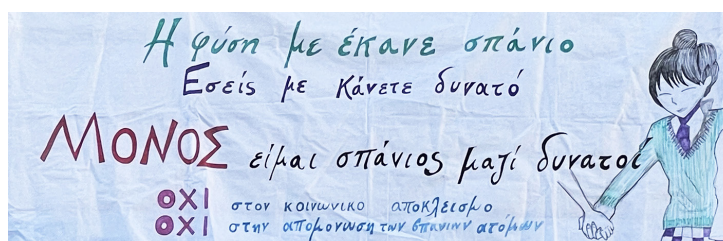
Χειροτεχνίας και Ζαχαροπλαστικής 2

Τα μέλη του ομίλου επισκέφθηκαν το εργοστάσιο παρασκευής παγωτών «Παπαφιλίππου» στην Κοκκινотριμιθιά. Ακολούθως, παρακολούθησαν διάλεξη σχετικά με τη σοκολάτα και συμμετείχαν σε εργαστήριο παρασκευής της.



«Παγκόσμια Μέρα Ειρόνιων Γενετικών Παθήσεων»

Στο πλαίσιο των φετινών εορτασμών της Παγκόσμιας Μέρας Σπάνιων Νοσημάτων, 28 Φεβρουαρίου 2024, το Σχολείο μας συμμετείχε στην παγκόσμια προσπάθεια ευαισθητοποίησης «WEAR THAT YOU CARE». Έτσι τη Δευτέρα, 28 Φεβρουαρίου 2024, φορέσαμε όλοι τα blue jeans μας (jeans για genes, γιατί 80% των σπάνιων παθήσεων οφείλονται σε γονιδιακό λάθος) και λευκή μπλούζα και φωτογραφηθήκαμε με τα χέρια ψηλά, στηρίζοντας τους συμπολίτες μας με σπάνια γενετικά νοσήματα.



Ζουκονομία

Πιστό στις παραδόσεις και τα έθιμα του τόπου μας, το Σχολείο, σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο Γονέων και Κηδεμόνων, διοργάνωσε μια μέρα ξεκούρασης και διασκέδασης. Ο Σύνδεσμος Γονέων και Κηδεμόνων χορήγησε τα τρόφιμα και οι μαθητές έψησαν. Ακολούθησε χορός και γλέντι, υπό τους ήχους της μουσικής του D.J. που φιλοξενήθηκε στον χώρο του Σχολείου.



«Να πάρουμε μια σταγόνα απ' το αίμα σου να καθαρίσουμε το δικό μας»

Το Γυμνάσιο Μακεδονίτισσας τίμησε τη θυσία του ηρωο-
μάρτυρα Γρηγόρη Αυξεντίου με εκδήλωση εις μνήμην του.
Μεσ' από απαγγελίες, δρώμενο και τραγούδια από τη Χο-
ρωδία- Ορχήστρα του Σχολείου, οι μαθητές/τριές μας εξή-
ραν το μεγαλείο της θυσίας του Σταυραετού του Μαχαιρά.



Παγκόσμια Ημέρα Μαθηματικών 2024 – Ημέρα του «η» 2024

«Παίζοντας με τα Μαθηματικά». Αυτό ήταν το σύνθημα της φετινής Διεθνούς Ημέρας Μαθηματικών- Ημέρα του «π», η οποία εορτάστηκε στο Σχολείο μας την Πέμπτη 14 Μαρτίου 2024. Φέτος γιορτάσαμε τη μέρα με έκθεση μαθηματικών παιχνιδιών, παζλ και άλλων ψυχαγωγικών δραστηριοτήτων, που δημιούργησαν οι μαθητές/τριές μας. «Παίξαμε» με τα ίδια τα Μαθηματικά, εξερευνήσαμε, πειραματιστήκαμε και ανακαλύψαμε.



Μήνας Γαλλοφωνίας

Το Γαλλικό Ινστιτούτο Κύπρου, σε συνεργασία με το ΥΠΑΝ και τις Πρεσβείες των Μελών του Διεθνούς Οργανισμού της Γαλλοφωνίας γιόρτασαν τη Γαλλοφωνία για όλον τον μήνα Μάρτιο.



4ο Διήμερο «Ξέρω τι Σπρώω @ Μαθητικά Σεμινάρια Αγωγής Υγείας» ενάντια στις ουσίες εξάρτησης

Το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, σε συνεργασία με το Υπουργείο Υγείας (Διεύθυνση Νοσηλευτικών Υπηρεσιών) και την Αρχή Αντιμετώπισης Εξαρτήσεων Κύπρου διοργάνωσε και φέτος τα «Μαθητικά Σεμινάρια Αγωγής Υγείας» ενάντια στις ουσίες εξάρτησης. Σκοπός των σεμιναρίων αυτών είναι να εμπεδώσουν την εθνική προληπτική στρατηγική για τα ναρκωτικά στο εκπαιδευτικό σύστημα, συμβάλλοντας στη μείωση του ποσοστού των μαθητών/τριών που καπνίζει ή που πρόκειται να δοκιμάσει καπνικά προϊόντα και άλλες εξαρτησιογόνες ουσίες. Το σεμινάριο διεξήχθη στις 14 Μαρτίου και στις 15 Μαρτίου 2024, στη Λευκωσία και έλαβαν μέρος οι μαθητές/τριες του Σχολείου μας: Ράνια Φανουρίου Β1, Εύα Χριστοφή Β1, Χαράλαμπος Γεωργίου Β3, Πάνος Μιχαήλ Β3, Σταύρος Παπαφυλακτού Β3, Νίκη Μαλλούπα Β7 και Όλια Νησιώτου Β7. Τους μαθητές συνόδευσε η καθηγήτρια Βιολογίας, Έλενα Ρώσσου.





«Κορίττερά μιας ώρας ελεύθερη ζωής παρά σαράντα χρόνια σκλαβιά και φυλακή»

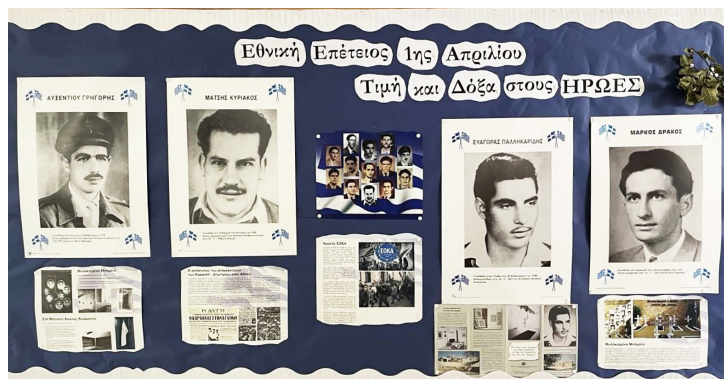
Μαθητές/τριες και προσωπικό γιόρτασαν με λαμπρότητα την Επέτειο της Εθνικής Παλιγγενεσίας και τιμήσαν τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου σε πανηγυρική εκδήλωση που περιελάμβανε καλλιτεχνικό πρόγραμμα. Το Σχολείο έδωσε το παρόν του στη δοξολογία της ημέρας του Ευαγγελισμού και της Επετείου της έναρξης της Επανάστασης, καθώς και στην καθιερωμένη μαθητική παρέλαση.





«Ήσαν μαθητρίου της ΕΟΚΑ παρχή»

Στον εθνικοαπελευθερωτικό αγώνα της Εθνικής Οργάνωσης Κυπρίων Αγωνιστών ήταν αφιερωμένη η εκδήλωση του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας, στέλνοντας στη νέα γενιά μηνύματα αγωνιστικότητας, φιλοπατρίας και ήθους.



Δήμος Έγκωμης και ΕΘΑ γιορτάζουν τις Εθνικές Επετείους

Ομάδα μαθητριών του χορευτικού συγκροτήματος του Σχολείου μας συμμετείχε την Πέμπτη, 28 Μαρτίου 2024 στην επετειακή εκδήλωση για την 25η Μαρτίου 1821 και την 1η Απριλίου 1955, που διοργάνωσε ο Δήμος Έγκωμης σε συνεργασία με το σωματείο ΕΘΑ Έγκωμης. Η παρουσία των παιδιών ήταν εξαιρετική και άφησε τις καλύτερες εντυπώσεις.

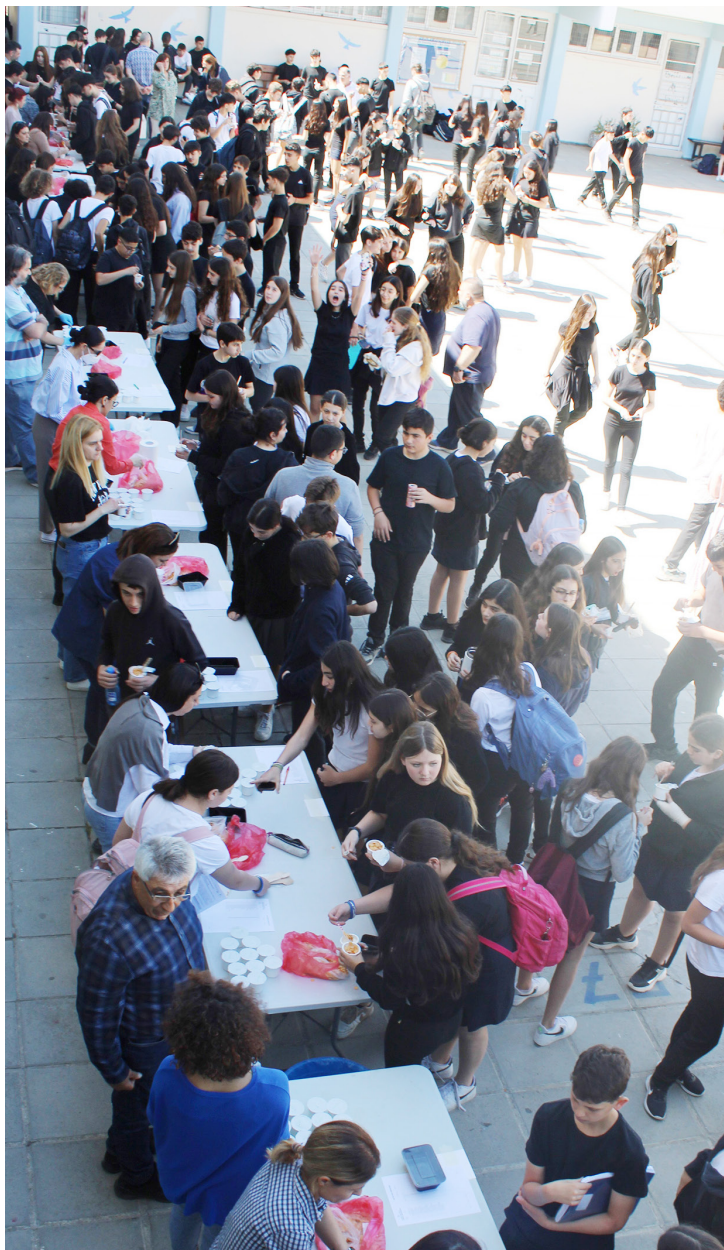






Ενδιάμεσο υγιεινό γεύμα

Οι μαθητές /τριες μας, στις 5.4.2024, απόλαυσαν γιαούρτι, δημητριακά και μέλι στο πλαίσιο του στόχου της Επιτροπής Αγωγής Υγείας για καλλιέργεια κουλτούρας σωστής διατροφής.



Παζαράκι με πασχαλινά είδη

Με σκοπό την ενίσχυση του ταμείου της Επιτροπής Μαθητικής Πρόνοιας εν όψει του Πάσχα, πραγματοποιήθηκε παζαράκι πασχαλινών ειδών στις 8 και 9 Απριλίου.



«Τη γλώσσα μου έδωσαν ελληνική»

Οι μαθήτριες Κλειώ Χαραλάμπους Α4, Μαργαρίτα Γεωργιάδου Β6 και ο μαθητής Γεράσιμος Κουτραφούρης Γ5, εκπροσώπησαν το Σχολείο στον 1ο Παγκύπριο Διαγωνισμό «Τη Γλώσσα μου έδωσαν Ελληνική» που πραγματοποιήθηκε στις 9 Απριλίου 2024, στο Λύκειο Κύκκου Α'. Τους μαθητές συνόδευσε η φιλόλογος Χριστίνα Ζαχαρία.



Εκδρομή Β' τετραμήνου

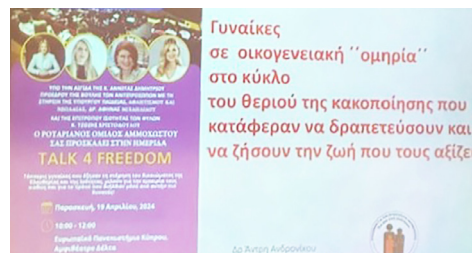
Η δεύτερη εκδρομή της σχολικής χρονιάς, που πραγματοποιήθηκε στις 12.4.24, είχε ψυχαγωγικό χαρακτήρα. Οι μαθητές/τριες πέρασαν τη μέρα τους παραθαλάσσια. Η Α' τάξη στην Ακτή Κυβερνήτη, η Β' τάξη στην Ακτή Μακένζυ και η Γ' τάξη στη Μαρίνα Λεμεσού.



Ημερίδα για την ελευθερία των γυναικών με θέμα: «Talk 4 Freedom»

Η ημερίδα διεξήχθη την Παρασκευή, 19 Απριλίου 2024, στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου, από τον Ροταριανό Όμιλο Αμμοχώστου σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο. Ομιλήτριες στην ημερίδα ήταν η Επίτροπος Ισότητας των Φύλων, κα Τζόζη Χριστοδούλου, η Επιστημονική Διευθύντρια του Συνδέσμου για την Πρόληψη και Αντιμετώπιση της Βίας στην Οικογένεια (ΣΠΑΒΟ) κα Άντρη Ανδρονίκου και η τηλεπαρουσιάστρια κα Χριστιάνα Αριστοτέλους.

Στην ημερίδα συμμετείχαν δύο μαθητές του Σχολείου μας, ο Μιχαήλ Άγγελος Δημητρίου του Γ2 και η Νικόλ Καϊάφα του Γ7, με την καθηγήτρια κα Χριστίνα Ζαχαρία.



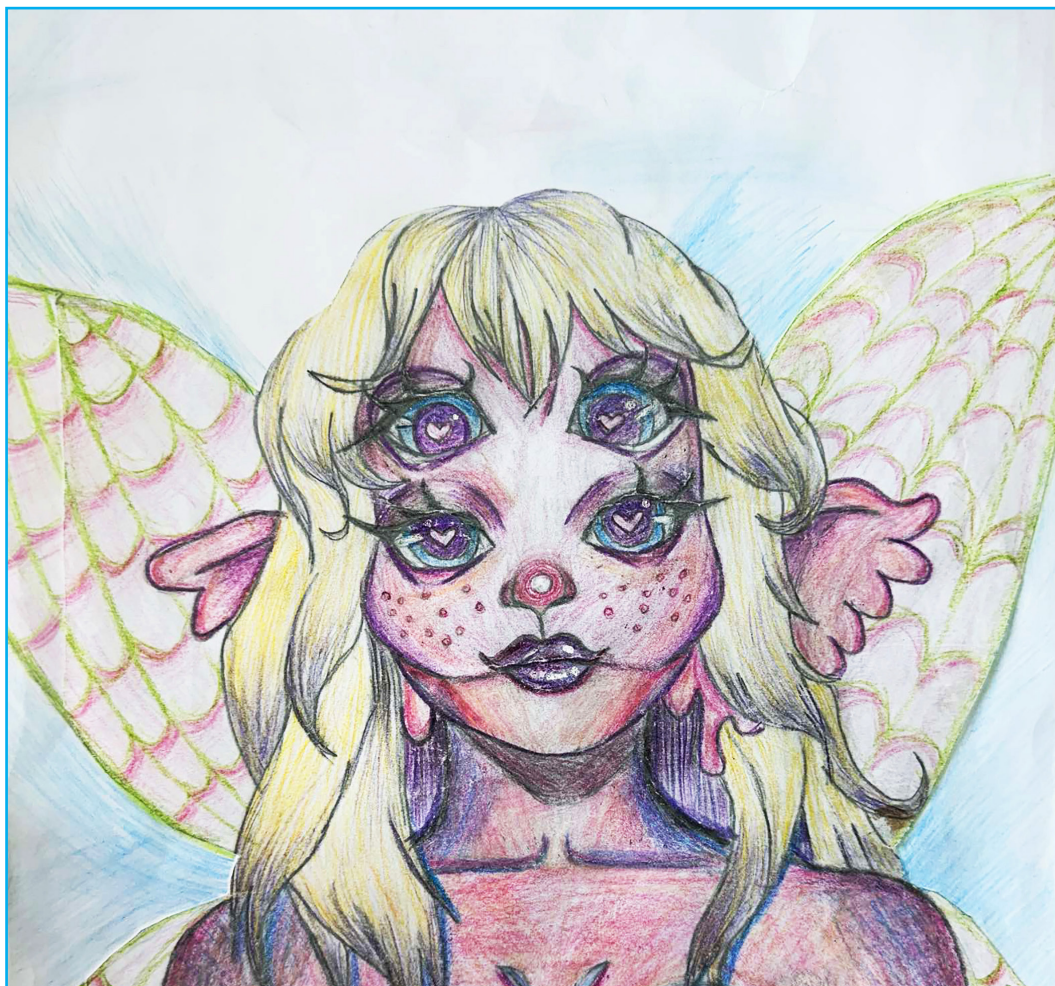
Εκδήλωση για το Πάσχα

Το Θείο Πάθος και το νόημα της Ανάστασης του Θεανθρώπου μετέφεραν οι διοργανωτές και οι συντελεστές της εκδήλωσης που παρακολούθησε όλο το Σχολείο.



Τα τρία θεμέλια σ' αυτή
τη ζωή είναι:
κάτι να κάνεις,
κάτι να αγαπάς,
κάτι να ελπίζεις.

Νίκος Καζαντζάκης



Παρασκευή Τσεριώτη Β7

Αρμενίζοντας σε νέους
προορισμούς

Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα «Οικολογικά Σχολεία»

Τα «Οικολογικά Σχολεία» είναι ένα διεθνές πρόγραμμα που σχεδιάστηκε για να κοινοποιήσει και να ενθαρρύνει τη δράση μιας ολόκληρης σχολικής μονάδας για το περιβάλλον. Το Σχολείο μας συμμετέχει για τρίτη συνεχόμενη χρονιά στο πρόγραμμα «Οικολογικά Σχολεία» με θέμα «Προστατεύουμε το περιβάλλον – Γυρίζουμε την πλάτη στην πλαστική ρύπανση».

Στο πλαίσιο του προγράμματος, κατά τη σχολική χρονιά 2023-24, δημιουργήθηκε περιβαλλοντική ομάδα 36 μαθητών/τριών, η οποία συνέρχεται εβδομαδιαία για ενημέρωση, συντονισμό και προγραμματισμό των διαφόρων δραστηριοτήτων. Τα μέλη της ομάδας ετοίμασαν προπαρασκευαστικές εργασίες σχετικά με την πλαστική ρύπανση και την επισκόπηση του περιβάλλοντος. Επίσης, ετοίμασαν ερωτηματολόγιο που απαντήθηκε από μερίδα μαθητών/τριών του Σχολείου, τα αποτελέσματα του οποίου αξιοποιήθηκαν για προγραμματισμό κάποιων δράσεων. Ακόμη, παρακολούθησαν διαλέξεις για τη σχέση της ρομποτικής με το περιβάλλον (1.11.2023), αλλά και την πλαστική ρύπανση (24.11.2023). Για τη μείωση της πλαστικής ρύπανσης, διακόσμησαν επαναχρησιμοποιούμενες τσάντες, τις οποίες διέθεσαν προς πώληση στο Πασχαλινό Παζαράκι

του Σχολείου. Τα έσοδα από την πώληση ενίσχυσαν την Επιτροπή Πρόνοιας. Επιπλέον, έλαβαν μέρος στη φύτευση διακοσμητικών φυτών στο σχολείο (1.12.2023) και ανέλαβαν τη φύτευση 18 δενδρυλλίων ελιάς σε πάρκο του Δήμου Έγκωμης, σε συνεργασία με τον Δήμο (9.02.2024). Επισκέφθηκαν το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Ακρωτηρίου (21.02.2024) και συνέταξαν τον Οικολογικό Κώδικα του Σχολείου, ο οποίος έχει αναρτηθεί σε όλα τα τμήματα. Τέλος, ετοίμασαν και τοποθέτησαν κάδους ανακύκλωσης σε διαφορετικά σημεία της αυλής του Σχολείου. Στο πλαίσιο του προγράμματος Net Zero 4 Youth των Οικολογικών Σχολείων, οι μαθητές έλαβαν μέρος στη δράση «Ο μαγικός κόσμος της καλλιέργειας». Με τη λήξη του προγράμματος, θα ετοιμαστεί βίντεο με τις δραστηριότητες της ομάδας.





Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα ERASMUS+ 2023-2024

Το Γυμνάσιο Μακεδονίτισσας συμμετείχε στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Erasmus+ «Καλλιεργώντας τις ευρωπαϊκές αρχές και αξίες στους νέους του μέλλοντος». Συνεργαζόμενο σχολείο στο Έργο, ήταν το NMS Neukirchen an der Vöckla, που βρίσκεται στην Αυστρία.

Ως σκοπό του το Έργο είχε οι μαθητές/τριες και καθηγητές/τριες του Σχολείου να διεκδικούν τους ορίζοντές τους, να ταξιδέψουν σε μια άλλη ευρωπαϊκή χώρα, να γνωρίσουν μαθητές από αυτή τη χώρα, να ζήσουν σε οικογένειες εκεί, να έρθουν σε επαφή με την κουλτούρα και τον πολιτισμό τους. Ακόμη, το Έργο έδωσε στους μαθητές/τριες κίνητρο και ευκαιρία να βελτιώσουν τις γλωσσικές τους δεξιότητες στην αγγλική γλώσσα. Παράλληλα, ενίσχυσαν αξίες, όπως η ανεκτικότητα, η συμπερίληψη, η αλληλεγγύη, η ισότητα και η δημοκρατία.

Την εβδομάδα 5 μέχρι 12 Νοεμβρίου, το Σχολείο μας φιλοξένησε δεκαεπτά μαθητές/τριες και δύο καθηγήτριες από το συνεργαζόμενο σχολείο. Αρχικά, καλωσορίσαμε τους εταίρους μας με μια όμορφη τελετή. Κατά τη διάρκεια της παραμονής τους, ήρθαν σε επαφή με την κυπριακή παράδοση, ξεναγήθηκαν στη Λευκωσία και συμμετείχαν σε εργαστήρια μαγειρικής, διερεύνησης φυσικών φαινομένων, σωστής διαχείρισης τροφίμων και κεραμικής. Επίσης, συμμετείχαν σε εκδρομές στη Bio Farm και στο περιβαλλοντικό κέντρο του Κάβο Γκρέκο, καθώς και στο Δασάκι της Άχνας.

Το Έργο ολοκληρώθηκε με αποχαιρετιστήριο πάρτι που

έγινε στο Σχολείο. Οι μαθητές παρουσίασαν την εμπειρία τους και τους απονεμήθηκαν διπλώματα συμμετοχής. Στις αναφορές τους για το Έργο, τόσο οι φιλοξενούμενοι, όσο και οι Κύπριοι μαθητές μίλησαν για μια αξέχαστη εμπειρία.

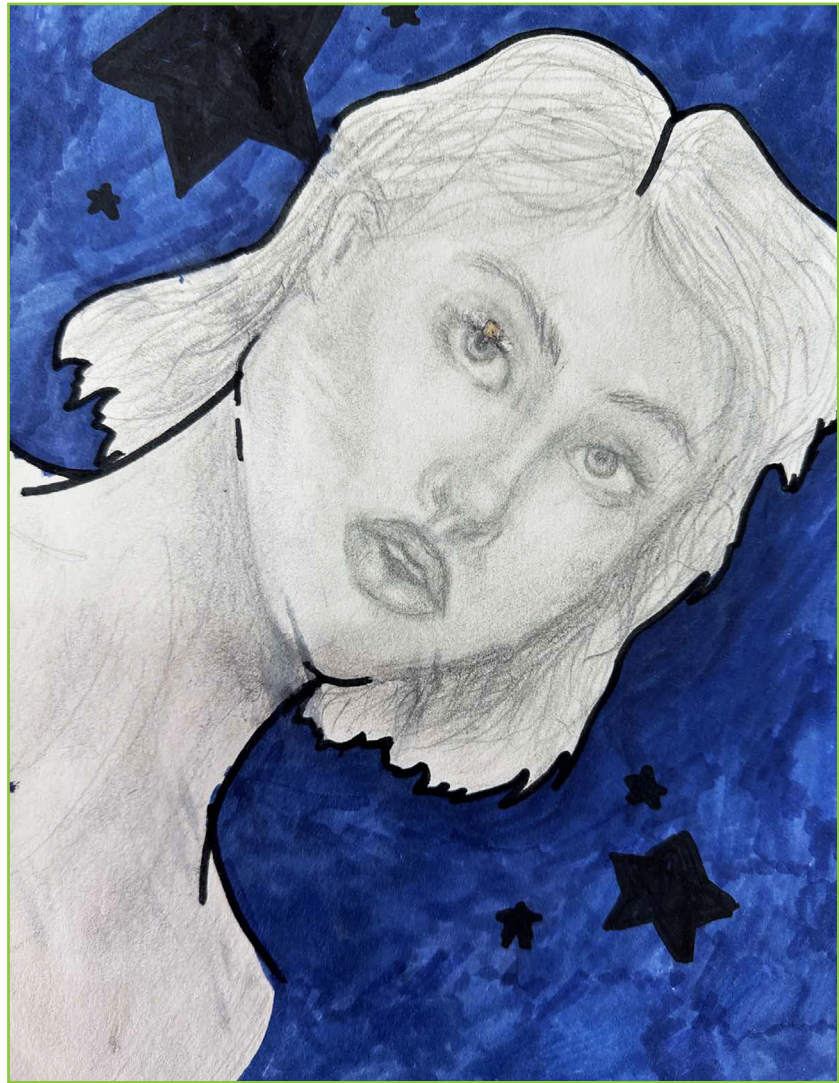
Στις 14 – 21 Απριλίου, οι Αυστριακοί εταίροι ανταπέδωσαν τη φιλοξενία στους μαθητές/τριες και καθηγήτριες του Σχολείου.







«Ένα παιδί,
ένας δάσκαλος,
ένα μοσάφι
κι ένα βιβλίο
μπορούν να αγγίξουν
τον κόσμο»
Malala Yousafzai



Τερέζα Ιωακείμ Γ2

Ταξιδεύοντας προς την ελευχία

Διακρίσεις

Πρώτο Παγκύπριο Βραβείο στον Διαγωνισμό Μετεωρολογίας



Το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, σε συνεργασία με τον Μετεωρολογικό Σύνδεσμο Κύπρου διοργάνωσαν τον διαγωνισμό συγγραφής ερευνητικής εργασίας εις μνήμην της Μαρίας Πογιατζή. Το ειδικό θέμα του Διαγωνισμού για τη σχολική χρονιά 2023 - 2024 ήταν: «Κλιματική Αλλαγή και Επεισόδια Σκόνης της Ερήμου στην Κύπρο (εξήγηση του φαινομένου και ανάλυση της επίδρασης της Κλιματικής Αλλαγής σε αυτό).»



Ο τίτλος της εργασίας των μαθητών/τριών μας που κέρδισε το πρώτο βραβείο ήταν «ΣΚΟΝΗ ΣΤΗΝ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ: ΦΥΣΙΚΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ... Η' ΣΥΝΕΠΕΙΑ ΤΗΣ ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ;»

Στον Διαγωνισμό συμμετείχαν οι Αντρεάνα Ιωαννίδου Β6, Εμμέλια - Ελένη Σιονή Β6, Γεράσιμος Κουτραφούρης Γ5.

ΙΣΤ' Διαγωνισμός της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου

Ο ΙΣΤ Διαγωνισμός της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου 2023-2024 είχε θέμα «Κύπρος, 50 χρόνια Εισβολής και κατοχής: μνήμες και προσδοκίες». Η Τερέζα Ιωακείμ του Γ2 πήρε το 3ο Βραβείο στην κατηγορία «Αφίσα».



Διαγωνισμοί Μαθηματικών

Παγκύπριος Διαγωνισμός Μαθηματικών

Νεφέλη Πέτσα Β4, 2ο Βραβείο Παγκυπρίως

Επαρχιακός Διαγωνισμός Μαθηματικών

Παύλος Πεκρής Γ1, Έπαινος

Νικόλας Χατζηχαλαράμπους Γ7, Έπαινος

Νεφέλη Πέτσα Β4, Έπαινος

Διαγωνισμός Αφίσας, Έκτισου

και Εικονογραφημένης

Ιστορίας - Κόμικς

στο πλαίσιο του μαθήματος της Ιστορίας:
«Η Τουρκική Εισβολή του 1974 στην Κύπρο»

Η μαθήτρια Μαρία Ελπίδα Σολωμού του τμήματος Γ4 πήρε το 3ο Βραβείο στην κατηγορία Αφίσα.

Διαγωνισμός Κοινωνικής Ημέρας Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων 2023

(Human Rights Day 2023 Art Competition)

Ο μαθητής Σκωτ Γεωργίου του τμήματος Α7 διακρίθηκε με το 3ο βραβείο (αξίας 100 ευρώ). Ο διαγωνισμός συνδιοργανώθηκε από την Πρεσβεία του Βασιλείου της Ολλανδίας και την Πρεσβεία της Σουηδίας στην Κύπρο. Το εικαστικό έργο του μαθητή στόχευε στην ευαισθητοποίηση των νέων της Κύπρου για τα ανθρώπινα δικαιώματα και συγκεκριμένα για τα δικαιώματα των παιδιών με κώφωση. Ακολουθεί η περιγραφή που συνόδευσε το εικαστικό του έργο:

Εγώ, ως μαθητής με κώφωση, που πηγαίνω τώρα στην Α' τάξη Γυμνασίου, με αυτό το έργο ήθελα να μιλήσω για τα δικαιώματα των παιδιών με κώφωση. Έχουμε κι εμείς δικαίωμα στην επικοινωνία, στα ταξίδια, στην εκπαίδευση και στην ψυχαγωγία. Η επικοινωνία με τους ακούοντες φίλους μου γίνεται μέσω του γραπτού λόγου και μέσω της εικόνας. Τα ταξίδια είναι δικαίωμά μας. Στο σχολείο η διερμηνέας με τη νοηματική γλώσσα, με βοηθά να συμμετέχω στο μάθημα. Οι υπότιτλοι στο σινεμά με βοηθούν να καταλάβω το έργο. Είμαστε κι εμείς εδώ!



Παγκύπρια Ολυμπιάδα Βιογραφίας Β' Γυμνασίου Αριστοτέλης 2024

Κωνσταντίνου Ανδρέας
Γιάγκου Πάνος
Αχιλλέως Μαρία Γεωργία
Πέτσα Νεφέλη

Χρυσό
Χρυσό
Αργυρό
Χάλκινο

19η Ολυμπιάδα Φυσικής 2023-2024

Α' Γυμνασίου

Φανουρίου Αντρέας Χάλκινο

Β' Γυμνασίου

Γιάγκου Πάνος Χρυσό
Πέτσα Νεφέλη Αργυρό
Κρύσταλλος Γεώργιος Αργυρό
Στυλιανού Ελένη Χάλκινο
Φανουρίου Ράνια Χάλκινο
Εφραίμ Ιρένα Χάλκινο
Έλληνα Κυριακή Χάλκινο
Γιαννακού Αντιγόνη Χάλκινο

Γ' Γυμνασίου

Χατζηαποστόλου Ιωάννης Αργυρό
Αναστασιάδου Ελένη Χάλκινο
Αντωνίου Αργυρώ Χάλκινο
Ρίχτερ Κυβέλη Χάλκινο
Χατζηχαράλαμπος Νικόλας Χάλκινο
Δημητρίου Μιχαήλ Αντώνης Χάλκινο
Λάμπρου Αθηνά Χάλκινο

Ολυμπιάδα

Βιογραφίας Γ' Γυμνασίου «ΙΣΟ» 2024

Χανγκιούκ Αναστασία Χρυσό
Πίκα Ελένη Αργυρό
Μακρή Δανάη Αργυρό
Γιώργου Άντρεα Χάλκινο
Γεωργίου Νικολέτα Έπαινος

Αθλητικές Διακρίσεις

1ο Πανελλήνιο βραβείο στο Πρωτάθλημα U15 στην Ελευθέρα Πάλη: Γιώργος Αλίδης Γ4

1η θέση στους Αγώνες Μικρών Κρατών Ευρώπης Ταε Κβο Ντο στην κατηγορία 42 κιλών: Αντριάνα Ιωάννου Γ6



Παγκύπριοι Σχολικοί Αγώνες Κολύμβησης

Το Σχολείο μας συμμετείχε με τους αθλητές του στους Παγκύπριους Σχολικούς Αγώνες Κολύμβησης στη Λάρνακα, την Παρασκευή, 16.2.24. Διακρίθηκε ο μαθητής του Γ2 Πρόδρομος Συκάς, ο οποίος εξασφάλισε 1η θέση στα 200 μέτρα πρόσθιο.

Παγκύπριοι Σχολικοί Αγώνες Επιτραπέζιας Αντισφαίρισης

Ομάδα αθλητών του Σχολείου μας αγωνίστηκαν στους Παγκύπριους Μαθητικούς Αγώνες Επιτραπέζιας Αντισφαίρισης. Ο μαθητής του Γ4 Ιωάννης Χατζηαποστόλου έλαβε την τρίτη θέση.



Παγκύπριοι Μαθητικοί Αγώνες Αντιπέρσις

Η Ιόλη Παπακυριακού του Β2 κατέκτησε την πρώτη θέση και η Βασίλεια Δημητρίου του Β7 την τρίτη θέση.



Περιφερειακοί Μαθητικοί Αγώνες Στίβου

Δεύτερη θέση στο άλμα εις ύψος κατέλαβε η Δανάη Μακρή του Γ2, ενώ πέμπτη θέση στα 150 μέτρα κατέλαβε η Γαπριέλα Αλεξάνδροβα του Β2. Η Κυβέλη Ρίχτερ του Γ5 πέτυχε την έβδομη θέση στα 80 μέτρα και ο Ορέστης Δημητριάδης του Γ3 την όγδοη θέση στο ίδιο αγώνισμα.



**3η θέση στους Παγκύπριους Μαθητικούς
Ενόργανης Γυμναστικής στη Δοκό
Ισορροπίας:** Μισιέλ Γιαλλούρη Α5

**2η θέση στους Παγκύπριους Μαθητικούς
Ενόργανης Γυμναστικής στο Έδαφος:**
Γεωργία-Ιωάννα Καλύβα Β1

Περιφερειακό Πρωτάθλημα Καλαθόσφαιρας Αγοριών Λευκωσίας

Μετά τα τρία νικηφόρα παιχνίδια της προκριματικής φάσης, στην τελική φάση οι αθλητές μας αντιμετώπισαν το Αθλητικό Σχολείο Έγκωμης, το Grammar School και το English School. Κατέκτησαν την 4η θέση.

Η συμμετοχή και η προσπάθεια της ομάδας μας ήταν αφιερωμένη στη μνήμη του καλαθοσφαιριστή μαθητή του Σχολείου μας, Νεόφυτου Χανδριώτη.



Παγκύριος Διαγωνισμός Ποίησης «Ξεέλιος Κυριακίδης, Πρόσωπο Ανθρώπου και Αθλητή»

Ο μαθητής Χαράλαμπος Ζαχαρία του τμήματος Α7 τιμήθηκε με το 2ο βραβείο ποίησης για τη συμμετοχή του με το ποίημα «Αθλητής και άνθρωπος σε μια παρουσία». Στον ίδιο διαγωνισμό η μαθήτρια Χρυσήλια Νεάρχου του Β5 πέτυχε έπαινο, με το ποίημά της «Για μένα τίποτα».

ΑΘΛΗΤΗΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΣΕ ΜΙΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑ

Του Κυριακίδη τ' όνομα έχει μια ιστορία,
αθλητής και άνθρωπος σε μία παρουσία,
για την Ελλάδα έγιναν όλοι του οι αγώνες,
που απ' την καλή του την καρδιά θα μείνουν στους αιώνες.

Στης Βοστώνης τον αγώνα στίβου είχε πάει,
και στην Ελλάδα νικητής γυρνάει,
δίνει λεφτά για βοήθεια τους Έλληνες να σώσει,
για τη δεινή κατάσταση που είχανε βιώσει.

Και σε άλλους αγώνες είχε διαγωνιστεί,
μα πού να συγκριθεί τέτοια τιμή,
που όλοι οι Έλληνες χειροκροτούσαν μαζί,
μετά από τόσα χρόνια κατοχή.

Βοήθησε την Ελλάδα να ξανασηκωθεί,
μετά που την ρίζαν κάτω οι Γερμανοί,
μας δείχνει όμως μια φορά,
πως η προσπάθεια νικά.

Θα θυμόμαστε πάντα τον Κυριακίδη,
σαν Έλληνα με ρεκόρ και με καρδιά ρουμπίνι,
σαν αθλητή και άνθρωπο που βοηθάει μόνο,
και της πονεμένης Ελλάδας απάλυνε τον πόνο.

Για μένα τίποτα

«Αρχαίο Πνεύμα αθάνατον, αγνέ πατέρα
του ωραίου, του μεγάλου και τ' αληθινού...»
Κωστής Παλαμάς

«Για μένα τίποτα. Μόνο για την Ελλάδα.»
Δεν έτρεξα ποτέ για μένα
αλλά για εκατομμύρια ανθρώπους
δαρμένους, ορφανούς, παρατημένους.
Για μένα, φτωχός και πεινασμένος,
απόγονος του Κόροιβου
του πρώτου, απ' την Ηλεία,
τίποτα! Πακέτα όσα θέτε στην Ελλάδα!
Ταΐστε τα παιδιά της, τα παιδιά μου.
Ο πόλεμος τα θέρισε, ο σπόρος λιγοστεύει.
Γι' αυτούς έτρεξα.
Για σένα και για σένα και για σένα...
Αυτό δεν είναι το Πνεύμα το αθάνατον;
Του ωραίου, του μεγάλου και τ' αληθινού;
Το ξεστόμισα ευθύς στο τέρμα!
Κι ο ποιητής, χρόνια μετά,
κι ο μελωδός μαζί, το τραγουδάνε:
– Παρακαλώ σας μην
μην ξεχνάτε τη χώρα μου!
Καμία από τις δύο!

Εγώ, φτωχός και πεινασμένος,
απόγονος του Κόροιβου
του πρώτου απ' την Ηλεία,
δε θέλω τίποτα
τίποτα
μόνο
«Για την Ελλάδα!»

Διαγωνισμός Ποίησης και Εικαστικών Τεχνών Δήμου Μόρφου

3ο βραβείο στην κατηγορία Ποίηση: Μιχάλια Ιακώβου Γ6 με το ποίημα «Ας υπήρχε κάτι αληθινό».

Ας υπήρχε κάτι αληθινό

Ας υπήρχε κάτι αληθινό τη λύπη μου να σβήσει,
πίσω στο χωριό μου να μ' έβρισκε η δύση.
Κάτω απ' την πορτοκαλιά μου να πέραγα τα
βράδια,
το πρωί να μ' έβρισκε με ένα χαμόγελο στα μάτια.
Ας υπήρχε κάτι αληθινό σε αυτό που τώρα με
σκοτώνει,
αχ... τη Μόρφου ξένο αίμα τώρα, ναι, τη ζώνει.
Το σπιτικό μου πεθυμώ, δαμέ εγώ εν ανήκω,
πίσω θέλω να πάω έστω και για λίγο.
Με τον γαλάζιο ουρανό να κλείνεται στην αγκαλιά
μου,
το μπλε της θάλασσας να δω να χάνεται μπροστά
μου.
Μαύρο πλέον το νερό, εγώ και τα όνειρά μου,
πού εν του Αη Μάμα η εκκλησιά, να πω τα
βάσανά μου;
Ας υπήρχε κάτι αληθινό που μπορεί να σβήσει
όλα τα πάθη στα οποία έχω εγώ υποκύψει.
Μα ποτέ δεν θα 'σβηνα τα χρόνια τα εφηβικά μου,
εν ότι πλέον μου έμεινε, θαμμένο μέσα στην
καρκιά μου
Ας υπήρχε κάτι αληθινό Μόρφου μου, να μ'
έφερνε κοντά σου,
μέσα σου να κρυφτώ, μες την αγκαλιά σου.
Αυτά μου 'χουνε μείνει βαθιά μες την ψυχή,
τόπος που κλέφτης ποτέ του δεν θα μπει.
Μια νοητή γραμμή, που πράσινη τη λένε,
γι' αυτήν η καρδιά μου, κάθε νύχτα, κλαίει και
χτυπιέται.
Ας υπήρχε κάτι αληθινό μακριά να με κρατήσει,
τείχη αν κτίζανε θα τα 'χα ήδη γκρεμίσει.

12ος Διαγωνισμός Δημιουργικής Γραφής στη μνήμη Μίμη Ξουλιώτη (2023-2024), «Οδυσσέας Ελύτης (1911-1996)»

Έπαινο πέτυχε η μαθήτρια Χρυσήλια Νεάρχου του Β5 για το ποίημά της «Χάνεται η αγάπη μου» εμπνευσμένο από το ποίημα «Του μικρού Βοριά» του Οδυσσέα Ελύτη.



Χάνεται η αγάπη μου

Άγγελος δε μου εξήγησε
τον φόβο της αγάπης
Άνθρωπος δε μου
ψιθύρισε
πως νιώθεις όταν χάνεις

Τον χάρο φταίω που
μακρινό
καράβι σε ζυγώνει
Μα χρέος έχει μαρτυρικό
ν' αφήσ' εμένα μόνη.

Έλιε μου, δάκρυ της
φωτιάς
δεν ξέρεις, δεν κατέχεις
Αγάπη, δάκρυ της καρδιάς
πώς είναι να μην έχεις

Τον πόνο μου υφαίνω και
κεντώ
το δάκρυ μου πλέκω
καρδιές μετρώ.
Όλους για πάντα, όλους
χαιρετώ
όλα για πάντα, όλα τ'
αγαπώ.

Πώς φεγγαρεύεις χάροντα
τη θλίψη που έχω τώρα
Πώς τιθασεύεις άρχοντα
τα κύματα του αιώνα

Γ' Ενδοσχολικός Διαγωνισμός Γραμμάτων και Τεχνών «ΜΑΚΕΔΟΝ» 2023- 24

Ολοκληρώθηκε με επιτυχία ο Γ' Διαγωνισμός Γραμμάτων και Τεχνών «ΜΑΚΕΔΟΝ» που συνδιοργανώθηκε από τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων και τη Διεύθυνση του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας, με θέμα «ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ-50 χρόνια από την τουρκική εισβολή». Υπήρξαν 74 συμμετοχές στις ακόλουθες κατηγορίες: Ποίηση, Διήγημα, Μουσική, Φωτογραφία, Ζωγραφική.

Ποίηση:

1ο βραβείο: «Ατενίζοντας» Χρυσήλια Νεάρχου, Β5

Μα εσύ ολόρθος· ακίνητος· περήφανος!
Τι με κοιτάς;

Έτσι τα βρήκα: ματωμένα
ξεσκισμένα ερείπια παντού·
μέσα και έξω.

Λεμονιές χωρίς άνθη
Ακρογιαλιές χωρίς κύματα
Ανθρώπους δίχως κτήματα

Μα και να 'θελα
πώς ταξιδεύεις στον χρόνο
πώς κολυμπάς χωρίς φόβο
πώς αγαπάς χωρίς θρόισμα σε σπαραγμένες καρδιές, πώς;
Πώς ξετυλίγεις ελπίδες
πώς ζωγραφίζεις τον έρωτα σε προδομένες πατρίδες;

Μα κι εσύ τίποτα!
Ολόρθος· ακίνητος· περήφανος!

Μόνη θα πάρω τη μνήμη των προγόνων με απόσταξη
τα αίμα των ηρώων με διήθηση
από τα χώματά σου.

Κι ευλαβικά
του Καραβά τις λεμονιές ν' ανθίσουν θα μπολιάσω
της Σαλαμίνας τις ακτές που αφρίζουν θα δαμάσω
και των κυνηγημένων τις γενιές να ελπίζουν θα διδάξω.

Κι εσύ όμως βοήθα! Μη στέκεσαι αγέρωχος, βοήθα
Του Ποιητή τις σκέψεις συμμερίσου και βοήθα!
Λίγο, έστω λίγο,

τις πλάτες ανασήκωσε για λίγο, έστω για λίγο.
Κι εγώ υπόσχομαι
θα είμαι εκεί!
Ολόρθη, ακίνητη, περήφανη κοντά σου!

2ο βραβείο: «Το χρυσάνθεμο» Μιχαέλα Αποστολίδου, Α2

Με το πρώτο φως του ήλιου,
η μάνα καρτερικά- όπως κάθε μέρα,
κάθε ώρα,
κάθε λεπτό...
τα αβάσταχτα αυτά χρόνια- αφουγκράζεται το πορσελάνινο βάζο με τα κίτρινα χρυσάνθεμα.

Το βλέμμα της, η σκέψη της σε εκείνον· τον γιο της τον μικρό, που χάθηκε το μαύρο εκείνο, το θολό, το σκοτεινό...
καλοκαίρι. Εκείνον καρτερά της πόρτας να μπει και μ' ένα φιλί να της δώσει το χρυσάνθεμο που τόσο αγαπά.

Κάθε πρωί και ένα χρυσάνθεμο,
κάθε πρωί και ένα φιλί,
κάθε πρωί και ένα χαμόγελο...
«Μάνα, να το χρυσάνθεμό σου, βάλε το με τα άλλα να τα κοιτάς να χαίρεσαι, να με θυμάσαι!»

Και η μάνα μένει να τα κοιτάει με προσοχή, τα μαραμένα της χρυσάνθεμα,
την πίστη που είχε μια ζωή,
το χαμόγελο του Μιχάλη,
μα τώρα δάκρυα άλλα πια δεν έχει,
παρά μόνο μια ελπίδα στην ψυχή· να ανοίξει η πόρτα και να μπει ...

3ο βραβείο:
«Τ' όνειρο του παππού»
Αντιγόνη Γιαννακού, Β7

Το βράδυ ρίχνει το πέπλο του
τ' αστέρια λαμπυρίζουν
κι ο παππούς ξεκινάει το ταξίδι του,
τα μάτια του σιγοκλείνουν.

Γίνεται νέος, δυνατός, γενναίος και λεβέντης,
βρίσκεται στο σπίτι του άρχοντας και αφέντης.
Τα παιδιά του παίζουνε στ' ωραίο περιβόλι
κι η όμορφη του η κυρά τα βλέπει απ' το μπαλκόνι.

Απέναντι στον καφενέ ο θείος του φωνάζει
πως πάντα χάνει στα χαρτιά μα κερδίζει στην αγάπη!
Οι κοπελιές διαβαίνουν την στράτα χαμογελώντας.
τις στάμνες τους γεμίζουν στη βρύση τραγουδώντας.

Το βράδυ ρίχνει το πέπλο του,
τ' αστέρια τρεμοπαίζουν
και ο παππούς συνεχίζει το ταξίδι του,
οι αναμνήσεις τον συντροφεύουν.

Εις το χωριό του περπατά, ρυάκια διασχίζει,
εις το λιμάνι φτάνει και η ψυχή του φτερουγίζει.
Βλέπει το γαλάζιο της θάλασσας ν' απλώνεται μπροστά
του
ανεβαίνει πάνω στη βάρκα του και παίρνει τα κουπιά του.

Μα σαν έρθει πίσω στην στεριά, μια ανήσυχη ηρεμία.
Τρέχει να πάει στο σπίτι του γεμάτος αγωνία.
Στέκεται στη μέση της αυλής, χάνει τη μιλιά του,
βλέπει, ακούει, αισθάνεται τον τρόπο ανάμεσά του!

Ο ήλιος ρίχνει τις ακτίνες του,
τ' αστέρια έχουν πια σβήσει.
Ο παππούς ανοίγει τα μάτια του,
στο βλέμμα του η θλίψη.

Τώρα όλα αλλάξανε μα μοιάζουν όλα τα ίδια!
Πού πήγαν οι άνθρωποι, οι φωνές, τα παιδιά εις την πλα-
τεία;
Πού πήγε η αγάπη, η χαρά, η ασφάλεια, η ειρήνη;

Ξαφνικά όλα χαθήκανε, ο παππούς θέλει να ξυπνήσει.

Πενήντα χρόνια ο παππούς βλέπει το όνειρό του
και κάθε πρωί προσεύχεται εις τον δημιουργό του,
να τον αξιώσει για μια στιγμή ελεύθερος να ζήσει,
εις τ' όμορφο τού το χωριό που έχει πεθυμήσει.

3ο βραβείο: «Μαύρα 50»
Πάνος Γιάγκου, Β3

Αγναντεύοντας... Στοίχειωσαν οι μνήμες.
5 τα δάχτυλα στον βορρά
που μουντζώνουν για τα τρισάθλια ανομήματα...
Κύλησε 1 μαύρο δάκρυ
στο μάγουλο της κυρα-Χρύσως.
Δεν άργησαν τα άλλα 49.
50 στο σύνολο... Μαύρα. Κατάμαυρα.
Μαύρα 50...
50 μαύρα Χριστούγεννα που δε γιόρτασε μαζί του...
50 μαύρες Κυριακές Ανάστασης που έμεινε Σταυρωμέ-
νη...
50 ποτάμια μαύρα δάκρυα...
50 000 κατάπικρες σκέψεις...
50 000 φιλιά που δε δόθηκαν...
50 000 αναπάντητα γιατί...
50 000 αναμνήσεις-μαχαίρια...
50 000 ποτήρια που δεν τσούγκρισαν στην υγεία του...
Γύπες γρυπάζουν στην ψυχή της: 50
5 τα καρφιά του Χριστού, 50 της κυρα-Χρύσως...
Κρανίου τόπος η ψυχή της.
Καρφωμένη στον δικό της Καύκασο αποκάμνει, μα δεν
οδύρεται.
Τα σπλάχνα της αιματοβαμμένα το πρωί,
το βράδυ αναγεννιούνται.
Καρτερικά προσμένει την Ανάσταση...

Κάθε χτύπος της κουρασμένης της καρδιάς
ουρλιάζει, αποπνέοντας ελπίδα...

«Έστι δίκης οφθαλμός,
ος τα πανθ' ορά...»

Διήγημα:

1ο βραβείο: «Όσα δεν ένιωσα ποτέ...»

Μιχάλια Ιακώβου, Γ6

Αν μου έλεγε κάποιος ότι ο κόσμος μου θα γύριζε ανάποδα μέσα σε ένα εικοσιτετράωρο, θα τον έλεγα τρελό. Χθες δεν ήταν που καθόμουν στον κρεβάτι με τον Δαβίδ και συζητούσαμε τι όνομα θα δίνουμε στην μπέμπα; Χθες δεν ήταν που γέλαγα με τη Μαριώ τη γειτόνισσα; Χθες δεν ήταν που ήμουν χαρούμενη στο σπίτι μου και όχι κάτω που τούτο το ύφασμα; Χθες δεν ήταν που ήμουν ζεστά στον καναπέ μου και τώρα με δέρνει το κρύο; Τώρα ο Δαβίδ είναι... ένας Θεός ξέρει πού. Μόλις έγινε το κακό και έφτασαν τα κακά μαντάτα ότι οι Τούρκοι έκαναν απόβαση στο Πέντε Μίλι, πήρα μια πρόχειρη τσάντα που είχα πιο κει και έβαλα μέσα ό,τι βρήκα μπροστά μου. Έβαλα κονσέρβες, ψωμί και μάλ-λινες κάλτσες, και μαζί με όλα αυτά έβαλα και την ψυχή μου. Με φίλησε και με αγκάλιασε για πέντε συνεχόμενα λεπτά, με το χέρι του πάνω στην κοιλιά μου σε ένα συγκεκριμένο σημείο που είχε παρατηρήσει ότι κλωτσάει, λίγο πάνω από τον αφαλό μου. Κλώτσησε η μικρή και ταυτόχρονα τον κλώτσησε έξω από το σπίτι.

Και τώρα, να που βρίσκομαι μόνη μου στον προσφυγικό καταυλισμό, με σπίτι μου την κρύα και παγωμένη σκηνή.

«Συσσίτιο» ακούγεται και τρέχω. Πεινάω. Έχω να φάω τρεις μέρες. Αργώ. Είναι αργά. Το ψωμί που μας μοίραζαν έλειψε. Δεν έχει φαΐ ούτε σήμερα. Επιστρέφω στη σκηνή. Στη σκηνή μένουμε δώδεκα πλάσματα.

Κλαίει. Κάποιος κλαίει. Ένα μωρό είναι, από τη δίπλα σκηνή, μα τώρα κλαίω και εγώ. Το κεφάλι μου έχει μουσκέψει από τη βροχή που μας πότισε τα ξημερώματα. Κλαίω γιατί νιώθω μόνη. Αλλά τώρα που το σκέφτομαι καλύτερα, δεν νιώθω μόνη... είμαι μόνη. Και τότε το μάτι μου πέφτει σε ένα από τα τρία παιδιά που είναι μαζί μου στη σκηνή. Με κοιτάει επίμονα. Έρχεται κοντά μου περπατώντας στα δύο του γόνατα, κάθεται μπροστά μου και με κοιτάει.

«Γιατί έχεις τόσο μεγάλη κοιλιά; Τρως πολύ;» με ρωτάει και με κοιτάζει απορημένος.

«Πάνο, άφησε την κυρία ήσυχη, είναι έγκυος.» Του εξηγεί η μητέρα του, καθώς μετακινείται λίγο πιο κοντά μου, για να απομακρύνει τον Πάνο.

«Τι είναι το έγκυος;» ρωτάει ο μικρός ακόμα πιο απορημένος από πριν.

«Έγκυος σημαίνει ότι μέσα στην κοιλίτσα μου έχω ένα πολύ μικρό παιδάκι» του απάντησα.

«Και γιατί το έχεις μέσα στην κοιλιά σου;»

«Γιατί, μικρέ μου, δεν θέλει να βγει ακόμα. Θα βγει σύντομα όμως. Πολύ σύντομα» απαντάω καθώς πιέζω με τα χέρια μου τη λάσπη κάτω από το σώμα μου για να εκτονώσω τον πόνο μου.

«Μπορεί να σε ακούσει τώρα; Μπορεί να ακούσει και εμένα;»

«Όχι.»

«Μακάρι να έμενα και εγώ στην κοιλιά της μαμάς μου. Μαμά; Μπορείς να με ξαναβάλεις πίσω; Τουλάχιστον εκεί δεν θα ακούω ούτε τις σφαίρες, ούτε τις βόμβες ούτε τα ουρλιαχτά που ακούγονται κάθε νύχτα.»

«Όχι γιέ μου, δεν μπορώ. Αλλά μακάρι να μπορούσα» απάντησε η μάνα του, προσπαθώντας να κρύψει τους λυγμούς της με ένα νωχελικό χαμόγελο.

Και τότε ένα, δύο, τρία δάκρυα έφυγαν απ' τα μάτια μου. Δεν ήθελα το παιδί μου να πονά έτσι. Δεν ήθελα να προσπαθεί να βρει μέρος να κρυφτεί, γιατί δεν θα νιώθει ασφα-λής. Δεν ήθελα να μπει το κακό μες την ψυχή του, και σίγου-ρα το τελευταίο που ήθελα ήταν να γίνει ο τρόμος μέρος της ζωής του.

Ξημερώνει μια άλλη μέρα. Και αυτή ίδια με την προηγου-μένη. Και μια άλλη ίδια με τις άλλες τριάντα πέντε.

Πέφτω και σκεπάζομαι με ένα κουρέλι που ήτανε κάποτε κουβέρτα και στηρίζω το κεφάλι μου στο χέρι μου. Κλείνω τα μάτια μου...και σκέφτομαι. Σκέφτομαι πως σύντομα, πολύ σύντομα όλο αυτό θα τελειώσει. Θα πάμε σπίτι μας και τα ραδιόφωνα θα ηχούν «Επιστροφή! Επιστροφή!». Με τούτο το όνειρο κοιμάμαι. Εγώ και οι υπόλοιποι δεκαπέντε μέσα σε τούτη τη σκηνή. Γιατί πολλύναμε όπως πολλύναν οι σφαίρες, οι βόμβες, τα ορφανά, οι χήροι, οι χήρες και όπως εξαφανίστηκε κάθε μικροσκοπική σπίθα, κάθε ανήμπορη ιδέα πως θα βλέπαμε άσπρη μέρα ξανά.

Ξυπνάω. Πονάω. Κραυγάζω. Ωρύομαι. Διπλώνομαι στα δύο από τον πόνο. Γεννάω.

«Πάρε βαθιές ανάσες γλυκιά μου» με καθησυχάζει η μητέρα του Πάνου.

«Ηρέμησε», μου λέει σχηματίζοντας ένα αχνό μειδίαμα στα χείλη της και παίρνοντας μου το χέρι.

Μα... πως; Πως να ηρεμήσω; Εδώ και ένα μήνα δεν νιώθω τίποτε. Ούτε μία κλωτσιά. Ούτε μία κίνηση. Δεν ξέρω αν το πλάσμα που κουβαλάω μέσα μου είναι ζωντανό ή αν έχει, με το δίκιο του υποκύψει σε τούτο το φριχτό παιχνίδι.

«Θα τη γεννήσω εγώ, μόνη μου γέννησα τα δικά μου τα παλικάρια. Θα βοηθήσω», δηλώνει μια μεγάλη γυναίκα προσπαθώντας να κρύψει τον φόβο της κάτω απ' τις μακριές τις αφέλειες.

Όλοι στη σκηνή ήταν ξύπνιοι, με κρατούσαν, με εμψύχωναν και πρόσφερε ο καθένας το δικό του κουρέλι για να τυλίξω το ακόμα προστατευμένο μου παιδί. Και τότε μία γνωστή και ταυτόχρονα σχεδόν πρωτόγνωρη διαίσθηση με διαπέρασε. Ο Δαβίδ ήταν δίπλα μου με τα μάτια του βρεγμένα, το χαμόγελο του κόκκινο, τα κύματα στα μάτια του νεκρά και η φλόγα τους ζωντανή και τα χέρια του κάτω από τους ώμους μου για να μην σωριαστώ μαζί του στην κινούμενη άμμο κάτω απ' τα πόδια μας.

Πονούσα. Πονούσα πολύ. Αλλά πονούσα περισσότερο ψυχικά παρά σωματικά. Και τότε γέννησα, 21 Νοεμβρίου του 1974, αμέσως μετά την πικρή εισβολή, μέσα σε μια φθαρμένη σκηνή, ανάμεσα σε χαμένες οικογένειες, μέσα στη φρίκη της καταπάτησης κάθε ανθρώπου, κάθε ελπίδας, κάθε λόγου ζωής. Γιατί στο κάτω κάτω, αυτό ήταν πόλεμος. Το να πεθαίνουν άνθρωποι δίπλα σου, το να μην ξέρεις αν θα ξαναδείς τους δικούς σου, το να μην ξέρεις αν θα ξυπνήσεις την επόμενη ημέρα, το να μην ξέρεις πώς θα προστατεύσεις, όχι εσένα, το παιδί σου.

Και τότε τη στιγμή που την πήρα στα χέρια μου το μόνο που ευχόμουν ήταν ό,τι κάθε γονιός δεν θα ευχόταν ποτέ στο παιδί του, ευχόμουν και προσευχόμουν να κλάψει. Και έκλαψε. Εκείνη. Εγώ. Εκείνος. Όλη η σκηνή. Ήταν εκείνη η στιγμή που της υποσχέθηκα ότι ποτέ, μα ποτέ δεν θα ήμουν δίπλα της, θα ήμουν πάντοτε μπροστά της.

2ο βραβείο: «Ο πόνος της μάνας» Άγγελος Καραμανλής, Α3

20 Ιουλίου 1974... Εκείνο το μαύρο πρωινό... Στη Λευκωσία, τούρκοι στρατιώτες κατέλαβαν ένα εγκαταλελειμμένο ξενοδοχείο κοντά στις Κεντρικές φυλακές. Ακούγονταν πυροβολισμοί. Το ραδιόφωνο καλούσε όλους τους δεσμοφύλακες που ζούσαν με τις οικογένειές τους, δίπλα από τις Κεντρικές Φυλακές, να παρουσιαστούν στην εργασία τους, για να πάρουν όπλα.

Απόλυτη σιωπή, αγωνία, πόνος, στενοχώρια, απόγνωση. Δεν υπάρχουν λέξεις που μπορούν να περιγράψουν τα συναισθήματα που επικρατούσαν στο σπίτι μιας οικογένειας ενός δεσμοφύλακα. Ο πατέρας έπρεπε να φύγει και η μητέρα να μείνει μόνη με δύο μικρά παιδιά, ενός και τεσσάρων χρονών. Ο πατέρας αγκάλιασε τα παιδιά και έφυγε βιαστικός, να μην τον δουν με κοκκινισμένα μάτια... να μην φοβηθούν τα παιδιά, πώς θα τους εξηγούσε τι συμβαίνει. Η μητέρα έμεινε πίσω, μόνη, αβοήθητη. Πολύ σύντομα άκουσε φωνές... «Γρήγορα όλα τα γυναικόπαιδα μπείτε στο φορτηγό φεύγουμε! Οι Τούρκοι μας πλησιάζουν! Μην αργείτε πρέπει να φύγουμε!».

Το μόνο που πρόλαβε να πάρει μαζί της, τις χρυσές λίρες που της είχε δώσει η μαμά της, πριν πεθάνει. Τις είχε φυλακτό στο μαξιλάρι της και τα δύο μικρά παιδιά στην αγκαλιά της. Όλη η περιουσία της ήταν πια στην αγκαλιά της. Ο γιος της άρχισε να κλαίει γοερά λες και κατάλαβε τον εφιάλτη που ζούσε. «Πού πάμε; Πού είναι ο μπαμπάς; Γιατί η μαμά δακρύζει;» Η κόρη της βουβή, κοιτάζει το κενό...

Το φορτηγό έφτασε στο μοναστήρι του Αγίου Ηρακλείδιου. Οι μοναχές τους έδωσαν κουβέρτες, για να κοιμηθούν στο πάτωμα μιας μεγάλης αίθουσας του μοναστηριού. «Άγιε Ηρακλείδιε, βοήθα μας. Δώσε μας δύναμη!» είπε η μητέρα και έσφιξε στην αγκαλιά της τα παιδιά της. Έμειναν για λίγες μέρες με τα υπόλοιπα γυναικόπαιδα στο μοναστήρι. Η μητέρα είχε αγωνία για τον σύζυγό της, που είχε μέρες να τον δει και να μάθει νέα του. Ένιωθε βαθιά μέσα της ότι είναι καλά.

Ο πατέρας, στο μεταξύ, είχε μάθει ότι τα γυναικόπαιδα βρίσκονταν στο μοναστήρι. Ειδοποίησε τον αδελφό της γυναίκας του να πάει να τους πιάσει, για να τους πάρει στο χωριό τους στην Πάφο. Εκεί, θα ήταν πιο ασφαλείς. Ο αδερφός της, που ήταν αστυνομικός, διακινδυνεύοντας τη ζωή

του, πήγε στο μοναστήρι με το αυτοκίνητό του και τους πήρε στο Πολέμι, για να μείνουν στο πατρικό τους, με τον παππού.

Δυστυχώς όμως, ο εφιάλτης της οικογένειας δεν τελείωσε τόσο σύντομα. Δεύτερη εισβολή... η Τούρκικη αεροπορία βομβαρδίζει την Πάφο. Στο Πολέμι οι περισσότεροι κάτοικοι έτρεχαν τρομαγμένοι στα χωράφια, να κρυφτούν. Η μητέρα δεν φοβόταν για τη ζωή της. Φοβόταν για τα παιδιά της, όπως κάθε μάνα στον πόλεμο. Η μητέρα κρατούσε σφικτά στην αγκαλιά της το βρέφος και ο παππούς το μικρό κορίτσι. Όποτε έπεφταν βόμβες, η μητέρα και ο παππούς κάλυπταν με το σώμα τους τα παιδιά. Να μην πάθουν κακό... καλύτερα να πεθάνουν αυτοί.

«Παπά, πέσε πάνω από το μωρό... πρόσεχέ το. Δεν μας έμεινε τίποτε άλλο, μόνο αυτά τα δύο μωρά. Ευτυχώς η μάνα μου δεν ζει να δει το κακό που μας βρήκε. Τα μωρά παπά, τον νου σου στα μωρά!» Και οι βόμβες να πέφτουν δίπλα τους. Ευτυχώς ο Θεός έκανε το θαύμα του. Κανένας χωριανός δεν τραυματίστηκε.

Και πέρασαν οι μέρες... ο πατέρας πήγε στο χωριό και τους βρήκε. Ήταν όλοι καλά. Είχαν χάσει το σπίτι τους, τα υπάρχοντά τους, αλλά είχαν ο ένας τον άλλο. Επέστρεψαν στη Λευκωσία, όπου έζησαν το υπόλοιπο της ζωής τους. Απέκτησαν ακόμη μια κόρη και έξι εγγόνια. Συχνά αφηγούνταν στα παιδιά και τα εγγόνια τους τις αναμνήσεις τους από τον πόλεμο. Ευτυχώς, τα δύο μικρά παιδιά δεν θυμόντουσαν και πολλά... η μαμά τους στάθηκε βράχος δίπλα τους, κατά τη διάρκεια της εισβολής, όπως και στα επόμενα χρόνια που ακολούθησαν. Τώρα, η γιαγιά τους βλέπει από ψηλά και χαμογελά. Ο εγγονός της ξέρει τις τραγικές συνέπειες του πολέμου. Γνωρίζει επίσης, τη δύναμη ψυχής κάθε μάνας που φέρνει στον κόσμο ένα παιδί. Και είναι περήφανος για τη γιαγιά που τον μεγάλωσε κρατώντας τον σφικτά στην αγκαλιά της...

Αφιερωμένο στη γιαγιά μου Σοφία

3ο βραβείο: «Αμμόχωστος, μια πόλη, μια ιστορία» Μαρία-Ελένη Καϊσιάρη, Α2

20 Ιουλίου, 5:30 το πρωί. Σειρήνες αντήχησαν στην Κύπρο. Αλεξιπτωτιστές κατέβαιναν στην Κερύνεια, βομβαρδισμοί από τα πλοία μας απειλούσαν. Η εισβολή έγινε αρχικά από

την Κερύνεια και μετά έφτασαν μέχρι την Αμμόχωστο. Ο θόρυβος μας τρύπησε τα αφτιά. Τότε ξύπνησα και τη γιαγιά. Αυτή έτρεμε στον ύπνο της, έκλαιγε και φώναζε. Θυμήθηκε εκείνα τα τρομακτικά χρόνια.

Καθόμασταν μαζί στο δωμάτιό της και μιλούσαμε. «Πώς νιώθεις γιαγιά; Είσαι καλύτερα;» τη ρώτησα αναστενάζοντας με ένα σαστισμένο ύφος. Αναστέναξε κι εκείνη και έπειτα με κοίταξε ατάραχα και τα μάτια της ήταν γεμάτα με θλίψη και δάκρυα. «Προσπαθώ παιδί μου. Μην σε αγχώνει όμως, θα ηρεμίσω κι εγώ κάποτε» μου ξεφώνισε και έσφιξε τα χείλη της γυρνώντας το κεφάλι της στη γωνιά. «Θα μοιραστώ μαζί σου αυτά που ζήσαμε με τον παππού σου. Ήταν τραγικά εκείνη τη μέρα. Όταν οι σειρήνες βούιζαν και ο κόσμος έτρεχε και ούρλιαζε, εμείς έπρεπε να φύγουμε από τον τόπο μας, όπως έκαναν όλοι τους. Δεν είχαμε ευκαιρίες, πήραμε ό,τι ήταν πιο πολύτιμο στο σπίτι. Εγώ πρόλαβα και άρπαξα κάποια κοσμήματα, χρήματα και φωτογραφίες. Μην φανταστείς και πολλά. Όσο για τον παππού σου, εκείνος ετοίμασε μια τσάντα, για τα ρούχα και τα αντικείμενα. Ο χρόνος ήταν λιγοστός για όλους, υπήρχαν και άνθρωποι που δεν έφτασαν να φύγουν και το κακό τους βρήκε». «Τουλάχιστον καταφέρατε να ξεφύγετε» Ψιθύρισα. «Ναι, η αλήθεια. Μετά πήραμε τα παιδιά και φύγαμε. Κατευθυνθήκαμε όλοι μας, με ένα πλήθος ανθρώπων και μια μεγάλη ουρά από αυτοκίνητα, σχεδόν ατελείωτη να προχωράει ξοπίσω μας προς την Δερύνεια. Πολλοί απ' αυτούς έφευγαν με τα αυτοκίνητά τους και πήγαιναν προς τις βάσεις» πρόσθεσε και δυσκολευόταν να συνεχίσει. Πέρασαν λεπτά, ώσπου να καταφέρει να ηρεμίσει. Εγώ δίσταζα να μιλήσω και συλλογίστηκα. Κοντοστάθηκα απότομα και κάθισα δίπλα της. Δεν ήξερα τι να πω, γι' αυτό την περίμενα να συνεχίσει....

Ο παππούς δεν ήταν μαζί μας για λίγο καιρό, γιατί κατάχθηκε στο στρατό για να πολεμήσει. Έκτοτε, όταν έγινε η εισβολή, οι Τούρκοι κατάστρεφαν τα πάντα. Έτσι εμείς όταν προχωρούσαμε, καθώς δεν είχαμε κάπου να μείνουμε, πηγαίναμε σε χωριά και μας φιλοξενούσαν άνθρωποι στο σπίτι τους. Κατά τη διάρκεια του πολέμου, οι άνθρωποι στα χωριά ήταν φιλόξενοι και άφηναν τους πρόσφυγες να μείνουν στα σπίτια τους όσες μέρες χρειαζόνταν, δίνοντας ακόμα και τα κρεβάτια τους. Όταν μας φιλοξένησαν, μας δάνεισαν ένα κρεβάτι για να κοιμηθούν η γιαγιά και ο θεός μου που ήταν τεσσάρων χρονών. Μείναμε εκεί μέχρι να καταλαγιάσει το κακό, ένα μήνα περίπου. Έφτασε η ώρα

να φύγουμε και ήρθε κι ο παππούς πίσω από το στρατό και ενωθήκαμε όλη η οικογένεια. Ωστόσο, πήγαμε στη Λεμεσό, και περιμέναμε να τελειώσει ο πόλεμος για να πάμε στο σπίτι μας.

Κάθε φορά όταν το φεγγάρι έφεγγε θαμπά από τον ουρανό στη γη, το βλέπαμε και πεθυμούσαμε τον τόπο μας και τον νοσταλγούσαμε. Περιμέναμε χρόνια για να πάμε πίσω, είχαμε πολλές ελπίδες και υπομονή. Δυστυχώς όμως τίποτα δεν έγινε από τότε και καρτερούμε χρόνια για την επιστροφή μας. Ξάφνου, μια μουσική γνωστή απ' το ραδιόφωνο του σπιτιού μας έφερε και πάλι πίσω στην πραγματικότητα. Ήταν ένα πολύ γνωστό τραγούδι, η γιαγιά το ήξερε και το τραγούδησε. Έλεγε «Τραγουδάω για μια πόλη, που 'χω μέσα στην καρδιά, τραγουδάω για μια πόλη, κόρη στην ακρογιαλιά. Χώμα που περπάτησα, γη που νοσταλγώ, χώμα που μ' ανάστησες. Αμμόχωστος».

Αφιερωμένο στη γιαγιά μου Ελένη, που ανέβηκε στους ουρανούς 9 μήνες πριν.

3ο βραβείο: «Μια αλλιώτικη επανάσταση ενός Κυπρίου» Ραϊάν Από Ρούκπα, Γ5

Σηκώθηκε από το κρεβάτι! Έξω ήταν ακόμη νύκτα. Στάθηκε όρθιος, έκλεισε τα μάτια του και έσφιξε τα χείλη του. Έμοιαζε να έδινε τη δική του μάχη! Εδώ και καιρό τις περισσότερες νύχτες δεν μπορούσε να κοιμηθεί. Στο μυαλό του πάντα στριφογύριζε η «μεγάλη ιδέα» όπως ο ίδιος την αποκαλούσε. Τη μέρα εκείνη που όλοι οι απανταχού Έλληνες θα ενώνονταν σαν μια γροθιά, αποτινάσσοντας «ζυγούς και κατακτητές».

Σήμερα το είχε αποφασίσει. Θα ξεκινούσε επιτέλους τη δική του επανάσταση. Δεν τον έπαιρνε άλλο. Ντύθηκε βιαστικά! Έβαλε το καλό του κοστούμι, που το φορούσε μόνο σε μεγάλα γεγονότα. «Σήμερα είναι η γιορτή μας», μονολόγησε και συμπλήρωσε «γιορτή για όλο τον Ελληνισμό». Κοίταξε τον εαυτό του μέσα από το γυαλί και χαμογέλασε, ενώ άρχισε να μουρμουρίζει κάτι που έμοιαζε με επετειακό τραγούδι του λαού για αγώνα!

Κοίταξε από το ψηλό του μπαλκόνι στο κέντρο της πόλης! Είδε τους ανακατεμένους εργάτες που κατευθύνονταν αμίλητοι, με σκυμμένα κεφάλια στις στάσεις των λεωφορείων,

για να πάνε στις δουλειές τους. «Για σας είναι η σημερινή μέρα! Ξυπνήστε, επιτέλους!» Φώναξε με μια τρεμάμενη φωνή και ένα δάκρυ ξέφυγε από τα μάτια του.

Πήγε και κάθισε στο τραπέζι, κουβαλώντας μαζί του δυο άλμπουμ με παλιές φωτογραφίες και αποκόμματα εφημερίδων! Όλα μιλούσαν για διάφορους αγώνες των Ελλήνων, μέσα στο πέρασμα των αιώνων, για δυσκολίες και για κακουχίες. Μα στο τέλος, πάντα τα κατάφερναν. Όπως θα τα καταφέρουμε και τώρα, με την στήριξη και βοήθεια όλων μας.

Δεν ήθελε με τίποτα να απαρνηθεί τον μεγάλο του αγώνα, την ιδέα του «Δεν Ξεχνώ».

Σηκώθηκε, φόρεσε το καπέλο του και άνοιξε την πόρτα. Οι αγώνες δεν πρέπει να χαθούν. Η νέα γενιά των Κυπρίων πρέπει να πάρει πίσω ό,τι της ανήκει! Πρέπει να της κληροδοτήσουμε μια χώρα ενωμένη. Πρέπει να τη βοηθήσουμε! Τα βήματά του ήταν βαριά. Η καρδιά του δυνατή και γερή! Στα χέρια του κρατούσε δυο πλακάτ, πάνω στα οποία αναγράφονταν διάφορα συνθήματα, που καταδίκαιζαν την τουρκική εισβολή και την κατοχή.

Το ταξίδι για αφύπνιση των Κυπρίων και διεκδίκηση της απελευθέρωσης των κατεχομένων, άρχισε να παίρνει σάρκα και οστά. Τα βάρη που κουβαλούσαν στις ψυχές τους οι απανταχού Έλληνες δεν υπήρχαν πια, είχαν λευτερωθεί! Οι πέντε έγιναν δέκα και οι δέκα, είκοσι. Ο δρόμος είχε πλημμυρίσει αυθόρμητα από κόσμο που ακολουθούσε τα βήματα του εβδομηνταπεντάχρονου ηλικιωμένου, που τους οδηγούσε. Είχαν εξαλειφθεί όλα τα παράσιτα της ιδιοτέλειας και της ματαιοδοξίας. Όλοι αυτοί οι άνθρωποι πάλευαν μέσα τους με το θειό που κουβαλούσαν, τους φόβους και τα πάθη τους. Ο εβδομηνταπεντάχρονος δεν πατούσε πια στη γη. Ο κόσμος που τον ακολουθούσε, είχε αποφασίσει πως δεν επρόκειτο να αφήσει τα αδέλφια, τους Κυπρίους ανά τον κόσμο να αγωνίζονται μόνοι τους, για μια ενωμένη πατρίδα. «Σε ευχαριστούμε που μας έδωσες ελπίδα», του είπαν με φωνή τρεμάμενη.

Η σκυτάλη τελικά είχε παραδοθεί! Ο αγώνας για μια αλλιώτικη επανάσταση έπαιρνε πλέον σάρκα και οστά...

Εικαστικά:



1ο Βραβείο: Μαρία Ελπίδα Σολωμού Γ4

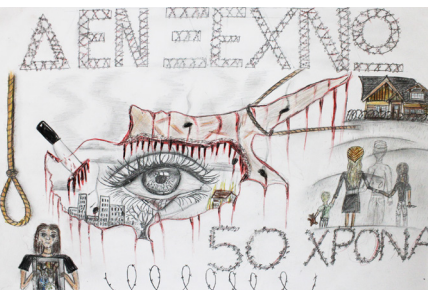


2ο Βραβείο: Μαρία - Ερατώ Μυρτιώτου Β4

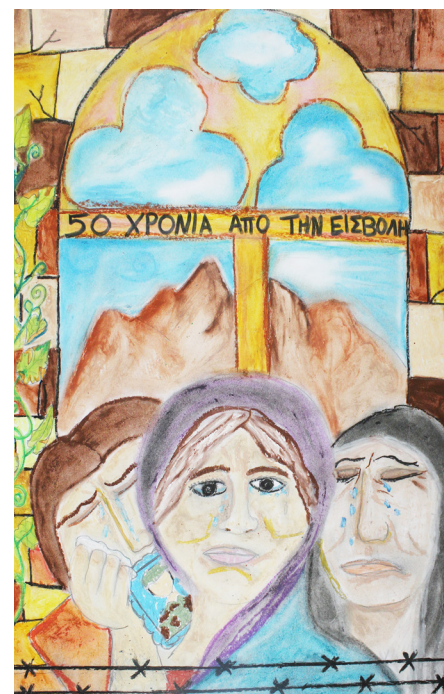


4ο Βραβείο: Σκωτ Γεωργίου Α7

και



Μαρία - Παρασκευή Τσεριώτη Β7



3ο Βραβείο: Τερέζα Ιωακείμ Γ2

Μουσική:

1ο Βραβείο: «Γλυκιά μου Κεραστίς» και «Γη που ποθώ»

«Γλυκιά μου Κεραστίς»

Δανάη Μακρή Γ2

Αντρέας Γεωργίου Γ4

Ιωάννης Χατζηαποστόλου Γ4

«Γη που ποθώ»

Άντρεα Κυριακάκη Β3

Μελίνα Χατζηπαύλου Β3

Μάρκος Κοκότης Β3

Κυριακή Έλληνα Β3

Αντρέας Κωνσταντίνου Β3

2ο Βραβείο: «Η Κύπρος η Πατρίδα μας» και «Μια γραμμή που με πονάει»

«Η Κύπρος η Πατρίδα μας»

Μέλανη Μπότσαρη Α7

Άντρεα Μιχαήλ Α7

«Μια γραμμή που με πονάει»

Μαριάμ Έλληνα Α1

Μιράντα Παπαλεοντίου Α1

Χρυστάλλα -Μαρία Παρμακλή Α1

Η' Παγκύπριος Μαθητικός Διαγωνισμός Γυμνασίων στην Αρχαία Ελληνική Γλώσσα: «Φιλώ πατρίδα» (τίτλος) Οι Γιάννης Χατζηλουκάς και Ιωάννης Γκιουρτζίδης του Γ3 πέτυχαν το 2ο βραβείο στην κατηγορία βίντεο.

Γ' Παγκύπριος Διαγωνισμός Ποίησης στην κυπριακή δι-
άλεκτο Το κείμενο έχει ως εξής: Η Δήμητρα Αικατερίνη
Πετράκη του Γ3 κέρδισε το 1ο βραβείο στην κατηγορία
Γυμνασίων.

Ενδοσχολικός Διαγωνισμός «Ευρωπαϊκές Γλώσσες και Πολυπολιτισμικότητα»

Στο πλαίσιο της Ευρωπαϊκής Ημέρας Γλωσσών ανατέθηκε στους μαθητές/τριες και των τριών τάξεων του Σχολείου μας η δημιουργία αφίσας με θέμα: «Ευρωπαϊκές Γλώσσες και Πολυπολιτισμικότητα».

Απονεμήθηκαν διπλώματα σε όλους τους συμμετέχοντες.

1ο Βραβείο:

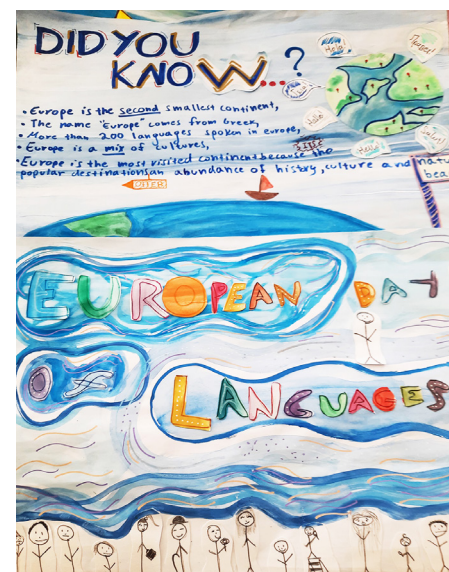
Ζερταλή Μαρία Γ3
Παντέλα Ραφαήλια Γ3

2ο Βραβείο:

Καϊσιάρη Μαρία Ελένη Α2

3ο Βραβείο:

Ρίχτερ Κυβέλη Γ5
Στυλιανίδη Νεφέλη Α7
Αχιλλέως Αγγελική Β3
Αχιλλέως Μαρία-Γεωργία Β3



Ενδοσχολικός Διαγωνισμός Καθαριότητας

1η θέση: Γ4, με συνολική βαθμολογία 46,6
2η θέση: Α1, με συνολική βαθμολογία 45,25
3η θέση: Β3 και Α7, με συνολική βαθμολογία 45

13ος Παγκύπριος Μαθητικός Διαγωνισμός Εικαστικών Τεχνών 2023-24 «Δια χειρός {Χειρο - Τεχνία!}»

Έπαινος στην κατηγορία γλυπτικής (ατομική συμμετοχή)

Κεραμική κατασκευή

Θέμα: Ο κόσμος μου

Ιωάννης Χατζηαποστόλου Γ4

Γλυπτική πηλός

Θέμα: Το άλογο.

Κυβέλη Ρίχτερ του Γ5

Έπαινος στην κατηγορία ψηφιδωτό (ομαδικό)

Θέμα: Αναμνήσεις

Αντριάνα Γιούπρου Β1, Ηρακλειδία Ιωάννου Β1,
Σωτήρης Καλλονάς Β1, Άννα - Μαρία Μαραγκού
Β1, Ελίνα Πατσιά Β1, Γεωργία Καλύβα Β1, Δήμητρα
Πετράκη Γ3, Λουκία Πετράκη Γ3, Ελένη Πίκα Γ3



Κυβέλη Ρίχτερ Γ5



Ψηφιδωτό

Ιωάννης Χατζηαποστόλου Γ4

14ος Παγκύπριος Διαγωνισμός Γνωφορικής και Υπολογιστικής Εξέψης ΒΕΒΡΑΣ για μαθητές/τριες Γυμνασίου

Ο διαγωνισμός διεξήχθη σε δύο γύρους.

Επιτυχόντες μαθητές 1ου γύρου:

- Αντρέας Φανουρίου, Α5
- Άγγελος Καραμανλής, Α3
- Ράνια Φανουρίου, Β1
- Γιάννης Χατζηλουκάς, Γ3

Επιτυχόντες μαθητές 2ου γύρου:

- Αντρέας Φανουρίου, Α5
- Άγγελος Καραμανλής, Α3
- Γιάννης Χατζηλουκάς, Γ3

Διαγωνισμός Μαθηματικής Εκπαίδευσης

Το Σχολείο μας εκπροσωπήθηκε από τρεις ομάδες, αποτελούμενες από μαθητές Α', Β' και Γ' Γυμνασίου. Η φιλοσοφία του διαγωνισμού αυτού είναι η ανάπτυξη της συνεργατικής προσέγγισης μεταξύ των μαθητών με παράλληλο ανταγωνισμό τύπου παιχνιδιού αφού καλείται η κάθε ομάδα όσο πιο γρήγορα μπορεί, σε συγκεκριμένο χρονικό πλαίσιο, να επιλύσει ένα μαθηματικό πρόβλημα. Η ομάδα του Σχολείου μας κατέλαβε τη 12η θέση μεταξύ 75 σχολείων παγκυπρίως.



Πήγα να χαζέψω στο κύμα.
Πήγα πιο πολύ για να κάνω όνειρα.
Γίνονται όνειρα
και μάθισα όνειρα μεγάλα,
όταν το κύμα είναι γαλανό.

Μενέλαος Λουντέμης

Νεφέλη Πέτσα Β4



Υψώνοντας το κατόρθο
της δημιουργικότητας

Εμπνεόμενοι από το παρελθόν μου



Άντρεα Μιχαήλ Α7



Αποστολία Πογιατζή Α7



Μέλανη Μπότσαρη Α7



Αποστολία Πογιατζή Α7



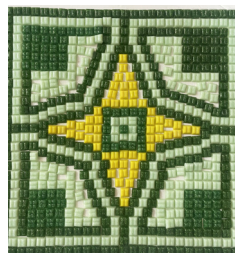
Αντριάνα Πέτρου Ψάλη Β5



Μαρία Γεωργία Αχιλλέως Β3



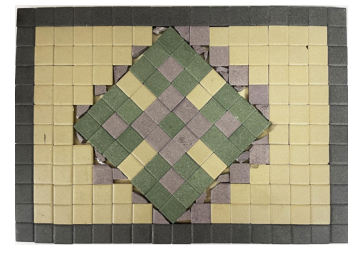
Μέλανη Μπότσαρη Α7



Αντρέας Κωνσταντίνου Β1



Ηρακλειδία Ιωάννου Β1



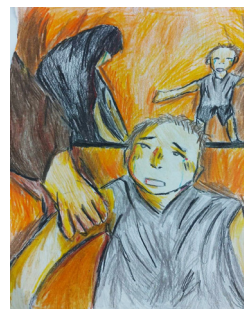
Μάρκος Παπαλοΐζου Β4



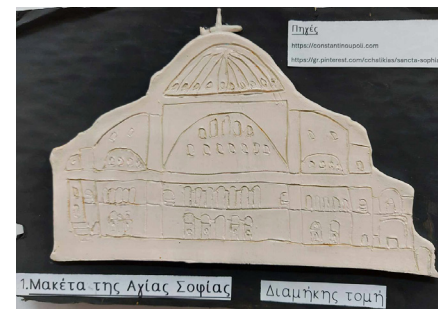
Ελένα Καψάλη B2



Αντριάνα Νίκου B3



Αναστασία Πολίτη B5



Αντρέας Λεοντίου B5



Όλια Νησιώτου B7



Ανδριάνα Στογιάννοβα B2



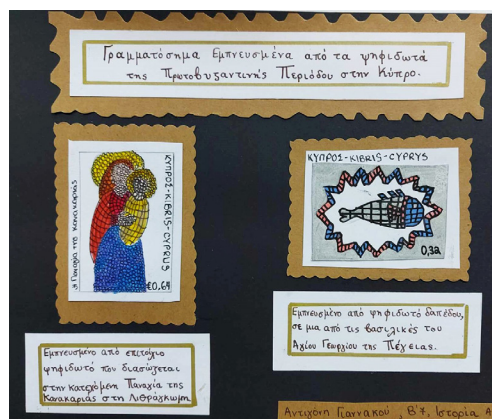
Παύλος Γεωργίου B5



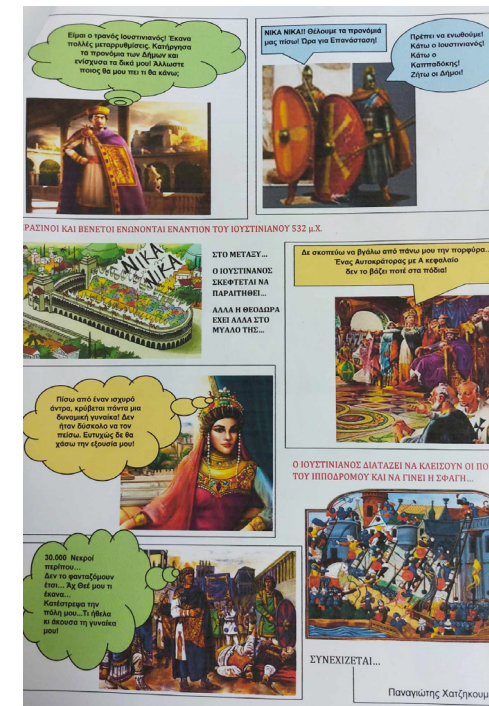
Ελένη Τερζή B2



Νάταλυ Ζωή Τσιακλή B2



Αντιγόνη Γιαννακού B7



Παναγιώτης Χατζηκουμής B5

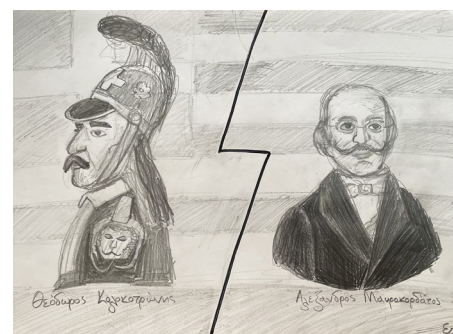
Εμπνέομαι από το παρελθόν μου



Δημήτρης Τσαμπαλής Γ3



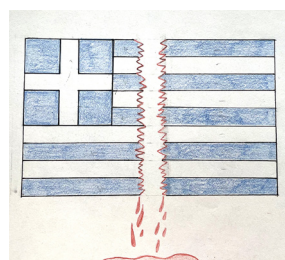
Αναστασία Χανγιούκ Γ3



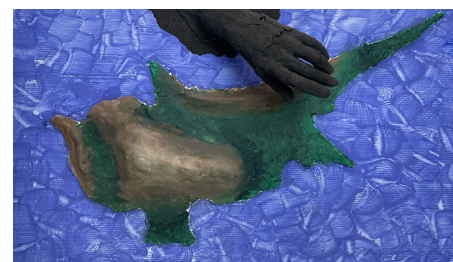
Ελένη Πίκα Γ3



Γεράσιμος Κουτραφούρης Γ5



Λουκία Πετράκη Γ3



Εμμέλεια Χριστοφόρου Γ6



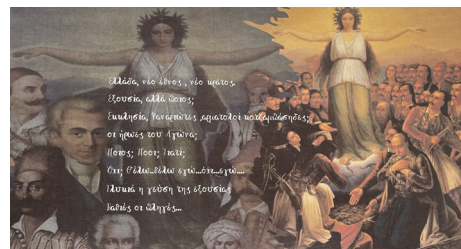
Χριστόδουλος Βαλιαντής Γ3



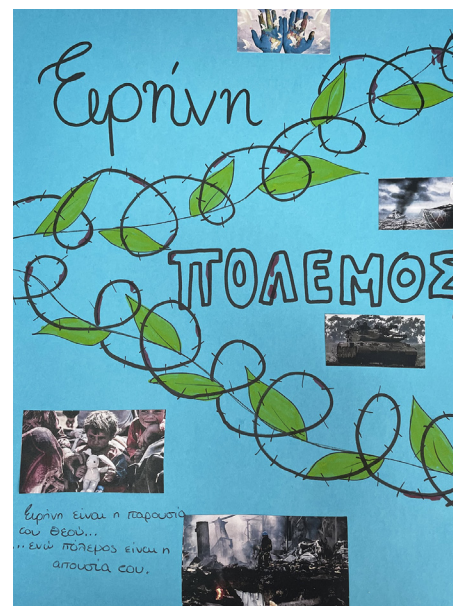
Μαρία Ζερταλή Γ3



Μιχάγια Ιακώβου Γ6

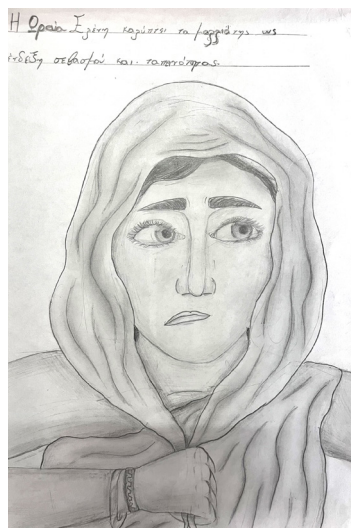


Δήμητρα Αικατερίνη Πετράκη Γ3



Κυβέλη Ρίχτερ Γ5

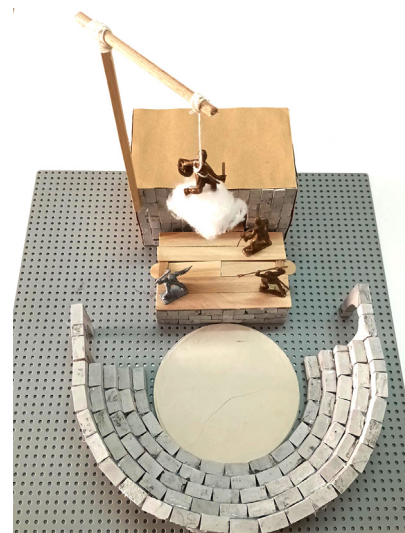
Βουτιά στο χθες



Όλια Νησιώτου B7



Μάρκος Κοκότης Β3



Δημήτρης Τσαμπαλής Γ3



Άντρεα Γιώργου Γ5



Αγγελίνα Βουράνη Γ5



Κωνσταντίνα Ευαγγελακοπούλου Γ5



Ελένη Παπανεάρχου Γ5

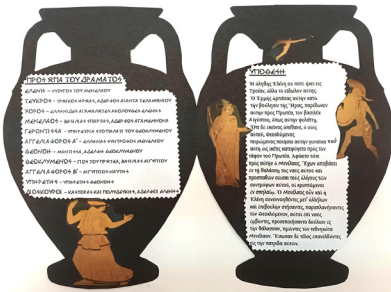
Βουτιά στο χθες



Ελένη Πίκα Γ3



Σοφία Ευτυχίου Β1



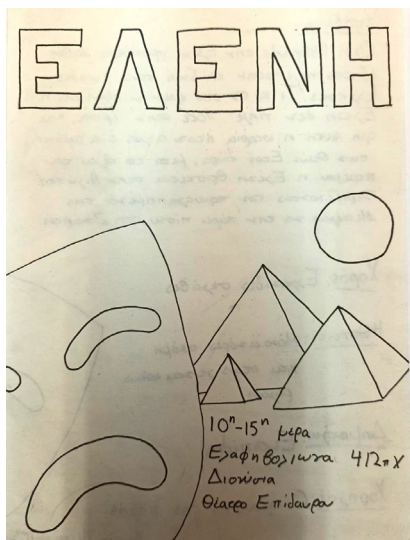
Νικολέτα Γεωργίου Γ3



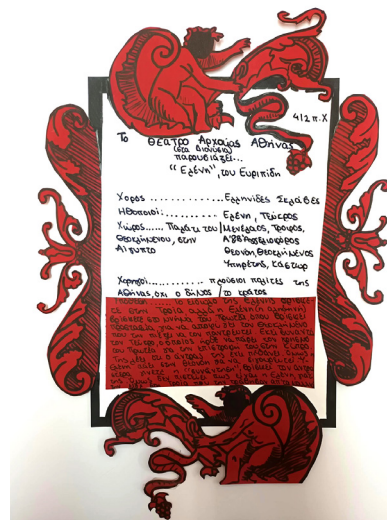
Χριστόδουλος Βαλιαντή Γ3



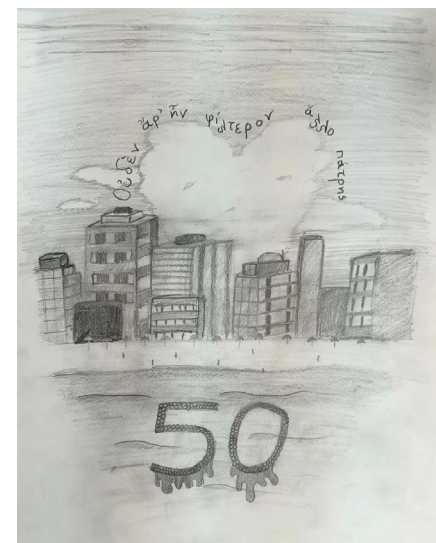
Κυβέλη Ρίχτερ Γ5



Λουκία Πετράκη Γ3



Αναστασία Χανγκιούκ Γ3



Ελένη Πίκα Γ3

Λογοτεχνήματα

Μήνας Ελληνικής Γλώσσας 16 Ιανουαρίου-16 Φεβρουαρίου 2024

Συζητώντας με τον ποιητή Γιάννη Δούκα και τους/τις μαθητές/τριες των Τμημάτων Α7 και Β7 για την Ποίηση και για τις Προσλήψεις του Ομήρου στη Νεότερη Λογοτεχνία

Στο πλαίσιο των δράσεων του Σχολείου για τον «Μήνα Ελληνικής Γλώσσας» και τον εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας Ελληνικής Γλώσσας στην Κύπρο, στις 8 Ιανουαρίου 2024, πραγματοποιήθηκαν δύο τηλεσυναντήσεις με τον ποιητή Γιάννη Δούκα, τη διδάσκουσα φιλόλογο Ιωάννα Κυβερνήτου, και τους/τις μαθητές/τριες των τμημάτων Α7 και Β7 του Γυμνασίου Μακεδονίτισσας μέσω του MS Teams. Οι μαθητές/τριες της Α΄ τάξης είχαν την ευκαιρία να συζητήσουν για την Ποίηση και τη δημιουργική έκφραση. Οι μαθητές της Β΄ τάξης είχαν την ευκαιρία να συζητήσουν για τις «Προσλήψεις του Ομήρου στη Νεότερη Λογοτεχνία».



Μια από τις δραστηριότητες που πραγματοποιήθηκαν εξ αφορμής του «Μήνα Ελληνικής Γλώσσας 16 Ιανουαρίου-16 Φεβρουαρίου 2024» ήταν η συνάντηση του τμήματος Α3 με τον ποιητή κ. Κωνσταντίνο Παπαγεωργίου με θέμα: «Η τουρκική εισβολή και το δράμα του λαού μας μέσα από τα ποιήματά του», την Τρίτη, 13.2.24



Συνάντηση του τμήματος Β3 με τον γλωσσολόγο κ. Σπύρο Αρμοστή

Τα παιδιά του Β3 και η διδάσκουσά τους, Σταυριάνα Κασάπη, υποδέχτηκαν στην τάξη τους τον κ. Σπύρο Αρμοστή, Λέκτορα του Πανεπιστημίου Κύπρου στο μάθημα της Γλωσσολογίας και συζήτησαν μαζί του αλήθειες και μύθους που αφορούν στη σχέση της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας με την Κυπριακή Διάλεκτο. Τα παιδιά ενθουσιάστηκαν και εξέφρασαν με ενδιαφέρον τις απόψεις και τις απορίες τους για το θέμα αυτό.

«Με ενθουσίασαν τα παραδείγματα που έδινε και το γεγονός ότι μάθαμε καινούριες ερμηνείες και λέξεις της κυπριακής διαλέκτου!»

Κυριακή Έλληνα

«Μου άρεσε πάρα πολύ που ήρθε ο κ. Αρμοστής και μας μίλησε για την κυπριακή διάλεκτο, γιατί το μάθημα ήταν πολύ ευχάριστο και δημιουργικό.»

Αντρεα Νικολάου

«Με εντυπωσίασε που ο κ. Αρμοστής μπορούσε να απαντήσει σε κάθε μας ερώτηση, ήταν αρκετά επεξηγηματικός για το μικρό χρονικό διάστημα που είχαμε στη διάθεσή μας και ήταν εξαιρετος γνώστης της Γλωσσολογίας.»

Νικόλας Κυριακού

«Μου κίνησε πολύ το ενδιαφέρον ο τρόπος με τον οποίο κατάφερε να μας εξηγήσει την εξέλιξη της γλώσσας μας



στον χρόνο. Με εντυπωσίασε το θέμα το οποίο ανέπτυξε για την κυπριακή διάλεκτο, υποστηρίζοντας ότι δεν έχει περισσότερες ομοιότητες με τα Αρχαία Ελληνικά, παρά η Κοινή Νέα Ελληνική ή άλλες διάλεκτοι!»

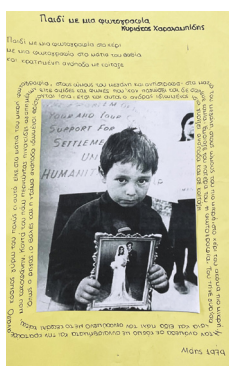
Πάνος Γιάγκου

«Φάνηκε πως ο κ. Αρμοστής γνώριζε πολύ καλά το θέμα και παράλληλα το διασκεδάζε, κρατώντας μια ευχάριστη ατμόσφαιρα. Μακάρι να είχαμε περισσότερο χρόνο γιατί είχαμε πολλές ερωτήσεις προς συζήτηση. Ήταν πραγματικά μια αξέχαστη επίσκεψη!»

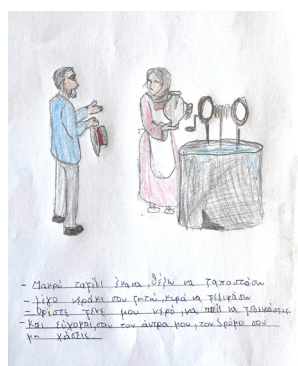
Αντρέας Κωνσταντίνου

«Μου έκανε εντύπωση ότι η κυπριακή διάλεκτος είναι σημαντική και όχι «χωριάτικη», όπως μας λένε!»

Μελίνα Χατζηπαύλου



Αθηνά Λάμπρου Γ5



Αποστολία Πογιατζή Α7



Κυβέλη Ρίχτερ Γ5



Χαράλαμπος Ζαχαρία Α7

Θρησκευτικά

Άτιτλο

Άγγελος Δημητρόπουλος Γ3

Στην Κύπρο, όπου οι ελιές κλαίνε,
Μια ιστορία λύπης, ένα μυστικό τόσο βαθύ.
Πενήντα χρόνια ηχώ, ψίθυροι στον αέρα,
Η σκιά της εισβολής, ένα φορτίο που δύσκολα αντέχει.

Μια γη διαιρεμένη, με σημαδεμένη ιστορία,
Δάκρυα κυπαρισσιού στο φως του φεγγαριού πρωτα-
γωνίστησαν.
Κατοχικά όνειρα, παράκληση ενός έθνους,

Ηχώ μέσα στο χρόνο, μια κλήση για να είσαι ελεύθερος.

Τα βουνά είναι μάρτυρες, σιωπηλά και δυνατά,
Θρύλοι της αντίστασης, ένα διαρκές τραγούδι.
Ωστόσο, στην καρδιά, μια ελπίδα παραμένει,
Για την αυγή της ενότητας, σπάζοντας τις αλυσίδες.

Ω Κύπρο, κάτω από τον ήλιο της Μεσογείου,
Είθε η ειρήνη να επιστρέψει, οι μάχες να αναιρεθούν.
Πενήντα χρόνια λαχτάρας, μια ιστορία ανείπωτη,
Στην αγκαλιά σου ξεδιπλώνεται η λύτρωση.

Το σπίτι μου προσμένω

Ιωάννης Χατζηαποστόλου Γ4

Πενήντα χρόνια πέρασαν
κι ακόμη περιμένω.
Τα σπίτια των προγόνων μου
να δω ξανά προσμένω!

Παιδί μικρό σαν ήμουνα
μας διώξαν άρον άρον.
Είδα τη μάνα μου χλωμή
να κλαίει περισσά.

Φύγετε, τρέξτε γρήγορα
μας φώναξε ο πατέρας!
Έμεινε πίσω μόνος του
τον Χάρο να παλέψει.

Κι η μάνα μου ακούραστη
σφιχτά τα χέρια μας κρατούσε,
και μια βαλίτσα πράγματα
μονάχα κουβαλούσε.

Οι μέρες πια περάσανε
μα νέο δεν ήρθε ακόμα
κι η μάνα μου μαράζωνε,

τον κύρη μου ζητούσε
Μες στις σκηνές εμέναμε
για λίγο, «μας ελέγαν»,
ώσπου μια μέρα ήρθανε
τον κύρη μας κι' εφέραν.

Αγνώριστος μας φάνηκε.
Τα μάτια του δακρύζαν.
Μιλούσε για τα μέρη του
κι' όλοι μαζί ελπίζαν.

Πενήντα χρόνια πέρασαν
κι' ακόμη περιμένω
να δω τη γη μου λεύτερη
στο σπίτι μου να παραμένω.

Το σπίτι μας το χάσαμε,
μας δώσαν ένα άλλο
Πρόσφυγες μας είπανε,
ξένοι, δίχως αύριο.

Ο κύρης μου περίμενε
στο σπίτι του να πάει
Κι' όμως αυτό δεν έγινε
μας είπαν, τώρα, πάει.

Έβγαινε στην ταράτσα μας
στο σπίτι που μας δώσαν,
κοιτούσε πέρα για να δει
την γη του, που ματώσαν.

Του λεγε τότε η μάνα μου,
μια μέρα, θα γυρίσουν.
Έξερε όμως μέσα του
εδώ, θα μας αφήσουν

Τότε, ήρθε η στιγμή
στο σπίτι μας να πάμε.
Για λίγο το κοιτάξαμε
οι μνήμες μας πονάνε.

Τα μάτια των προγόνων μου
κοιτούσαν δακρυσμένα
και γω, στεκόμουν σκυφτός
και κοιτούσα τα χαμένα.

Πενήντα χρόνια πέρασαν
κι' ακόμη περιμένω
τη γη μου για να ξαναδώ
Γι' αυτήν αργοπεθαίνω

Φτιάχνω μια δική μου ιστορία για έναν καλό Σαμαρείτη, Χρυσήλια Νεάρχου, Β5

Ήταν μέρες Χριστουγέννων και τα σχολεία είχαν μόλις κλείσει για διακοπές. Επιτέλους, λίγη ξεκούραση, χαρά και ξεγνοιασιά. Πολύς κόσμος στους δρόμους έκανε τα χριστουγεννιάτικα του ψώνια και ετοιμαζόταν για τη μεγάλη γιορτή της χριστιανοσύνης. Οι γονείς μου, μέρες τώρα ετοίμαζαν ένα μεγάλο πάρτι στο σπίτι και αγόραζαν δώρα για εμάς και τους συγγενείς μας. Καθώς πλησίαζε η μεγάλη γιορτή ένα περιστατικό που συνέβη, μ' έκανε να σκεφτώ ποιο είναι το πραγματικό νόημα του Χριστιανισμού.

Δίπλα από το σπίτι της γιαγιάς μου μένει μια οικογένεια μουσουλμάνων με έξι παιδιά. Άνθρωποι φιλήσυχοι και ευγενικοί, που ποτέ τους δεν απασχόλησαν τη γειτονιά. Ένα πρωί, λοιπόν, είχα πάει με τη γιαγιά μου στην κοντινή μας υπεραγορά κι εκεί συνάντησα τα δύο μεγαλύτερα παιδιά της οικογένειας. Απ' ό,τι κατάλαβα τα είχαν στείλει από το σπίτι να πάρουν μερικά είδη πρώτης ανάγκης. Ο μικρότερος, μ' ένα μπαλωμένο παντελόνι, κρατούσε ένα μπουκάλι γάλα στα χέρια και ο μεγαλύτερος αλεύρι, αβγά και λάδι. Όταν έφτασε η σειρά τους στο ταμείο, τα παιδιά αντιλήφθηκαν ότι δεν τους έφταναν τα χρήματα να ψωνίσουν. Ένωσαν άβολα κι έβαλαν γρήγορα πίσω το λάδι και το αλεύρι κι έφυγαν με κατεβασμένο το κεφάλι. Εγώ παρακολουθούσα τη σκηνή από κοντά, αλλά έγιναν όλα τόσο γρήγορα, που δεν πρόλαβα να πω στη γιαγιά τι έγινε και να τους βοηθήσουμε.

Επέστρεψα στο σπίτι στενοχωρημένη. Αφηγήθηκα στους γονείς μου τι έγινε κι αμέσως με καθησύχασαν. Η μητέρα μου μού είπε να της φέρω ό,τι παιχνίδια είχαμε στο σπίτι εγώ και ο αδελφός μου που δεν τα χρειαζόμασταν και η ίδια θα ετοίμαζε ρούχα και παπούτσια για τα παιδιά. Ο πατέρας μου, μάζεψε κι αυτός σε μια τσάντα μερικά πράγματα κι όταν ήταν όλα έτοιμα, μάς φώναξε να πάμε στη γιαγιά και να παραδώσουμε ό,τι είχαμε μαζέψει για τους γείτονές μας, που πραγματικά τα είχαν μεγάλη ανάγκη. Στη συνέχεια, αφήσαμε τα πράγματα έξω από την πόρτα του διπλανού σπιτιού, χτυπήσαμε το κουδούνι και περιμέναμε με ανυπομονησία. Άνοιξε την πόρτα η μητέ-



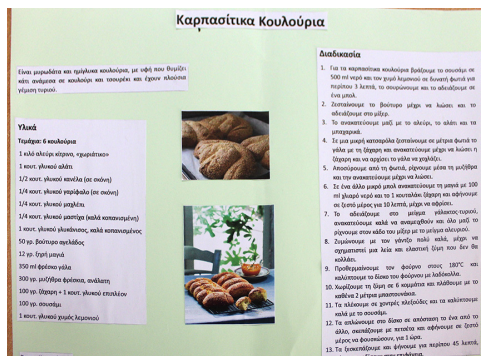
ρα, κρατώντας το μικρότερό παιδί της αγκαλιά, μια νέα γυναίκα που όμως το πρόσωπό της φαινόταν ταλαιπωρημένο από τις κακουχίες. Μόλις μας είδε, σάστισε! Όταν κατάλαβε τι έγινε, ήταν συγκινημένη και μας αγκάλιασε, γεμάτη ευγνωμοσύνη. Τα παιδιά παρακολουθούσαν σαστισμένα και στη συνέχεια μας χαμογελούσαν.

Πρώτη φορά στη ζωή μου αισθάνθηκα ότι ο καθένας μπορεί να βοηθήσει τον συνάνθρωπό του, όπως μπορεί και να προσφέρει απλόχερα αγάπη. Ήμουν πολύ χαρούμενη που έκανα, έστω και κάτι μικρό, για ανθρώπους που πραγματικά χρειάζονται τη βοήθειά μας!

Όπως εν οίκω, έτσι και εν δήμω



Ηρακλειδία Ιωάννου Β1



Αντρια Κυριακάκη Β3



Χαράλαμπος Ζαχαρία Α7



Αντρεα Μιχαήλ Α7



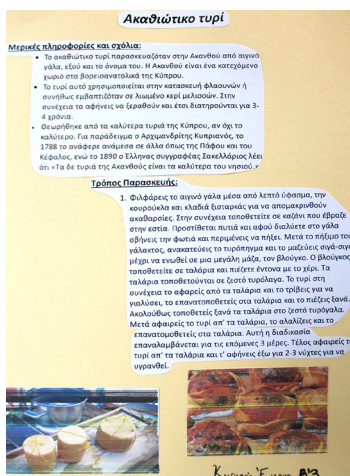
Σοφία Ευτυχίου,
Μέλανη-Ελισάβετ Γεωργίου Β1



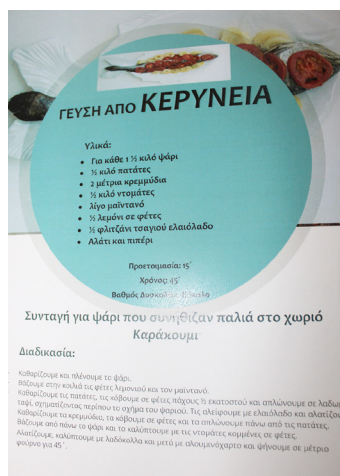
Έκτορας Παϊσίου Β1



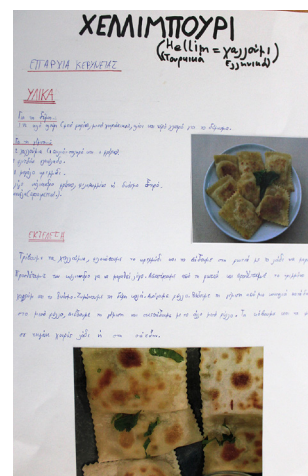
Πάνος Γιάγκου Β3



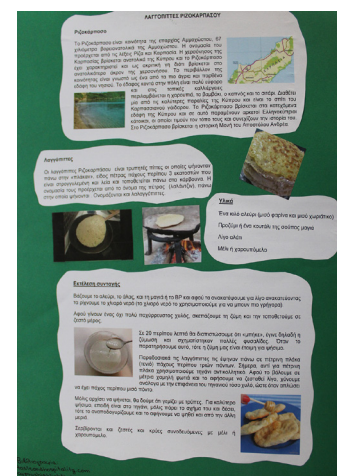
Κυριακή Έλληνα Β3



Μαριάνθη Βλάχου Τσαγγαρίδου Β1

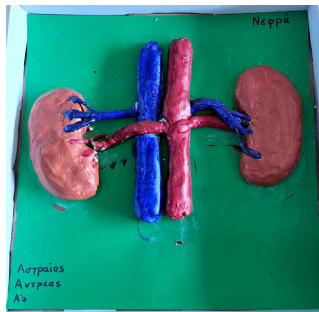


Μάρκος Κοκότης Β3



Μαρία Σιάτη Α1

Βίος - Λόγος - Έργα



Αντρέας Αστραΐος Α7



Στυλιανός Χριστοδούλου,
Σέργιος Στεφανίδης, Παύλος Κυριάκου Α2



Δέσποινα Τζιονή Α1



Δημήτρης Σταυρινίδης Α1



Πέτρος Φυσέντζου Α3



Αντρέας Οικονομίδης Α1



Μαρίνος Χριστοφή,
Αντρέας Φανουρίου Α5



Στέλιος Ευδοκίμου, Στέφανος
Πασχαλίδης, Αλέξανδρος Φιλίππου Α5

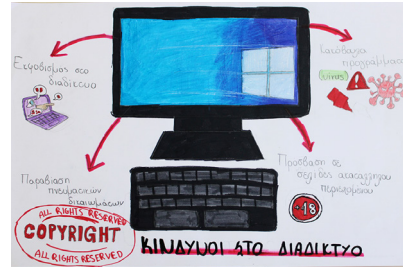


Φωτεινή-Παντέλια Παπαμιχαήλ Α6

Έξον κόσμο της Ήλεκτρονικής



Γιώργος Γρηγορίου,
Χαράλαμπος Δημητρίου, Γ4
«Διαδική αναπαράσταση δεδομένων
(Byte)»



Μαριλένη Ανδρέου Α2
«Κίνδυνοι στο διαδίκτυο»



Εύα Παυλίδου Α7
«Κίνδυνοι στο διαδίκτυο»



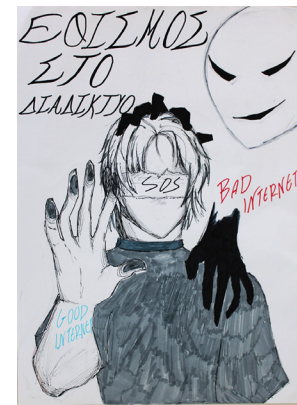
Δέσποινα Τζάνου Γ4
«Εθισμός»



Κυριάκος Γιάγκου Α2
«Σκέψου την ασφάλειά σου»



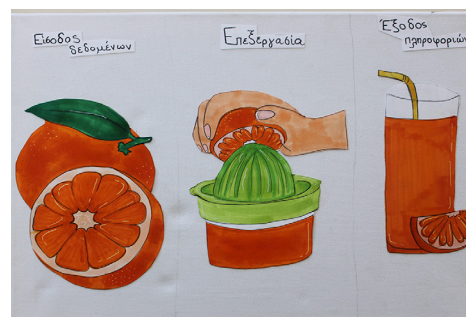
Κορίνα Τσιακκή Α2
«Διευθύνσεις στα Media»



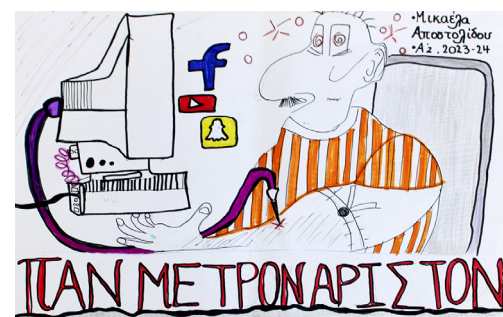
Μαρία Ελένη Καϊσιάρη Α2
«Καλό και κακό διαδίκτυο»



Στυλιανός Χριστοδούλου Α2
«Εθισμός»



Νεφέλη Στυλιανίδη Α7
«Παράδειγμα επεξεργασίας»



Μικαέλα Αποστολίδου Α2
«Εθισμός»

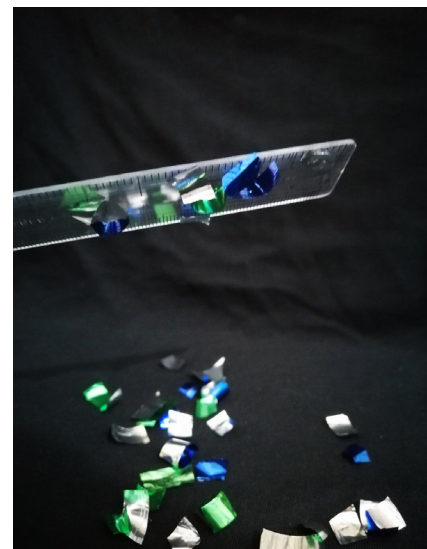
Φυσική με μια ματιά



Εμμέλια Σιονή Β6



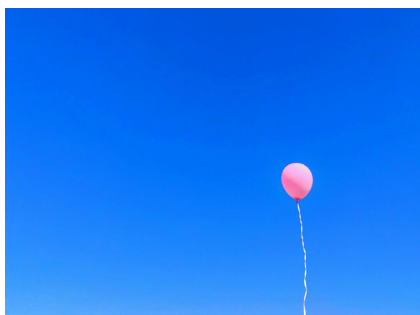
Εμμέλια Σιονή Β6



Ελένη Αναστασιάδου Γ6



Αναστασία Χανγκιούκ Γ3



Αντρέα Ιωαννίδου Β6



Μιχάλια Ιακώβου Γ6



Δραστηριότητα-κεφ. Ενέργεια



Δραστηριότητα- κεφ. Ενέργεια

Μικροί εφευρέτες



Άγγελος Μεταξάς B4



Ηρακλειδία Ιωάννου B1



Νικόλας Αλεξάντρου B2



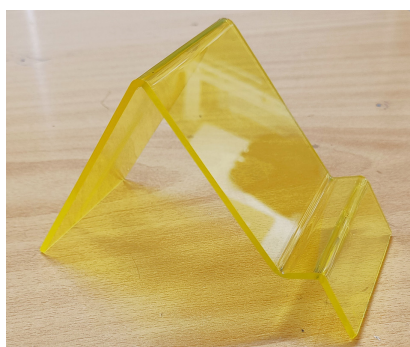
Άντρεα Νικολάου B3



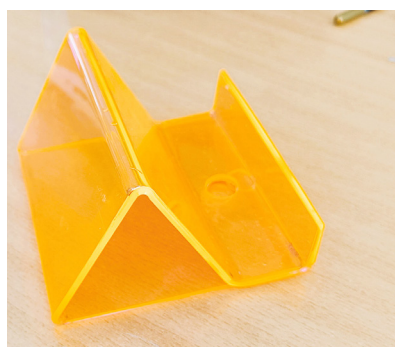
Ελένα Καψάλη B2



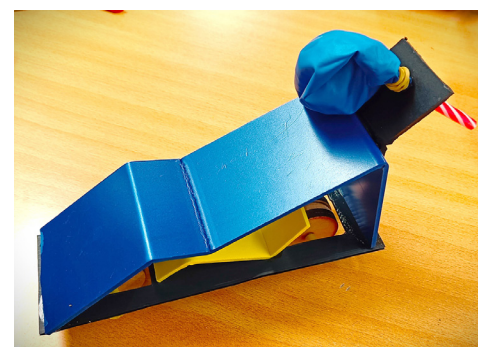
Χρυσόστομος Ιωάννου B4



Αντρέας Φανουρίου A5



Σκωτ Γεωργίου Τσατσουάνγκ A7



Σταύρος Νέστορος A6

Γιοιές Μερωδίες



Νους υγιής εν σώματι υγεί

Ομάδα Πετοσφαίρισης Θηλέων

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΤΜΗΜΑ
ΛΟΥΝΤΙΔΟΥ ΦΙΛΟΘΕΗ	A1
ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ ΜΑΡΙΑ	A1
ΠΑΝΤΖΙΑΡΑ ΕΒΕΛΙΝΑ	A1
ΤΖΙΩΝΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ	A1
ΣΙΑΤΗ ΜΑΡΙΑ	A1
ΤΣΙΑΚΚΗ ΚΟΡΙΝΑ	A2
ΚΑΪΣΙΑΡΗ ΜΑΡΙΑ – ΕΛΕΝΗ	A2
ΠΑΝΤΕΛΗ ΡΑΦΑΕΛΑ	A2
ΜΠΑΚΑΛΟΒΑ ΠΑΝΤΕΛΙΑ	A2
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ	A3
ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ ΝΕΦΕΛΗ	A4
ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	A4
ΣΩΖΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΑ	A4
ΜΑΤΣΕΝΤΙΔΟΥ ΝΑΓΙΑ	A5
ΑΡΓΥΡΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	A6
ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ ΕΥΡΙΔΙΚΗ	B1
ΚΑΛΥΒΑ ΓΕΩΡΓΙΑΝΑ	B1
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΒΑ ΓΑΒΡΙΕΛΑ	B2
ΣΤΑΥΡΟΥ ΝΙΚΟΛ	B2
Π΄ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ	B4
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΝΕΦΕΛΗ	B5
ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΑΡΓΥΡΩ	Γ5
ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ ΒΑΛΕΝΤΙΝΑ	Γ6
ΚΑΪΑΦΑ ΝΙΚΗ	Γ7



Ομάδα Καλαθοσφαίρισης Αγοριών

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΤΜΗΜΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	A7
ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΡΙΟΣ	A7
ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΣ	A7
ΣΑΒΒΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	A7
ΠΟΝΤΙΚΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	B2
ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΑΝΤΡΕΑΣ	B3
ΚΟΚΟΤΗΣ ΜΑΡΙΟΣ	B3
ΓΙΑΓΚΟΥ ΠΑΝΟΣ	B3
ΠΕΤΟΥΣΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	B5
ΜΟΥΣΤΑΚΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	Γ2
ΝΤΕΓΟΥΑΠΟ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	Γ3
ΣΑΒΒΑ ΛΑΜΠΡΟΣ	Γ3
ΠΟΝΤΙΚΟΥ ΜΑΜΑΣ	Γ6







Με το γυνέλο στο χέρι



1. Χρυσήλια Νεάρχου Β5

5. Αντρεάνα Πέτρου Ψάλτη Β5

9. Αντώνης Λυσάνδρου Β5

13. Δέσποινα Παπαδημητρίου Β5

2. Παύλος Γεωργίου Β5

6. Ράνια Φανουρίου Β1

10. Μέλανη Γεωργίου Β1

14. Σοφία Ευτυχίου Β1

3. Παύλος Γεωργίου Β5

7. Έρικα Ιωάννου Β5

11. Ηρακλειδία Ιωάννου Β1

15. Πάνος Γιάγκου Β3

4. Χαράλαμπος Τιμοθέου Β5

8. Έρικα Ιωάννου Β5

12. Μαρία-Γεωργία Αχιλλέως Β3

16. Ορέστης Αλκιβιάδης Β1



1. Παναγιώτα Κλεάνθους Β1

5. Σοφία Αργυρού Β4

9. Μαρίνα Ηροδότου Β4

13. Νίκη Ταμπούρα Β2

2. Αντρέας Κωνσταντίνου Β3

6. Νικόλας Αλεξάνδρου Β2

10. Άγγελος Μεταξάς Β4

14. Μαρίνα Ηροδότου Β2

3. Μάρκος Παπαλοΐζου Β4

7. Μαχμούτ Κασράου Β2

11. Κωνσταντίνος Αρναούτης Β1

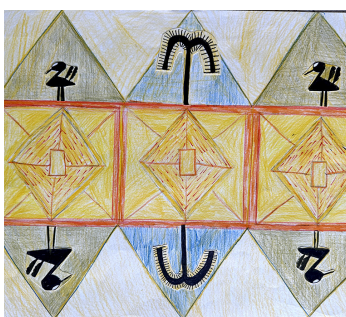
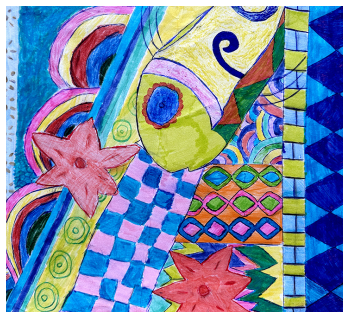
15. Νεφέλη Πέτσα Β4

4. Αρίστη Μαυρομουστάκη Β2

8. Μαρία-Ερατώ Μυρτιώτου Β4

12. Σάπης Κωνσταντινίδης Β3

16. Ελίνα Πατσιά Β1



1. Ελίνα Πατσιά Β1

2. Αναστασία Πολίτη Β5

3. Ηρακλειδία Ιωάννου
και Εφραίμ Αντώνης Β1

4. Δημήτρης Τσαμπαλής Γ3

5. Παναγιώτα Κλεάνθους Β1

6. Σιμώνη Σάββα Β4

7. Εύα Χριστοφή Β1

8. Ορέστης Αλκιβιάδης Β1

9. Μαρία Γεωργία Αχιλλέως Β3

10. Γεωργία-Ιωάννα Καλύβα Β1

11. Χαρά-Φιλοθέη Παναγίδου Β3

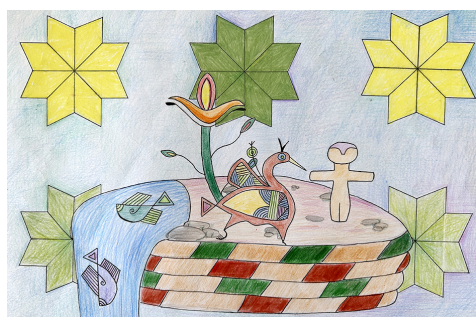
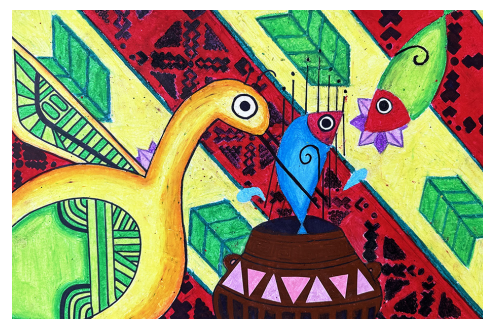
12. Νικολέτα Γεωργίου Γ3

13. Χαράλαμπος Νικολάου Β1

14. Μαρία-Φιλοθέη Παναγίδου Β3

15. Όλγα Γεωργιάδου Β4

16. Νεφέλη Πέτσα Β4



1. Κωνσταντίνα Βουρβοπούλου Β5

4. Πάνος Γιάγκου Β3

7. Δήμητρα Αικατερίνη Πετράκη Γ3

10. Ιρένα Εφραίμ Β4

2. Ελένη Πίκα Γ3

5. Αντρέας Κωνσταντίνου Β3

8. Σοφία Ευτυχίου Β1

11. Λουκία Πετράκη Γ3

3. Σοφία-Ραφαήλια Αργυρού Β4

6. Αναστασία Χανγκιούκ Γ3

9. Ανδρεάνα Στογιάνοβα Β2

12. Σάπης Κωνσταντινίδης Β3



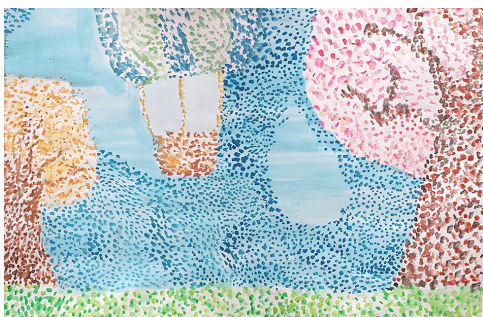
Αντρίανα Ιωαννίδου B6



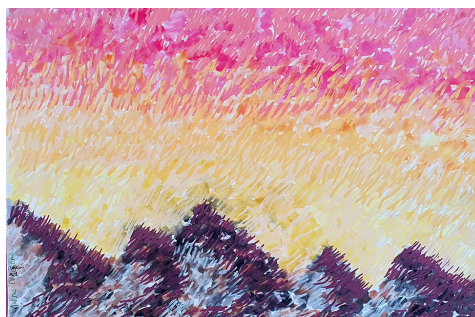
Χάρης Αχιλλέως B6



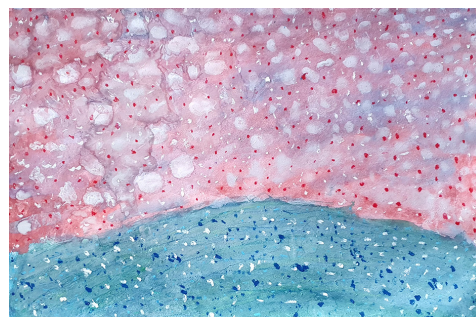
Νάντια Πλασκασοβήτη B6



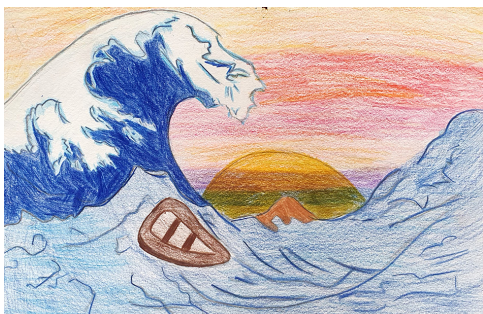
Εβελίνα Παντζιαρά A1



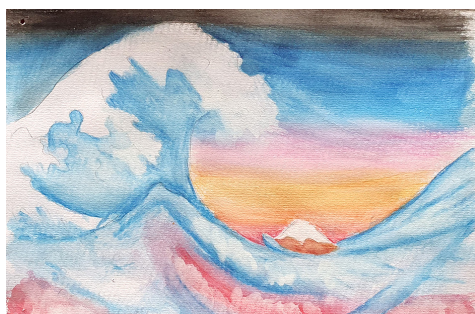
Λητώ Οικονόμου A1



Αντρέας Οικονομίδης A1



Ραφαέλλα Ξένου B7



Όλια Νησιώτου B7



Μαρία-Παρασκευή Τσεριώτη B7



Νίκη Καϊάφα Γ7



Ραφαέλλα Μπάκιου Γ4



Βαλεντίνη Βασιλειάδου Γ6



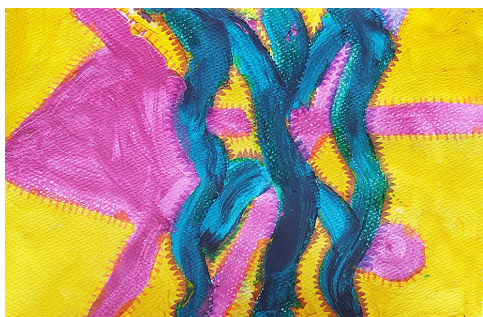
Σιμόνη Βενιαμίν Β6



Αλέξανδρος Μέρχης Β7



Αιμιλία Πέτρου Β7



Νικόλας Σωκράτους Β7



Μαρίνα Φράνσις Β7



Βασιλεία Δημητρίου Β7



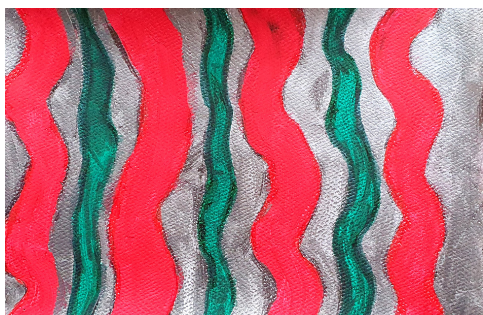
Νικόλ Πετρέσκου Β7



Αντιγόνη Γιαννακού Β7



Κωνσταντίνα Ιωάννου Β6



Φανή Λιζίδη Β7



Γιώργος Κρύσταλλος Β7



Μικαέλλα Αδαμίδου Β7



Πέτρία Αδάμου Β6



Δανάη Παύλου Β6



Χάρης Αχιλλέως Β6



Σιμόνη Βενιαμίν Β6



Αντιγόνη Γιαννακού Β7



Αντριάννα Ιωαννίδου Β6



Μαρία Κούζη Β6



Ιωάννα Χαψή Β6



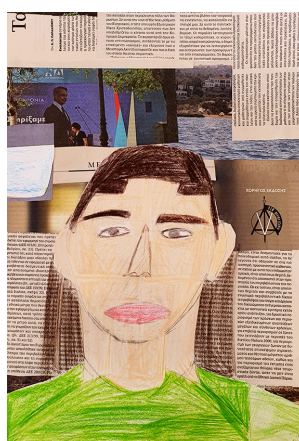
Εμμέλια Ελένη Σιονή Β6



Πέτρη Χατζημιχαήλ Β6



Κωνσταντίνα Ιωάννου Β6



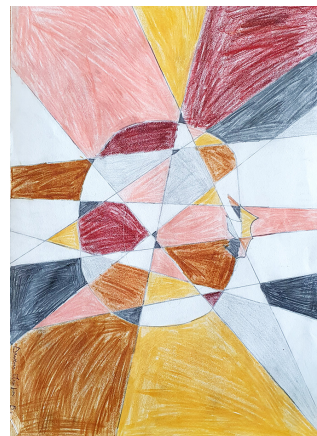
Άρης Εργατούδης Β6



Ελένη Στυλιανού Β6



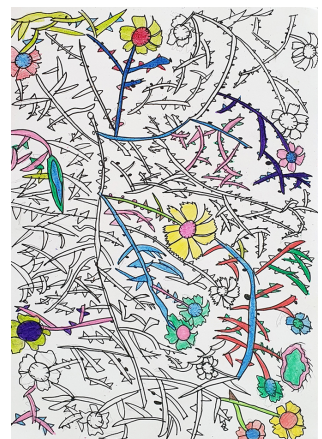
Κυριακή Ολυμπίου Γ2



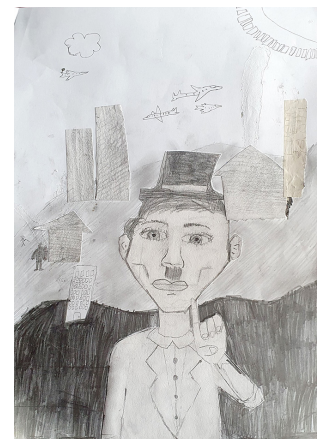
Δανάη Παύλου Β6



Ιωάννα Αναστασίου Β6



Αναστασία Τριχάκη Γ2



Αντρέας Αναστασιάδης Β7



Γιώργος Κρύσταλλος Β7



Μαρία Ελπίδα Σολωμού Γ4



Κωνσταντίνα Ιωάννου Β6



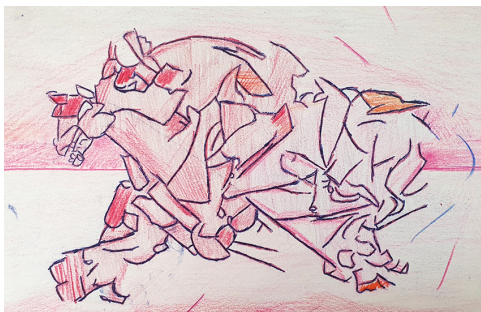
Μαρία Γεωργίου Γ7



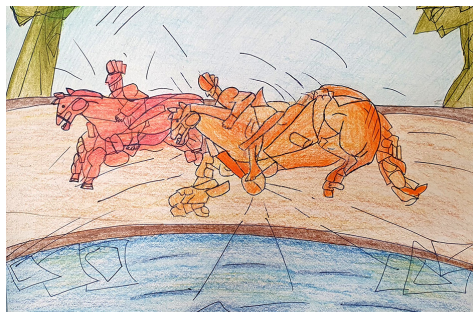
Όλια Νησιώτου Β7



Χρίστος Σελεάρης Γ4



Γιώργος Δημητριάδης Γ4



Κυβέλη Ρίχτερ Γ5



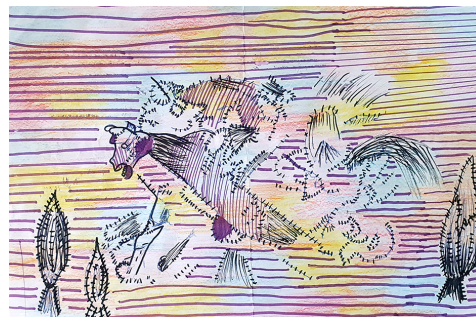
Ελένη Αναστασιάδου Γ6



Αντρέας Σπηλιώτης Γ4



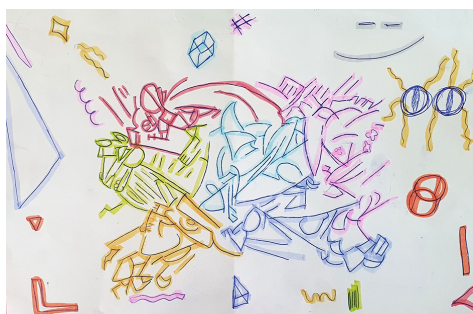
Αργυρώ Αντωνίου Γ5



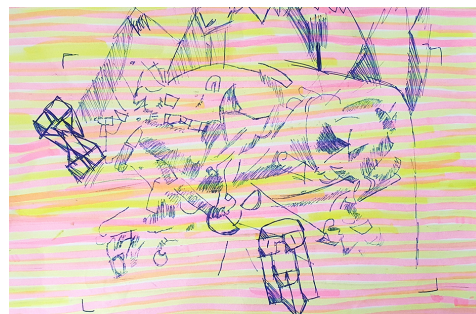
Νίκη Καϊάφα Γ7



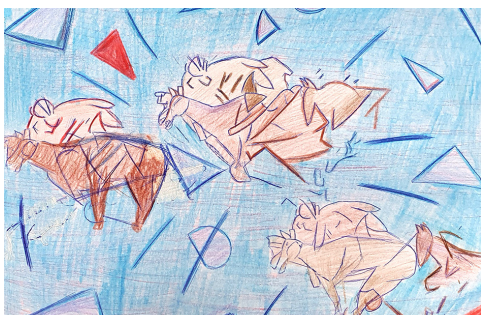
Παναγιώτης Ιωάννου Γ5



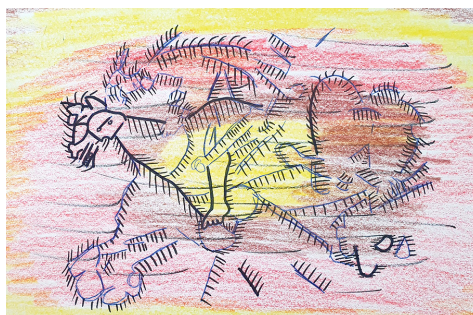
Αναστασία Κωνσταντίνου Γ6



Αντρέι Μπάκιου Γ7



Ελένη Παπανεάρχου Γ5



Χρυστάλλα Κούμνα Γ7



Αθηνά Λάμπρου Γ5

Περίεργο πράγμα η καρδιά.
Όσο τη σπασαγιάς,
τόσο περισσότερη έχεις.

Κώστας Μόντης



Μαρία Ελπίδα Σολωμού Γ4

Μαθητικές σελιμές















Μόνο με την καρδιά
βλέπεις καλά,
την ουσία δεν τη βλέπουν
τα μάτια.

Αντουάν ντε Σαιντ Εξυπερί



Μαρία Αρχοντή Γ7

Ρίχνοντας άγκυρα

Διευθυντική Ομάδα



Μενοίκου Μιχάλης, Πληροφορικής - Β.Δ.Α' - Διευθύνων

Σχίζα Χρυστάλλα, Μουσικής - Β.Δ.

Παπασωζομένου-Αχνιώτου Παναγιώτα, Φιλόλογος - Β.Δ.

Γεωργίου Μαρίνα, Φιλόλογος - Β.Δ.

Καραβία Αικατερίνη, Μαθηματικός - Β.Δ.

Χριστοφόρου-Καδή Δέσποινα Φυσιognωστικών - Β.Δ.

Πιερίδου Ανδρομάχη, Πληροφορικής - Β.Δ.

Παύλου Ιάκωβος, Σχεδιασμού & Τεχνολογίας - Β.Δ.

Καραϊσκάκης Γιώργος, Φυσικής - Β.Δ.

Κακογιάννη-Γεωργίου Ευαγγελία, Φυσικής Αγωγής - Β.Δ.

Διδακτικό Προσωπικό



Θεολόγοι

Κυριάκου Ιωάννα
π. Νικολαΐδης Χαράλαμπος
π. Φλουρής Παναγιώτης

Φιλολόγοι

Ιωακείμ Στυλιανή
Κίκα Ελισάβετ
Παπασάββα Όλγα
Μακρίδης Απόστολος
Ζαχαρία Χριστίνα
Νικολάου Παναγιώτα
Γεωργίου Έλενα
Οικονομίδου Χριστίνα
Κορινού Χριστιάνα
Κασάπη Σταυριάνα
Αντωνιάδου Ανθή
Μασούρεκκου Αικατερίνη
Καραγιάννη Μικέλα
Ξήχειλου Κλειώ
Κυβερνήτου Ιωάννα

Μαθηματικοί

Πέτρου-Νεοφύτου Μαρία
Μαυρομμάτη Παναγιώτα
Παναγιώτου Εμμανουέλα
Χριστοφόρου Άννα
Πηλαβάκης Δημήτριος
Κουταλιανού Νιόβη

Φυσικοί

Παναγή Μαρίνα
Θεοδωρίδου Μύρια
Πηλίνα Παναγιώτα

Χημικοί

Φραγκοπούλου Χριστίνα
Πολυχρόνη Χριστούλλα
Γεωργίου Ιουλιέττα

Βιολόγοι

Ρώσσου Έλενα
Ζένιου Χρίστια

Γεωγραφίας

Ιωάννου Δέσπω

Αγγλικών

Παχουλού Χριστούλα
Στυλιανίδου Σωφρονία
Ζαρπετέα Παυλίνα

Γαλλικών

Ιορδάνου Χρίστος
Παπαγιάννη Μαρία

Φυσικής Αγωγής

Κούσιου-Ζαντή Ελισάβετ
Καμιντζής Μιχάλης
Φιλιππίδης Ιωάννης
Πιπερής Σταύρος
Τασούλα Κυπριανού

Μουσικής

Ερμογενίδου Σύλβια
Καμένου Αναστασία

Τέχνης

Μίτλεττον Μαλβίνα
Σκαπούλη Μερόπη

Οικιακής Οικονομίας

Παναγίδου Αλεξία
Ηλιάδου Μαρία
Σιακαλλή Έλενα
Παύλου Παύλος

Πληροφορικής

Νικολάου Λοΐζος
Καρεκλάς Χρήστος
Ελευθερίου Αντωνία
Πρωτοπαπά Μαρία
Αντωνιάδης Μάριος

Σχεδιασμού & Τεχνολογίας

Γιαπατής Ιωάννης
Κυριάκου Ορέστης

ΣΕΑ

Παναγιώτου Άντρη
Σοφοκλέους-Ασπρή Ιφιγένεια

Εύνδεσμος Τονέων και Κηδεμόνων



Νέστορος Νέστορας **Πρόεδρος**
 Κωνσταντίνου Ηλίας **Αντιπρόεδρος**
 Αργυρού Ιωάννα **Γραμματέας**
 Παφίτου Μαρίνα **Β. Γραμματέας**
 Πελαβά Χ' Γεωργίου Αρλίνα **Ταμίας**
 Ασπρή Έλενα **Β. Ταμίας**
 Παύλου Παύλος **Σύμβουλος**
 Γεωργίου Αντρέας **Σύμβουλος**
 Αγγελίδης Μαρίνος **Σύμβουλος**
 Νικολάου Φωτούλα **Σύμβουλος**
 Διονυσίου Κωνσταντίνος **Σύμβουλος**

Γραμματειακό προσωπικό



Καλαβαζίδου Μαρινέλλα
 Ιωακείμ Μαρίνα
 Βασιλείου Τζένη

Υπεύθυνη Κυλικείου



Παρασκευά Πωλίνα
 Προκοπίου Άντρεα

Βοηθητικό προσωπικό



Παπακώστα Βασιλική
 Κωνσταντίνου Μαρία
 Πέτρου Καλλιόπη
 Κυριάκου Μαρία
 Νεοκλέους Κρίστα
 Carmelyn Casaías